CORRIERE dei PICCOLI

ESCLUSIVO! TUTTI A SCUOLA DI CIRCO!

Settimanale illustrato
di racconti, giochi
e avventure
N. 17 - 28 aprile 1989
L. 1.700

NUOVO!

Le storie di BABO E TITTA!

MEGA - POSTER CON NICK KAMEN

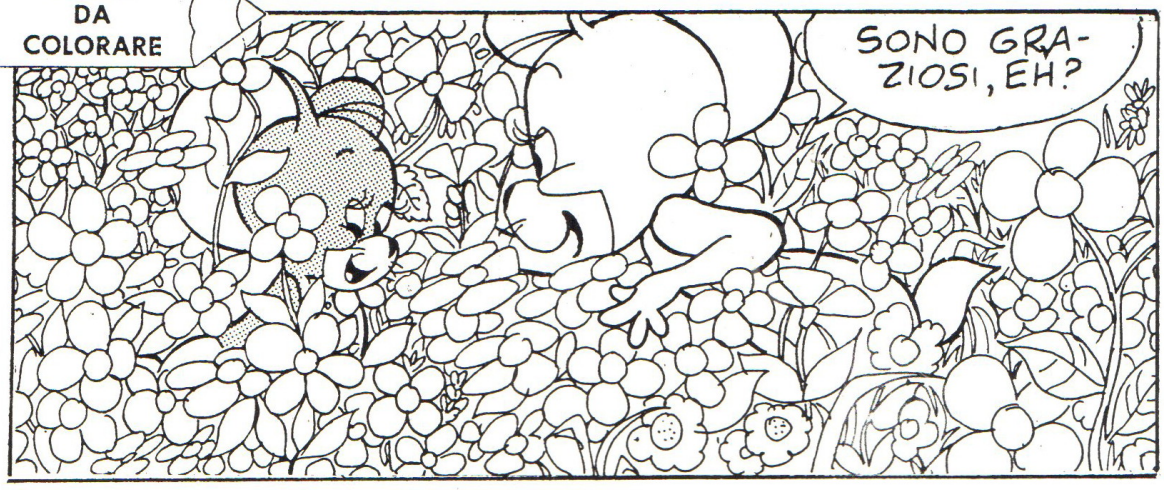
SPED. ABB. POST. GR. II/70
RCS

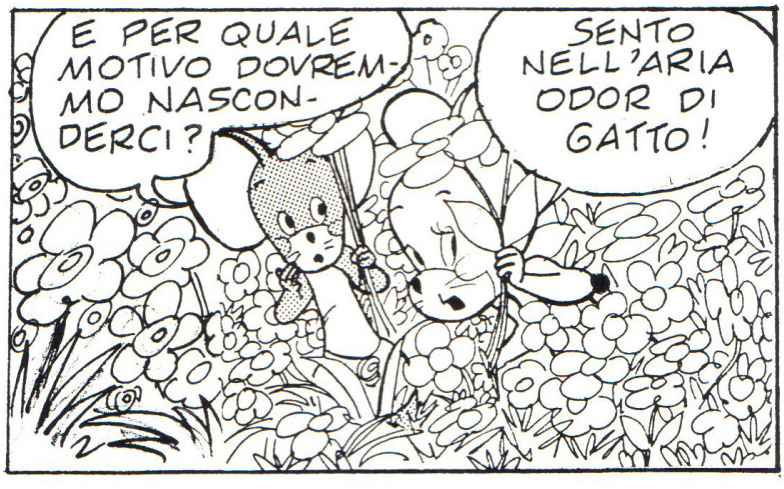
© METRO-GOLDWYN-MAYER INC

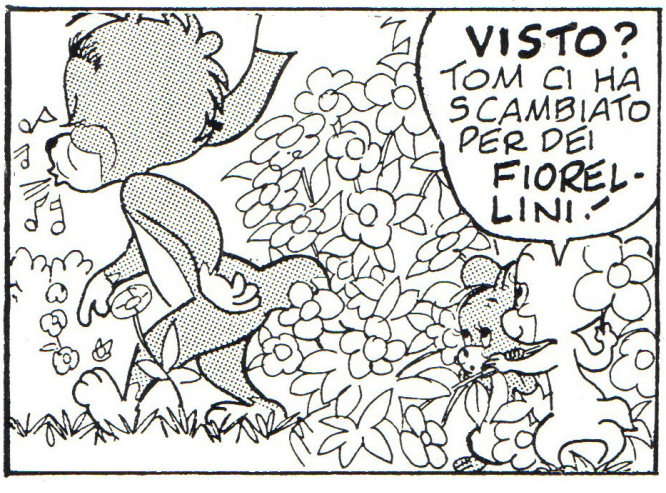
TUTTA DA COLORARE

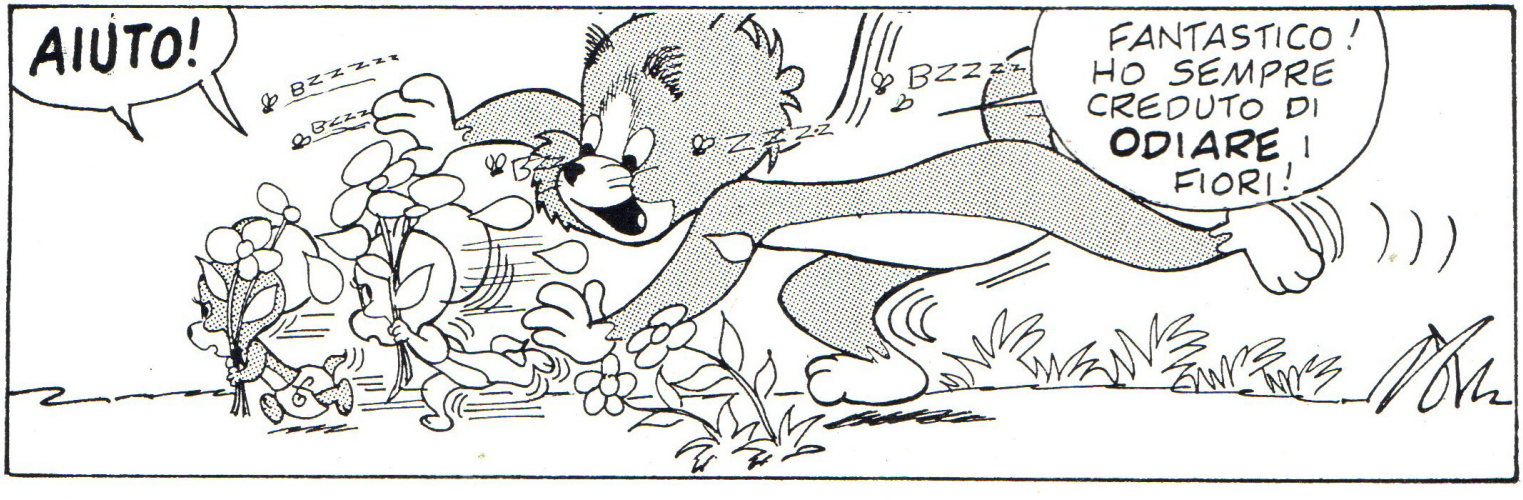
TOM E JERRY

BY GOOTT & KAV









CORRIERE dei PICCOLI

Rizzoli Periodici S.p.A.

Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure
Anno LXXXI - N. 17
Milano, 28 aprile 1989

Direttore responsabile	Maria Grazia Perini
Redazione	Rosanna Sorani *(caporedattore)* Dino Barbano *(caporedattore grafico)* Gianni Brusasca Valerio Manara Domenico Mercuri
Segreteria	Annalisa Cicorella Marilena Sgaroni
Product manager	Nicoletta Coslovich
Ricerche e immagini	Centro Documentazione Rizzoli *(responsabile)*: Rosino Verri Centro Fotografico Rizzoli *(responsabile)*: Pino Dizione

Hanno collaborato a questo numero:
Helen von Allmen, Chiara Bigatti, Silvio Boselli, Adriano Carnevali, Marinella Chiorino, Nicoletta Cortese, Ambra Costa, Enrico Coveri, Dall'Aglio, Fabrizio Del Tessa, Paola Formica, Jean Fox, Romano Garofalo, Cinzia Ghigliano, Giada, Gott & Kay, Annalisa Martini, Menabò Fumetti/Roberto Luciani, Marc Legende, Umberto Longoni, Marzio Lucchesi, North America Syndicate, Luca Novelli, Antonio Orecchia, Fabio Visentin, Giorgio Pelizzari, Dario Pennati, Elisabetta Federica Ricotti, Ross, Alessandra Sala, Schulz, Sto, Marilena Telò, Marco Tomatis, Fabio Visentin, Linda Whitwam/Rex.

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20132 Milano, via Rizzoli, 2 - tel. 02/25843648 - Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Distribuzione: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.a., 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità S.p.a., 20100 Milano, via Vespucci 2, tel. 6280.1, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico R.C.S. Pubblicità Milano. Telex 320134, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 232207 - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

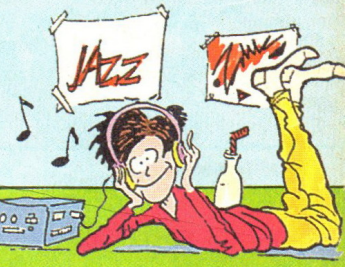
ARRETRATI: i numeri arretrati vanno richiesti direttamente al proprio edicolante di fiducia. Il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina. Le copie arretrate sono, salvo eccezioni, disponibili fino al numero pubblicato 12 mesi prima della richiesta. Per i prezzi e le modalità di spedizione delle copie arretrate all'estero, scrivere a RCS Rizzoli Periodici, Diffusione Estero, via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano.

ABBONAMENTI
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.
Italia: l'abbonamento può essere richiesto telefonando al n° 02/25843500.
Estero: scrivere al Servizio Abbonamenti - via A.' Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.
- L'abbonamento andrà in corso dal 1° numero raggiungibile.
- Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista.
© 1989 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A. Corriere dei Piccoli.

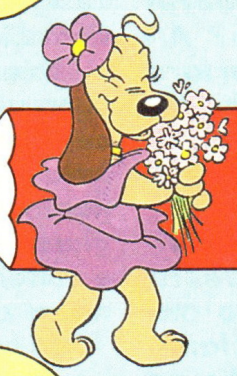
FIEG Periodico iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Accertamenti diffusione stampa certificato n. 1331 del 15-12-1988

COSA C'È IN QUESTO NUMERO



16 *Due scatenati «gemellucci», Babo e Titta, in una storia misteriosa.*



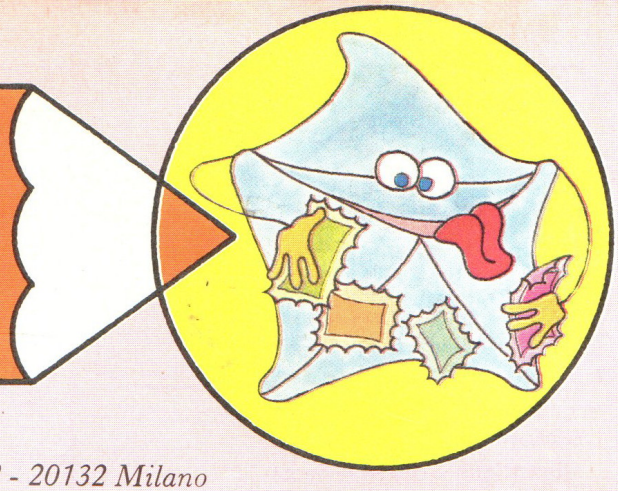
28 *Un'altra mega avventura con Capo e tutti i simpatici amici dei Cercafamiglia.*

POSTER TIVÙ *Chi è il tosto «bullettone» musicale in «giga» (=gigante) poster questa settimana? Non c'è dubbio: Nick Kamen!*

60 *Grande! Esiste una scuola per diventare artisti del circo!*

4 Caro *Corrierino*
6 Zap in montagna
10 Nick Kamen intervista
12 Pimpa e l'ombrello
16 Babo e Titta: nuovi eroi
22 Marisa Laurito risponde
23 Il signor Bonaventura
24 Il vigile Fri Fri
26 Le vostre barzellette
28 Cercafamiglia
33 Casa Lupaski e il rosso
34 Le pazze foglie
35 Enrico Coveri e la moda
38 La vetrinetta del Cidipì
39 L'uccello robot
41 Nick Kamen in poster e *Corrierino* tivù
51 Gioca con noi
55 Snoopy e la danza
56 Alfonso e l'amico...
60 A scuola di circo
66 La storia del Bounty
70 Gioco test: sei musone?
73 I colmi del *Corrierino*
74 I tre moschettieri
78 Papà, mi porti al cinema?
79 Il *Corrierino* della scienza
82 Secondamanina
83 Il piccolo giardiniere
84 L'oroscopo di Giada

CARO CORRIERINO...

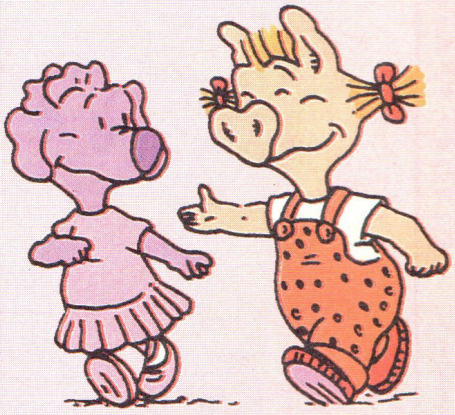


Scrivete a «Caro Corrierino» - Corriere dei Piccoli - *Via Rizzoli 2 - 20132 Milano*

Ciao a tutti, cidippottini del mio cuore! Come state? Bene no? Allora, vogliamo o no parlare del nuovo numero? Che dite dell'intervista al megafantastico Nick Kamen? E del gigantesco poster che lo ritrae in tutta la sua bellezza? Uaohhhh... questo cidippotto piace molto anche a me! Bene, lasciamo da parte Nick e parliamo delle altre novità, prima fra tutte l'arrivo di altri due simpaticissimi personaggi, Babo e Titta, due gemelli davvero tosti che vi accompagneranno in un viaggio davvero fantastico, e sono sicura che, una volta conosciutili, non li abbandonerete più! Gianni, il superman dei treni, è andato a Verona per vedere come si studia alla scuola di circo e... credetemi, non voleva più tornare indietro! Se lo ha fatto, è solo perché l'ho minacciato di fargli saltare lo stipendio! Un'altra novità è la pagina dei consigli di moda di quel grandissimo stilista che è Enrico Coveri. Voi scrivetegli i vostri problemi di moda e lui ve li risolverà tutti! E ora stop con i miei bla bla e lascio spazio alle vostre letterine. Ma prima vi mando un supermegabacione. Firmato, come sempre, dalla vostra **direttora**

NON TROVO LE AMICHE «GIUSTE»

Cara Cidippona,
mi chiamo Laura e ho 11 anni. Sono una appassionata lettrice del Corrierino: sai, lo porto a letto con me! Ho un problema: non riesco a trovare amiche giuste per me. Non ne ho molte e vorrei averne di più, ma non riesco a trovarle. Come posso



fare? Ti prego, aiutami! Bacioni.
P.S. Posso scriverti ancora?
Laura - Massafra (Ta)

Simpaticissima Lù, per trovare delle amiche «giuste» bisogna che tu ti rivolga a delle persone che abbiano interessi in comune con te e che, sulle cose principali, abbiano più o meno le stesse idee. Insomma, ci vuole «sintonia». Come fare a trovarle? Approfondendo la conoscenza che hai certamente di qualche bambina, ti accorgerai di avere dei punti in comune e... troverai nuove amiche! Certo, approfondimento vuol dire aver voglia di parlare, di comunicare e quindi di non limitare la conoscenza degli altri a un fatto superficiale. Certo che puoi scrivermi ancora, tutte le volte che vuoi! Baci, baci, bacioni!

TI PRESENTO I MIEI AMICI!

Ciao, cara direttora Cidippona, mi chiamo Isabella e ho 12 anni (il 1° luglio), sto bene e non ho problemi! Vorrei tanto raccontarti dei miei amici! Sono gli uccellini Floppi e Flappi e i loro figli, le tartarughine Sammy e Tracy, i pesciolini Pierino, Plik, Plak, Evelyn e, per finire, la cagnetta Lusy che è la mia simpatica «sorellina». Vorrei anche corrispondere con altre bambine di tutte le età!
Isabella Talignani
via Piave 3 - 43100 Parma
telefono 0521/37471

Ciao a te Isa, Bella, o Isy o Isibò? Uaohhh... la tua famigliola di animaletti mi piace tantissimo e mi è piaciuto anche il disegno-ritratto-di-famiglia che hai fatto! Io credo che, visto come sei simpatica, riceverai un mucchio di lettere dalle altre cidippine che ci seguono! Io ti dico ciao e ti stampo un megabacione sul nasino (ne dai uno anche a Lusy e a tutta la banda?).

VOGLIO UN'ITALIA DAVVERO UNITA!

Tenerissima «Minestrona» (mescolando tutti i nomi si forma un minestrone e volgendo la parola al femminile...), mi chiamo Rosella: mi trovi un soprannome? Grazie! Vorrei

esporti un problema che credo debba coinvolgere tutti gli «italiani» di tutte le età. Ho notato che nella nostra «patria italiana» c'è ancora, e siamo quasi nel Duemila, differenza tra «Nord e Sud». Questo mi dispiace perché per me siamo tutti uguali, abbiamo tutti un Dio, Nostro Signore da amare che ci ha fatto puri e siamo stati noi a sporcarci col peccato. Uno di questi peccati è quello di disprezzare le persone meridionali chiamandole rozze, arretrate, africane, sporche e con un'altra parolaccia la cui prima sillaba è «ter». Io sono di Reggio Calabria e sono orgogliosa di essere calabrese perché non ho nulla di diverso dagli altri e questo lo dico anche ai miei compagni di classe della Liguria (dove mi sono trasferita per questioni di lavoro di papà). Direttora carissima: parlane a tutti i cidipposi perché io desidero un'Italia unita! Senti, tu soddisfi tutte le nostre richieste, quindi potresti soddisfarne altre due mie?
1) Vorrei che mettessi un poster con la tua foto e la tua carta d'identità; 2) vorrei che rimettessi le fiabe, anzi te ne mando una mia e, anche se non potrai pubblicarla, vorrei che tu ne avessi un tenero ricordo. Ti do ora un affettuoso e tenero pizzicotto sul nasino. Ciao, Puccetta, ti voglio bene! La tua

Rosella P. - San Lorenzo (Im)

Carissima Elly (o Selly? O ancora, Ross?) grazie per la tua lettera perché mi dà modo di affrontare un problema che, hai ragione tu, esiste ancora! Ed esiste solo perché tanta gente, ignorante e poco sensibile, ha bisogno di disprezzare gli altri per sentirsi qualcuno. Sai, chi ce l'ha con i meridionali ce l'ha col mondo intero e, soprattutto, ce l'ha con se stesso perché è un frustrato, un deluso dalla vita, è sempre qualcuno che ha fallito in qualcosa. Queste persone son da commiserare perché sono dei poveri di spirito che quando si guardano allo specchio abbassano lo sguardo per non essere costretti a vedere la loro anima. La maggior parte degli italiani non sono razzisti, credimi, e ormai tutti ci siamo liberati da quello che per molti anni è stato un luogo comune. I meridionali, come i settentrionali e i centrali, sono tutti uguali. Ci sono i buoni, i meno buoni, i cattivi. Ci sono i lavoratori e gli scansafatiche. Ci sono quelli puliti e quelli sporchi. E tutto ciò indipendentemente dal luogo di nascita. Io, personalmente, adoro i meridionali perché hanno, più dei settentrionali, una stupenda gioia di vivere, una generosità senza limiti e sentimenti profondissimi! E ora, tenerissima Selly, vengo alle tue richieste. Uaoohh, un megaposter con me? Non sono mica un personaggio da sballo! No, non credo proprio di poterti accontentare (sento già le critiche di qualcuno se lo facessi: «Ehi, ma chi si crede di essere quella?»). Le favole? Sì, prima o poi torneranno! La tua è davvero molto tenera e caruccia. Sai, ieri sera pioveva e ho provato ad aprire la finestra per vedere se Pioggia mi regalava un goccio d'acqua su una foglia e per vedere se Tuono mi cantava una sua canzone... Beh, non vorrei dire, ma mi è capitata una cosa simile a quella che hai raccontato tu. Una cosa è certa: di questa tua tenerissima favola conserverò un bellissimo ricordo! Adesso ti lascio e ti abbraccio forte forte!

VORREI FARE LA PITTRICE

Carissimo Corrierino,
i tuoi fumetti sono molto simpatici e quello che preferisco è la Pimpa perché ne combina di tutti i colori. Da grande voglio

fare la pittrice e ti mando un disegno di Ronfo. Cosa mi consigli?

Pamela Vidale - Pavia

Cara Pam, per avere quasi 6 anni sei bravissima! Ho fatto vedere il tuo disegno a Ronfo e ha detto: «Questo ronf-disegno è davvero ronf-bello!». Ancora complimenti e un baciottone anche da parte di Pimpa e Ronfo.

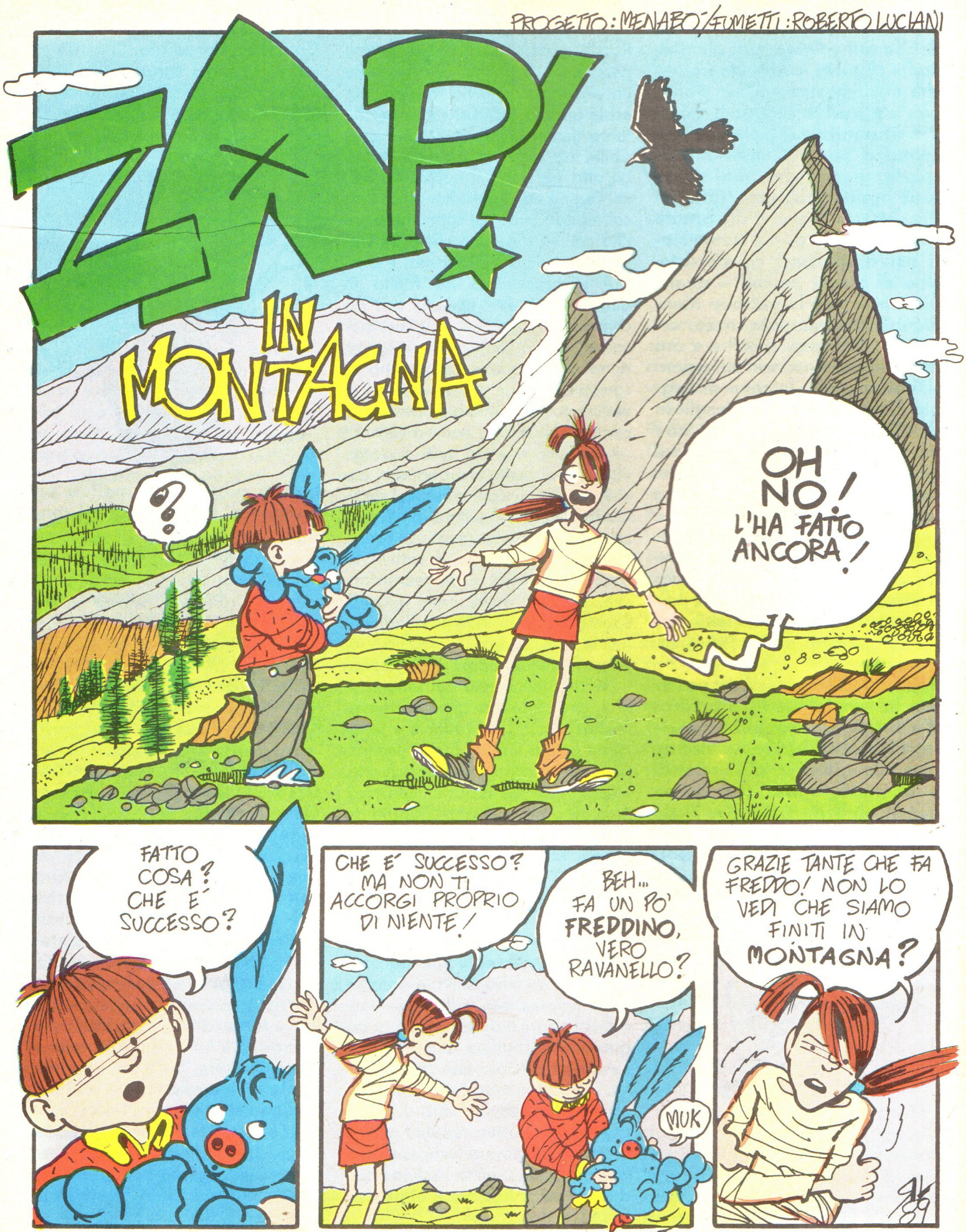
VORREI DARTI UN CONSIGLIO...

Cara Direttora,
sono un bambino di 10 anni e mi chiamo Vischetti Nello Nino: come vedi è molto buffo! Ora vorrei darti un consiglio: perché nel Corrierino non metti una rubrica dove si raccontano le storie vissute dai bambini?

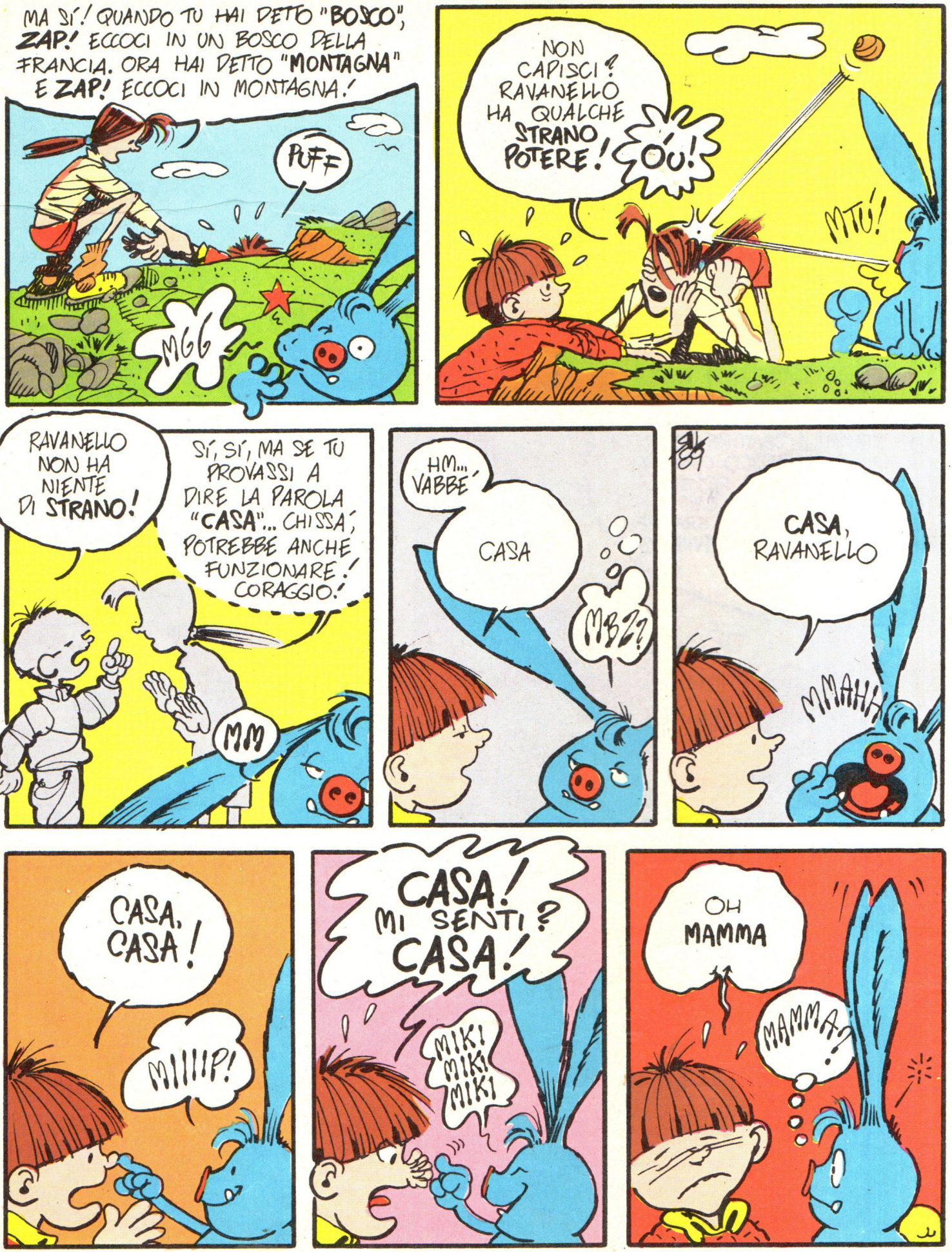
N. N. Vischetti - Capistrello (Aq)

Ciao, Neno, che ti pare del diminutivo che ti ho dato? Il tuo non è un nome buffo, sono solo due nomi messi l'uno dietro l'altro! Il tuo consiglio è ottimo, quindi forza cidippini, scriveteci le vostre «storie vere»: pubblicheremo le più interessanti! Ehi, ma devono essere vere! Un grosso ciao a te e grazie per l'idea. È davvero bella!

PROGETTO: MENABÒ / FUMETTI: ROBERTO LUCIANI



MONTAGNA?
SUL SERIO?
ALLORA TROVIAMO UNO CHALET E FACCIAMO MERENDA!
EPPE, STAMMI A SENTIRE... POCO FA ERAVAMO IN UN BOSCO CON ZIO PINOLO, POI TU HAI DETTO LA PAROLA "MONTAGNA". C'È STATO COME UN LAMPO E UN GRANDE ZAP! E ORA ECCOCI DAVVERO IN MONTAGNA! CHE TI RICORDA?
MMMMMUKA
MI RICORDA CHE ABBIAMO LASCIATO I GIUBBOTTI NELLA CASA SULL'ALBERO! VADO A PRENDERLI?
NON C'È NESSUNA CASA SULL'ALBERO, QUI! SIAMO IN UN ALTRO POSTO!
E COME CI SIAMO ARRIVATI?
NON LO SO!
NON SAI MAI NIENTE!
SO SOLO CHE È TUTTA COLPA DI QUELLO LÌ!
LASCIA STARE RAVANELLO!
MAAH


MA SÍ! QUANDO TU HAI DETTO "BOSCO", ZAP! ECCOCI IN UN BOSCO DELLA FRANCIA. ORA HAI DETTO "MONTAGNA" E ZAP! ECCOCI IN MONTAGNA!
PUFF
MGG
NON CAPISCI? RAVANELLO HA QUALCHE STRANO POTERE!
OU!
MTU!
RAVANELLO NON HA NIENTE DI STRANO!
SÍ, SÍ, MA SE TU PROVASSI A DIRE LA PAROLA "CASA"... CHISSÁ, POTREBBE ANCHE FUNZIONARE! CORAGGIO!
MM
HM... VABBÉ
CASA
MBZ?
CASA, RAVANELLO
MMAHH
CASA, CASA!
MIIIIP!
CASA! MI SENTI? CASA!
MIKI MIKI MIKI
OH MAMMA
MAMMA!

MAMMAAA
NO, NO, NON FARE COSÍ...
AAAA
I BRAVI BAMBINI NON PIANGONO...
MIGH
PRENDI ESEMPIO DA ME...
MAMMAA!
ORA BASTA! MI AVETE SCOCCIATO! MOCCIOSI CHE NON SIETE ALTRO! DOVETE REAGIRE!
D'ACCORDO, SIAMO LONTANI DA CASA! SIAMO SOLI... AL FREDDO...
...SENZA MANGIARE...
...SENZA...
MAMMAA!
©MENABÒ/R.LUCIANI
continua

Tutta la mitica vicenda è iniziata quando la direttora mi ha detto: «Fabia, vai a intervistare Nick...» ...e io sono svenuta!

di Fabia di Drusco

Questo, cidippine e cidippotti, è stato veramente un incontro da sballo, anzi da mito!

IO E NICK KAMEN, DUE TIMIDONI A CONFRONTO

Ma ve lo immaginate, cidippine, qual era il mio stato d'animo prima, durante e dopo l'intervista? Da vero shock!
Nick mi ha dato appuntamento qui a Milano, al parco. «Al parco?», gli ho chiesto, immaginandomi già con lui, mano nella mano e... «**Sì, è una delle abitudini di quando facevo il modello, che mi è rimasta appiccicata addosso!**». Capito! Beh, sono qui al parco e... eccolo che arriva! Una mia amica mi ha detto che «cammina come un negro in Central Park» e, anche se non ho capito bene cosa volesse dire, devo ammettere che è davvero tosto! Indossa una camicia bianca oversize (sì, insomma, di due o tre misure più grandi!) e una enorme giacca nera. E quando è quasi a due passi da me, mi sorride e i miei occhi non sanno più cosa guardare: se i suoi, di occhi, il naso (favoloso!), la bocca o... quell'adorabile ciuffo rockabilly che è tutto un gel! Sapete una cosa? Sembra uscito da un video!

Oddio, speriamo che il mio inglese sia all'altezza e intanto lui mi dice «ciao» in italiano e sorride. È un gran timidone, lo si vede subito! Non so con che domanda iniziare e intanto passano tre ragazzine. Si voltano a guardarlo e trattengono il respiro. E lui sorride. E poi mi dice: «**Mi piacete molto voi italiani, siete tanto spontanei e... sì, mi piace proprio essere riconosciuto per strada!**». Ci credo! «Senti, Nick, come è nata la tua

Un bellissimo primo piano del mitico Nick (ma come fa ad avere degli occhi così... fascinosi?) e, più in piccolo, il nostro Nick mentre sta cantando con quella sua voce da sballo!

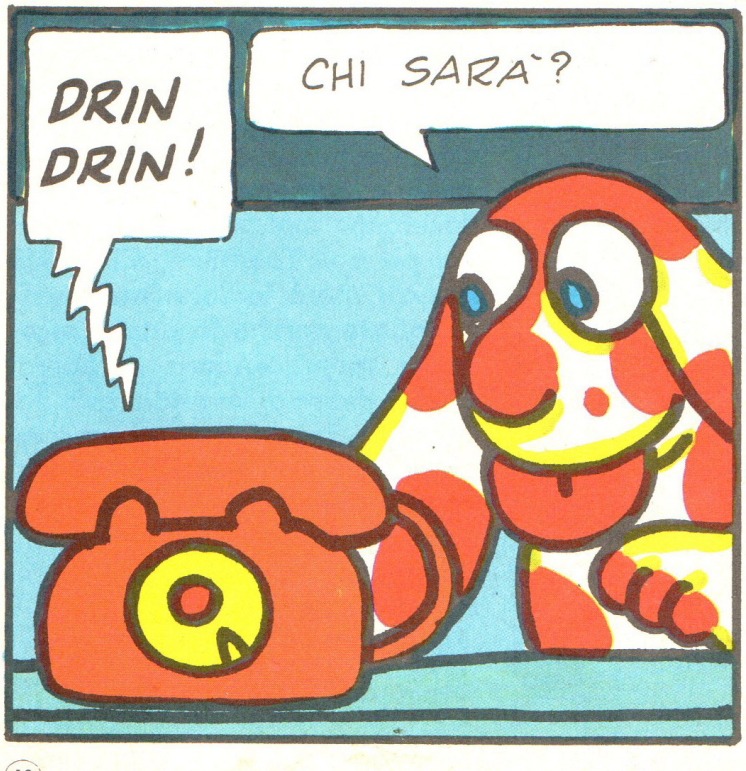
NICK, LA SUA CARTA D'IDENTITÀ

***È nato** il 12 marzo 1962 ad Harlow (Essex-Gran Bretagna)*
***Segno zodiacale:** Pesci*
***Altezza:** m. 1,76*
***Peso:** kg. 68*
***Segni particolari:** bellissimo, assomiglia a E. Presley*
***Film preferito:** «La valle dell'Eden»*
***Attori preferiti:** James Dean e Ann Margret*
***Cantante preferito:** Prince*
***Ex amori:** la modella Talisa Soto (deliziosa modella portoricana) e, così si dice in giro, la mitica Madonna*
***Amore attuale:** ...nessuno!*
***Discografia:** 2 Lp, «Nick Kamen» e «Us»*

passione per la musica?». «**È nata praticamente insieme a me! Ho sempre voluto far musica! Mi sarebbe piaciuto suonare con i miei fratelli, diventare i nuovi Jackson Five! Per ora però non se ne parla...**». «Vuoi molto bene ai tuoi fratelli?». «**Ma certo! Ed è grazie a Chester che ho conosciuto Madonna!**». Alt un momento, voglio ricordare ai cidippotti il mitico incontro. Allora, Chester (il fratello di Nick) era stato chiamato da George Harrison (ex Beatle) a suonare per la colonna sonora di *Shangai Surprise*, interpretato da Madonna. Nick andò a trovare il fratello e Madonna, appena lo vide, disse: «Ah, ecco quello della lavanderia!». Già perché Nick, forse non tutti voi potete ricordarlo, girò un famosissimo spot per i jeans Levi's 501 in cui, dopo essere entrato in una lavanderia, si spogliava tranquillamente davanti a una schiera di clienti allibiti e imperterrito, vestito dei suoi boxer, aspettava che i Levi's venissero lavati. Beh, il fatto è che Madonna produce *Each time you break my heart*, il primo 45 di Nick. Chiudo la parentesi del mitico incontro e torno a Nick. «Bene, oltre a Chester, chi sono gli altri tuoi fratelli?». «**Sono fantastici! Sai, siamo in otto, quattro maschi e quattro femmine. Li adoro tutti così come amo la mia famiglia**». «Già, la famiglia, io non ne potrei fare a meno!». «**Dillo a me! Non hai idea del senso di gioia che provo a sapere di averla**». «Eppure te ne sei andato di casa molto presto...». «**Sì, avevo diciassette anni e sono andato a Londra a fare il modello. Però cercare la mia strada da solo non ha significato rompere i miei legami affettivi!**». «Però hai rotto con la scuola, no?». «**Sì, quella l'ho mollata a quindici anni, ma non mi interessava. Però leggo molto!**». «Senti, Nick, a dispetto delle mode, il tuo look rimane quello degli anni '50!». «**Certo, adoro quel periodo! E da piccolo imitavo Elvis Presley e infatti, quando facevo il modello, mi dicevano: assomigli troppo a Elvis!**». «Di sera cosa fai? Esci spesso? Vai in discoteca?». «**Non mi va molto girare per discoteche, preferisco stare in casa a leggere, a parlare, a canticchiare, magari in terrazza se fa caldo...**». «Ehm... da solo?». «**Beh, possibilmente con una ragazza che mi capisca...**». «Non vorrei sembrarti indiscreta ma devo farti una domanda, altrimenti le cidippine non me lo perdoneranno mai... È vero che non stai più con Talisa?». «**Ci siamo lasciati, però le sono molto affezionato perché fa parte ancora di me!**». «Allora sei libero! Che ne diresti di una fidanzata italiana?». «**Perché no? Mi piacciono le italiane... e sè poi ne trovo una che sa fare la pasta...**». Tutto chiaro cidippine? Se volete conquistare il bel Nick, avete qualche anno davanti, compratevi quindi un buon manuale della pasta e... cominciate subito gli allenamenti!

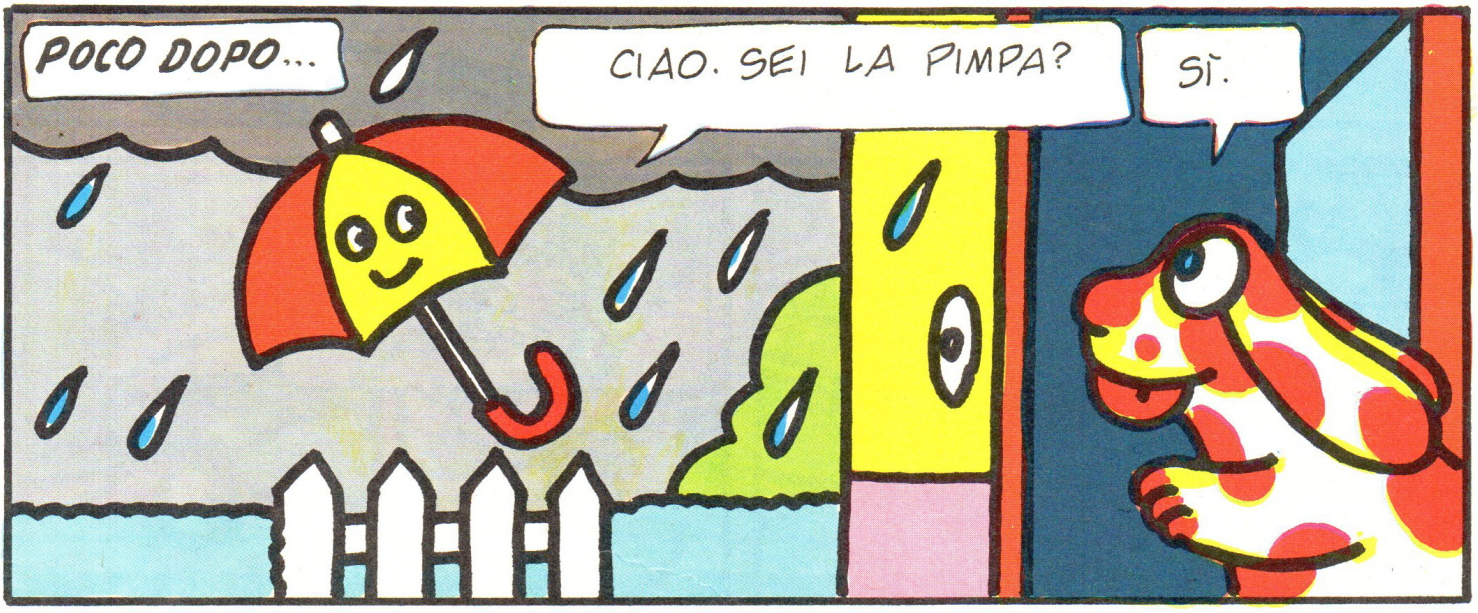
PIMPA

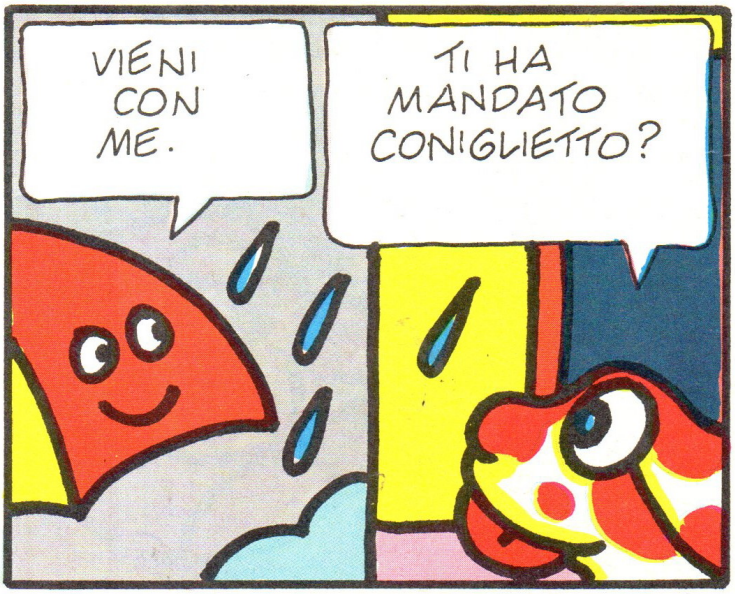
ESCI CON L'OMBRELLO?
SI. QUANDO PIOVE NON SI PUO' USCIRE SENZA OMBRELLO.
ALTAN.


DRIN DRIN!
CHI SARA'?

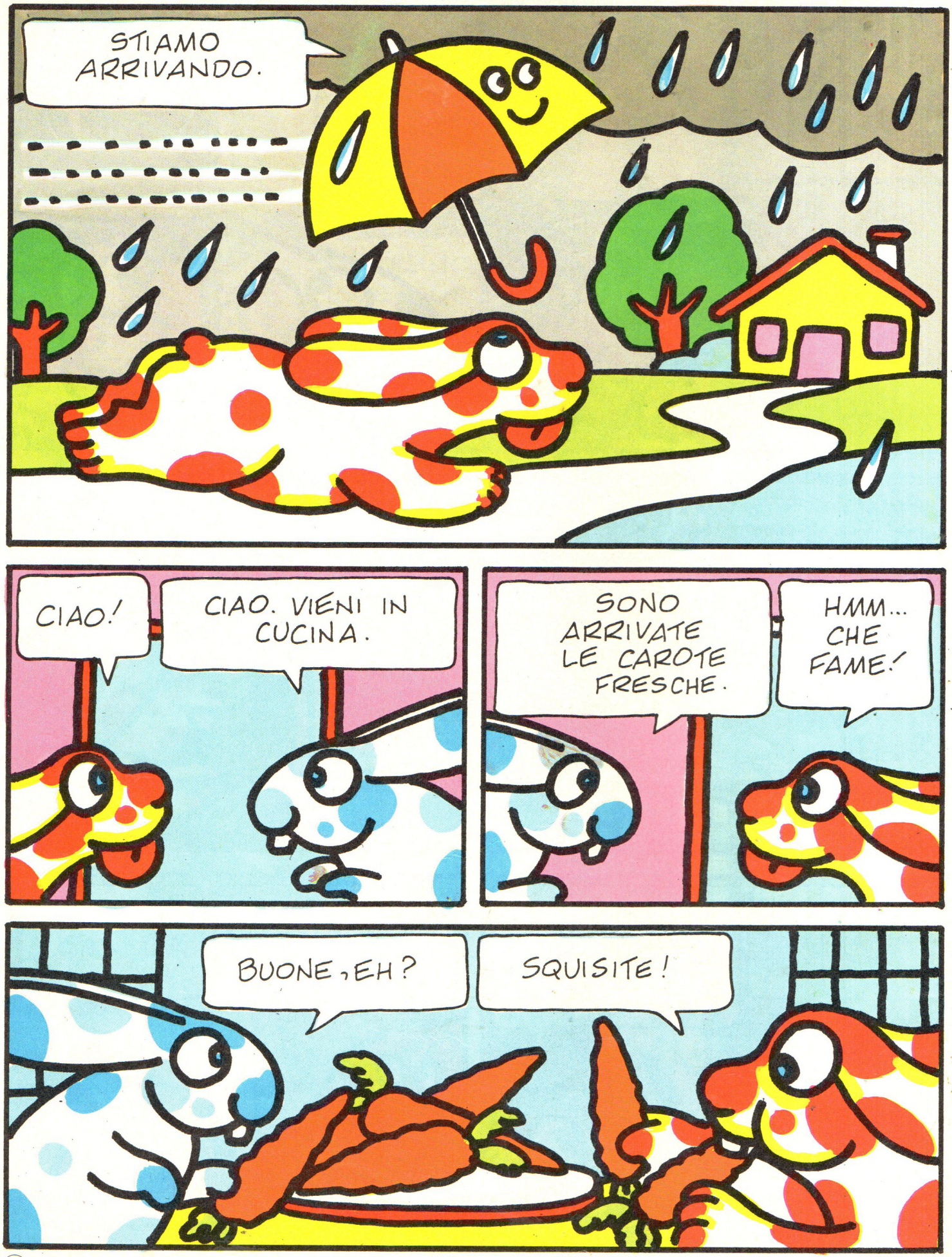
SONO CONIGLIETTO, VUOI VENIRE A CASA MIA?
EH, NO. MI SPIACE...

PERCHE' NO?
PIOVE E IO NON HO L'OMBRELLO.
CI PENSO IO. ASPETTA SULLA PORTA.
VA BENE!


POCO DOPO...
CIAO. SEI LA PIMPA?
SÌ.

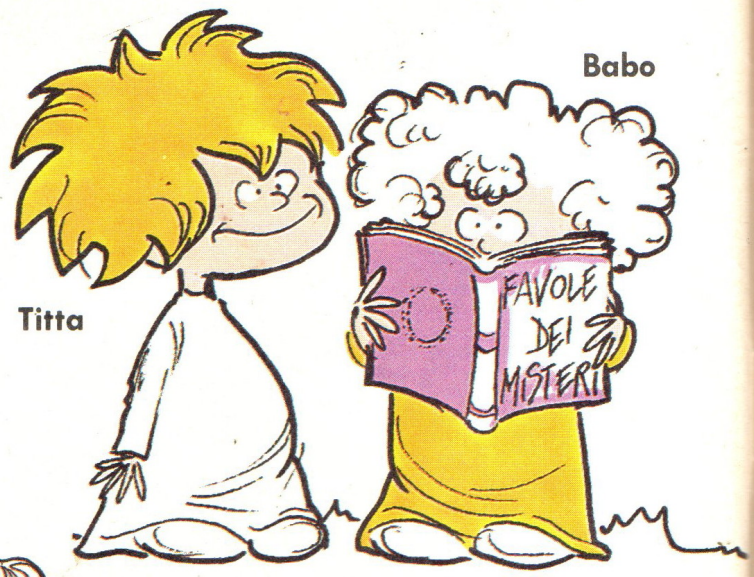

VIENI CON ME.
TI HA MANDATO CONIGLIETTO?

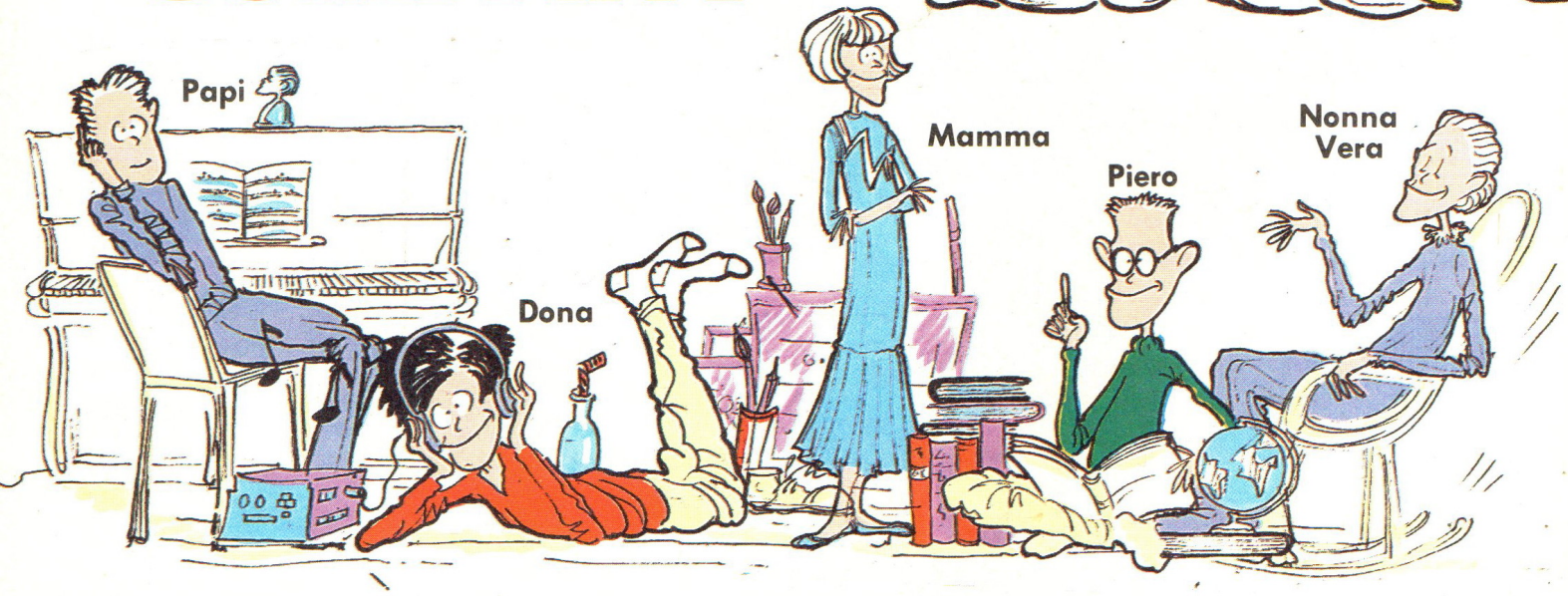
SÌ. TI PORTO A CASA SUA.
ALLORA ANDIAMO.


STIAMO ARRIVANDO.
CIAO!
CIAO. VIENI IN CUCINA.
SONO ARRIVATE LE CAROTE FRESCHE.
HMM... CHE FAME!
BUONE, EH?
SQUISITE!

© 1981-'85 FRANCESCO TULLIO ALTAN © BY QUIPOS, MILANO

ARRIVANO BABO, TITTA & COMPANY



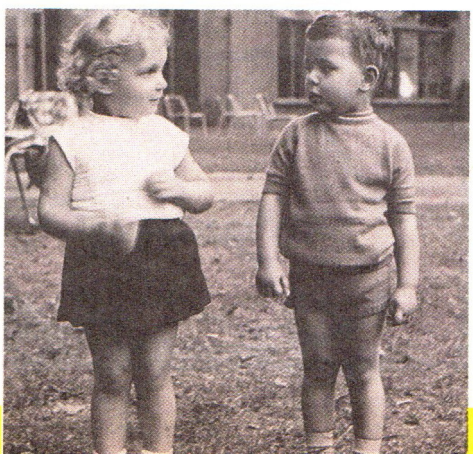


Fuori le antenne, pinepotti! Sintonizzati? Bene! Vi presentiamo altri due, super, mega, tosti, favolosi (nel senso che amano le favole) protagonisti del vostro *Corrierino*: i gemellucci Babo e Titta! Eccoli qua! Simpa, eh? Provate a leggere la loro storia e diverrete amici! Non solo... forse vivrete anche un'avventura piena di mistero e di suspense alla ricerca del principe! Quale «principe»? Beh, non vogliamo anticiparvi di più, altrimenti quale storia misteriosa sarebbe?

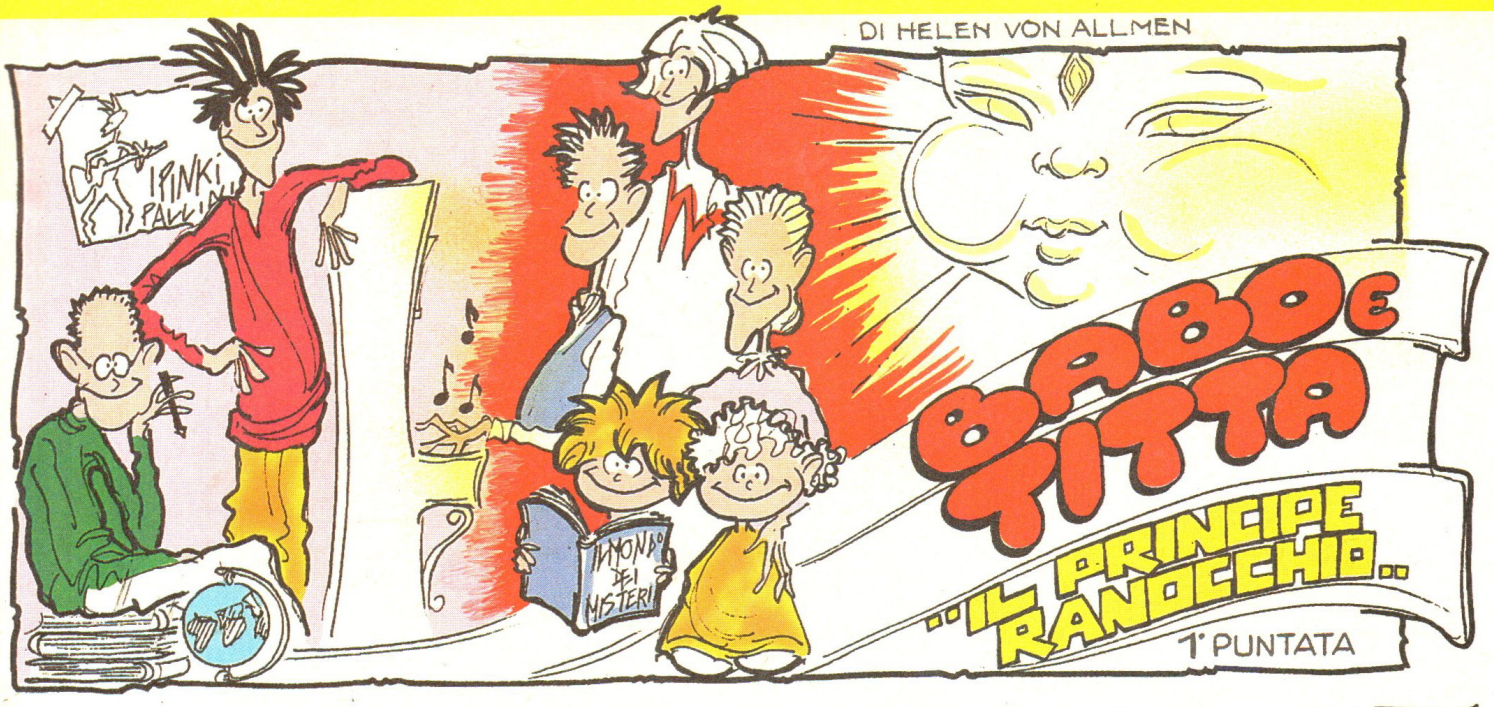
Vi diciamo ancora, soltanto, che Babo e Titta hanno un «papi» pianista, (un po' distratto), una mamma adorabile (tutta presa dalla famiglia), una sorellona, Dona (occupata dal tennis, dalla musica, film, amici, gite, corsi di fotografia, eccetera), un «fratellosotutto», Piero (sa dov'è Mogadiscio, quanti abitanti ha Dublino, cos'è l'atomo, e così via) e, infine, l'oceanicamente supernonna Vera, che conosce tutte le fiabe a memoria e s'intende a meraviglia con Babo e Titta. Ah, dimenticavo! Resta da presentarvi la creatrice dei simpa-gemellucci! Eccovela: è la Helen, Helen von Allmen per l'esattezza. Germanica, allora? Ma no no, svizzera! Nata a Basilea circa 30 anni fa. Ha sempre disegnato? Lei dice di sì. Sì, sì, sì... Proprio!

Disegnava sin dai tempi dell'asilo! Anzi, pare proprio che sia stato allora che le venne in mente l'idea dei gemelli Babo e Titta! Già! Il fatto è che stava sempre con un suo amichetto (vedi foto, qui a lato, che Helen ci ha dato per credere) e lo presentava a tutti come il suo gemellino! Un chiodo fisso... Come un altro chiodo fisso era la musica e l'idea di diventare pianista.

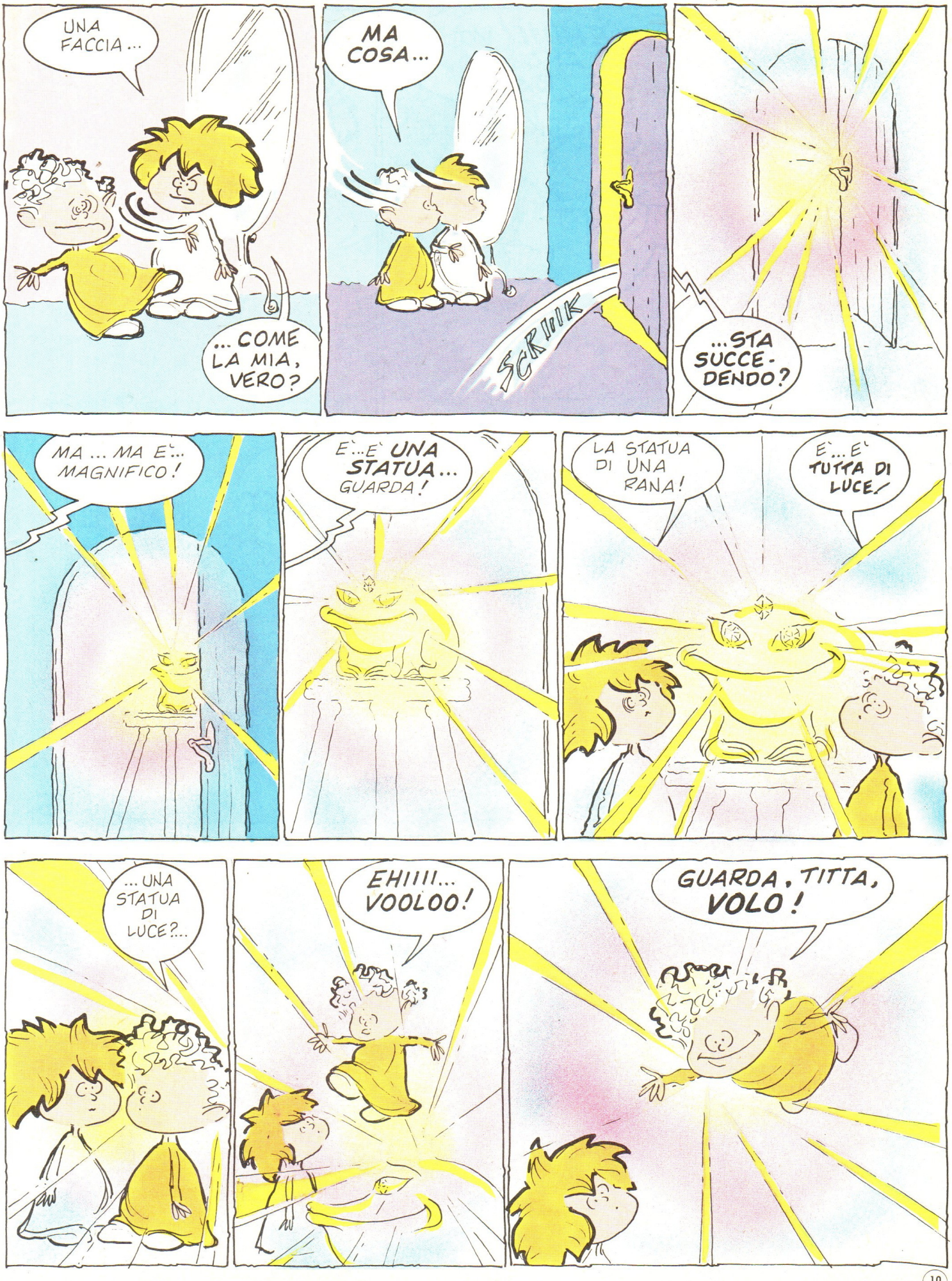
Invece, scuola e poi ancora studi nelle accademie d'arte, fino alla passione per il magico e il misterioso e l'arrivo (dopo un viaggio per il mondo a cercare le radici delle fiabe e forse della vita) nella redazione del *Corriere dei Piccoli*, con i suoi super, impareggiabili, sensibili, «magici» gemelli: Babo e Titta!

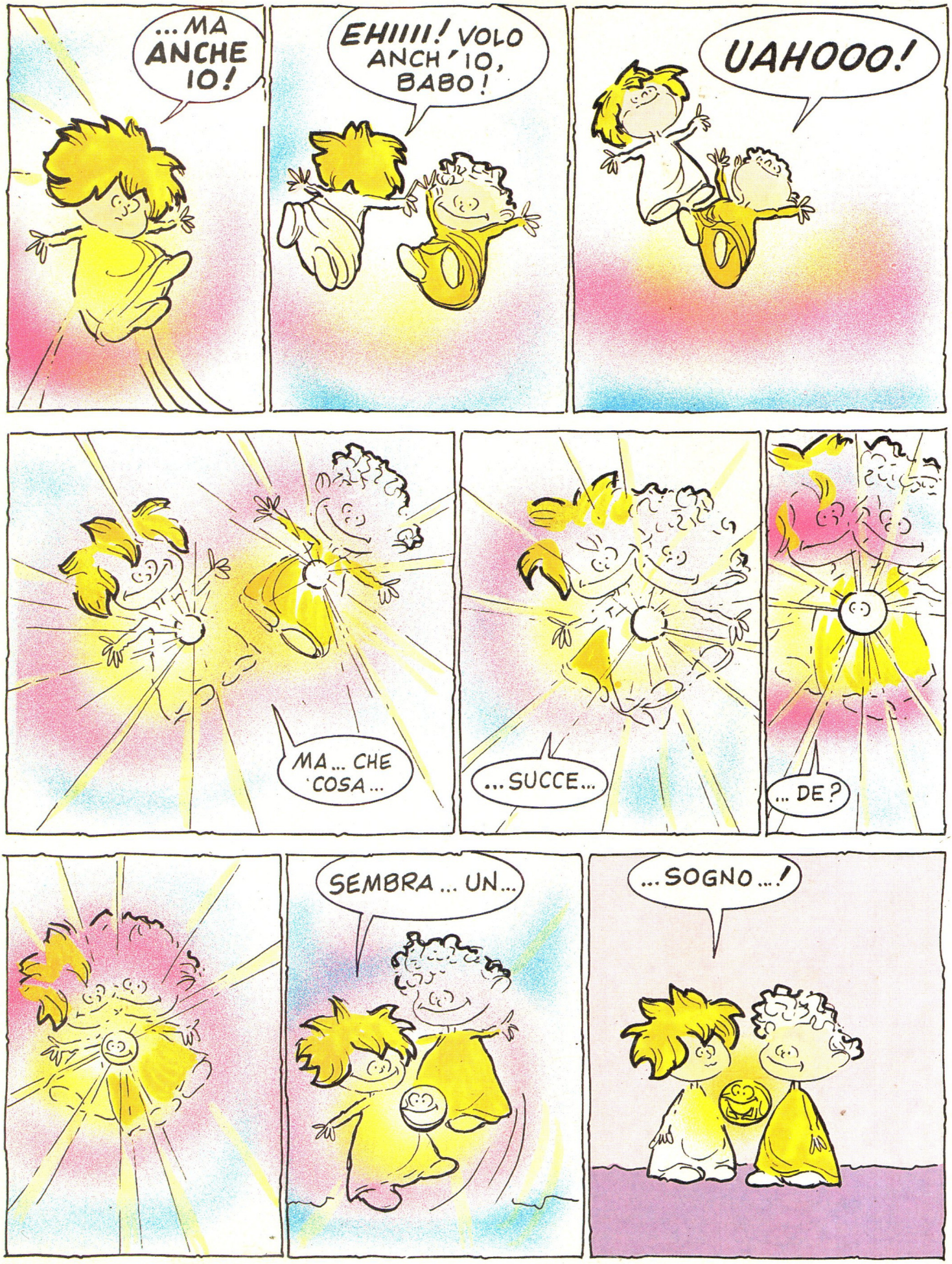


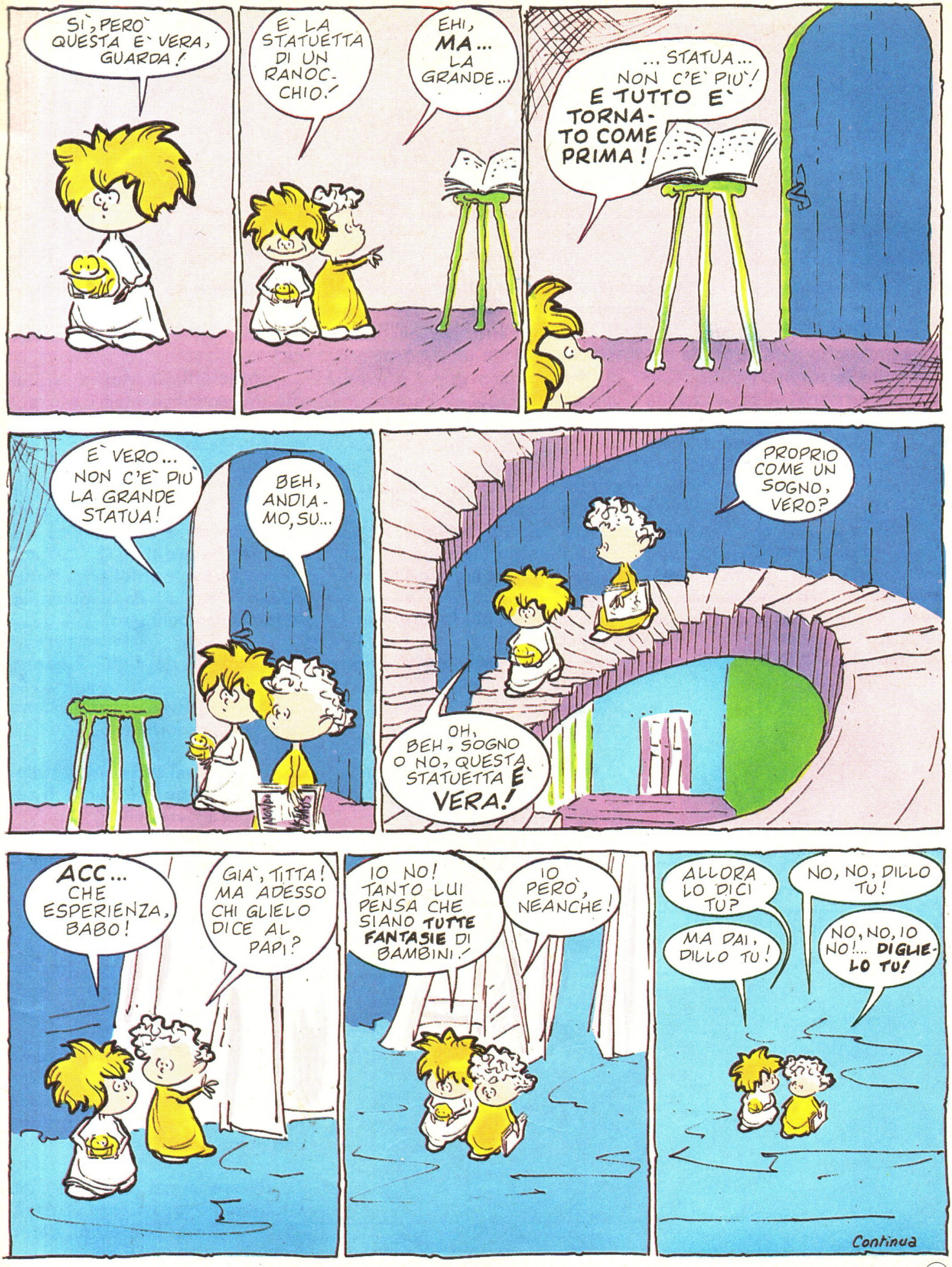
DI HELEN VON ALLMEN



SENTI QUA... " OLTRE OGNI PAURA VIVE IL GRANDE PRINCIPE..."
PAURA? MA CHI HA PAURA?
SCRING
IL MONDO MISTERIOSO
LA PA-PA...
CHISSA' COSA VORRA' DIRE?
AH AH E' SOLO UNA MASCHERA! AH AH!
POVERINA, AVREBBE DOVUTO SPAVENTARSI LEI CON LA FACCIA CHE TI RITROVI! AH AH!
AAAAH!
AH AH AH AH
AH AH... FINALMENTE TI SEI VISTA ALLO SPECCHIO!
AH AH! E A VEDERE UNA FACCIA COME LA TUA, COME FAI A NON SPAVENTARTI, EH TITTA? AH AH!


UNA FACCIA...
...COME LA MIA, VERO?
MA COSA...
SCRIK
...STA SUCCE-DENDO?
MA ... MA E'... MAGNIFICO!
E'...E' UNA STATUA... GUARDA!
LA STATUA DI UNA RANA!
E'...E' TUTTA DI LUCE!
...UNA STATUA DI LUCE?...
EHIIII... VOOLOO!
GUARDA, TITTA, VOLO!


...MA ANCHE IO!
EHIIII! VOLO ANCH'IO, BABO!
UAHOOO!
MA... CHE COSA...
...SUCCE...
...DE?
SEMBRA... UN...
...SOGNO...!


SÌ, PERÒ QUESTA È VERA, GUARDA!
È LA STATUETTA DI UN RANOCCHIO!
EHI, MA... LA GRANDE...
... STATUA... NON C'È PIÙ! E TUTTO È TORNATO COME PRIMA!
È VERO... NON C'È PIÙ LA GRANDE STATUA!
BEH, ANDIAMO, SU...
PROPRIO COME UN SOGNO, VERO?
OH, BEH, SOGNO O NO, QUESTA STATUETTA È VERA!
ACC... CHE ESPERIENZA, BABO!
GIÀ, TITTA! MA ADESSO CHI GLIELO DICE AL PAPÀ?
IO NO! TANTO LUI PENSA CHE SIANO TUTTE FANTASIE DI BAMBINI!
IO PERÒ, NEANCHE!
ALLORA LO DICI TU?
NO, NO, DILLO TU!
MA DAI, DILLO TU!
NO, NO, IO NO!... DIGLIELO TU!
Continua

BOTTA E RISPOSTA CON...

MARISA LAURITO

Dieci domande dei lettori del «Corrierino» alla simpaticissima conduttrice di «Domenica in»

Cara Marisa...
... ogni volta che ti vedo mi vengono in mente i babà. Che buoni che sono! A te piacciono questi dolci?
Sandra Limonti, Milano
E me lo chiedi?! Mi piacciono moltissimo!!!

... tutti mi dicono che non devo stare troppe ore davanti alla televisione. Ma io, in realtà, quando sono a casa e vedo la Tv mi sento meno sola. Puoi capirmi?
Giuliana Delli Ponti, Firenze
Ti capisco, certo, ma per sentirti meno sola ti do un suggerimento: di tanto in tanto prova a scrivere una poesia, leggi un libro o vai a giocare con gli altri bambini. Capito?

C'è un desiderio che vorresti vedere realizzato?
Maria Antonietta Salvi, Firenze
Sì, ce ne sono molti ma per altre persone. Per me no, neanche uno.

A te piace di più lavorare in Tv o in teatro?
Pinuccio Mussi, Trieste
In Tv. Perché mi fa sentire in mezzo alla gente e mi dà l'impressione di poter entrare in ogni casa.

... quando tu avevi 10 anni come me, eri una bambina felice?
Antonella Di Mauro, Napoli
No. Mi annoiavo molto. Ma poi, sai com'è, si diventa grandi, indipendenti, e... tutto passa.

A me piace alzarmi tardi la mattina, ma non posso farlo perché vado a scuola. E tu, invece, a che ora ti alzi?
Paola Manfellotto, Roma
Mi alzo alle 9.30. Però vado a letto tardissimo ogni sera.

... tu hai già dei figli? E quanti ne hai?
Michela Stazzi, Roma
Purtroppo, neanche uno.

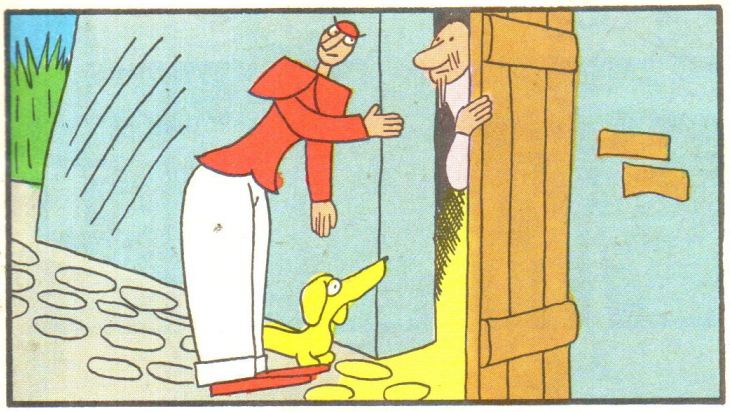
... visto che sei sempre così allegra, mi dici qual è per te il segreto per essere felici?
Susanna Finzi, Verona
Buonumore e ottimismo. Penso sempre che mi possa capitare il peggio, così è sempre tutto meglio.

Che cosa ti piace di più, la cioccolata o un bel piatto di spaghetti al pomodoro? Ed è vero che sei una golosona?
Vittoria Conti, Legnano
Gli spaghetti al pomodoro!!! Non solo mi piacciono, ma ne vado matta! Sì, è vero, sono proprio una golosona!

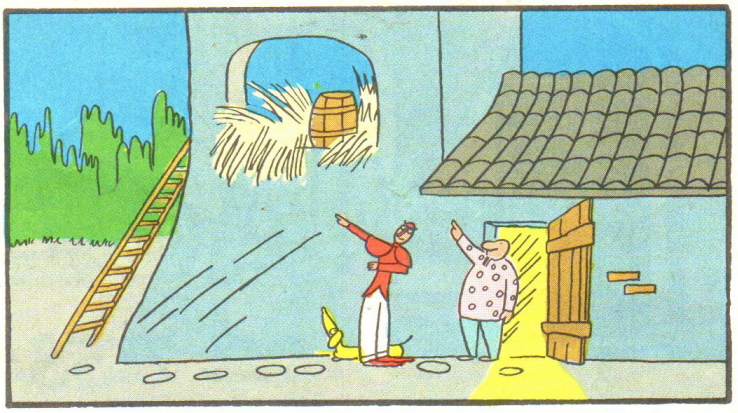
Tu chi sposeresti di questi due: Giuliano Ferrara o Tom Cruise?
Linda Bontempi, Roma
Beh... Tom Cruise!!! E tu?

BONAVENTURA

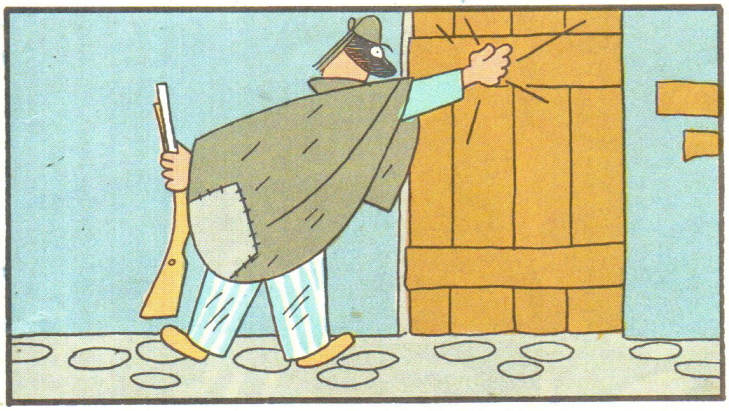
di STO



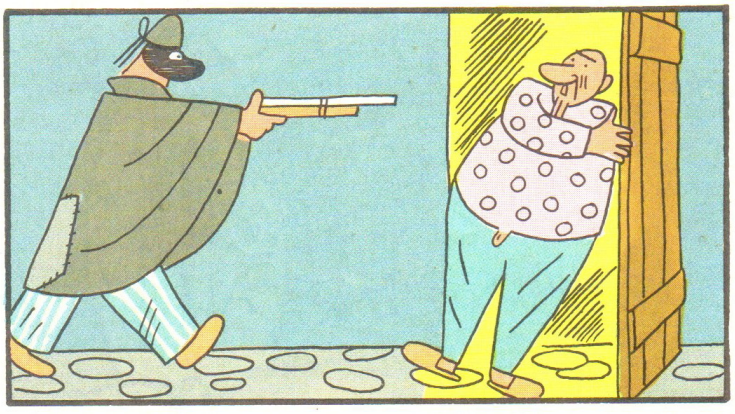
1. Qui comincia la sventura
del signor Bonaventura
che, sfollato, a un casolare
va rifugio a domandare.



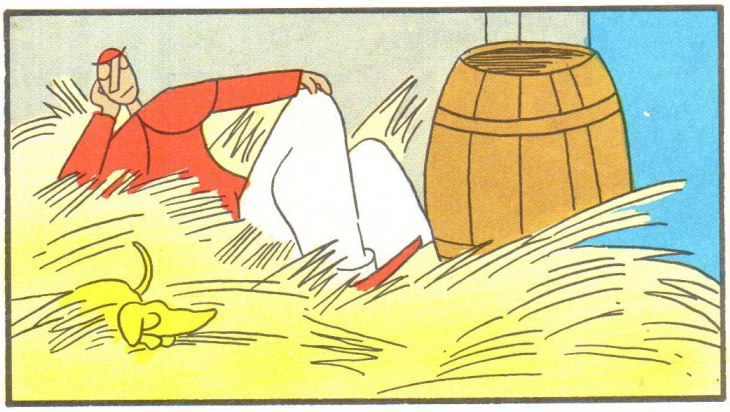
2. «Lassù in alto in quel pagliaio
puoi dormir come fra un paio
di guanciali» - così dice
il padrone all'infelice.



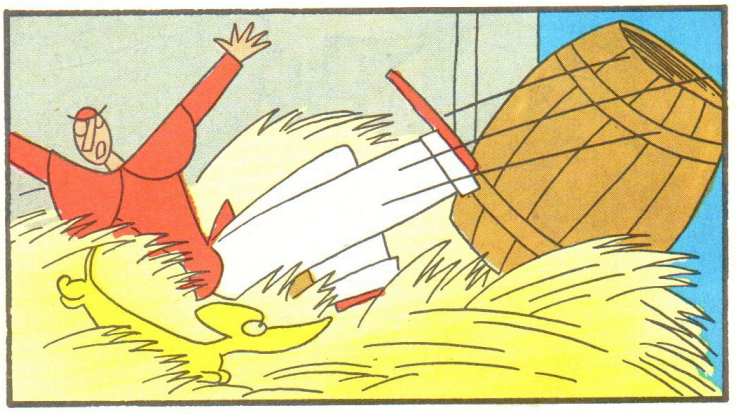
3. È trascorsa un'ora buona
e la notte ancor rintrona
d'altri colpi, che tremare
fanno tutto il casolare.



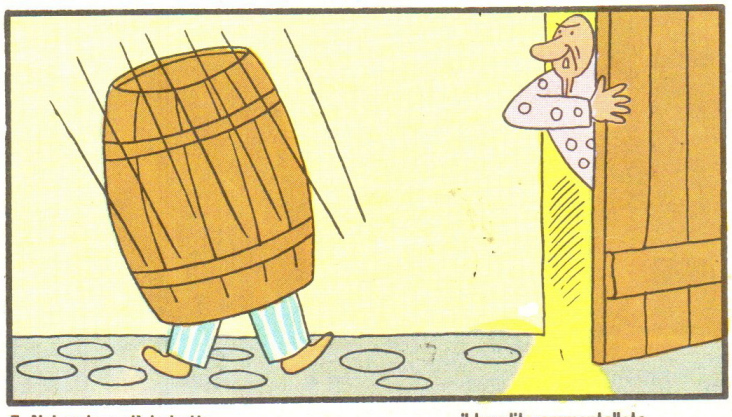
4. Il padrone, che spaurito
apre l'uscio, ad un bandito
si ritrova faccia a faccia
che con l'arma lo minaccia.



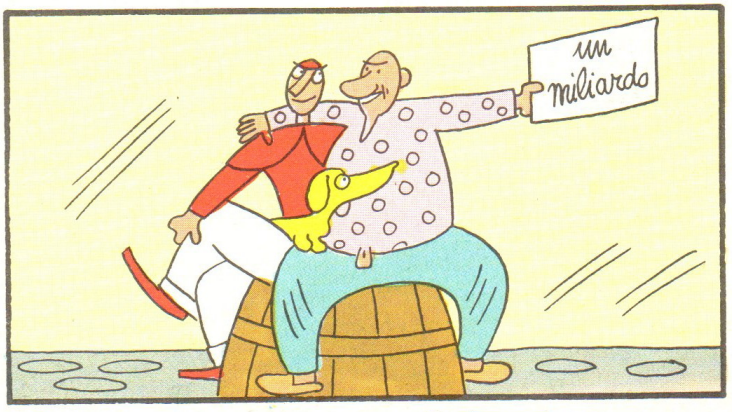
5. Nel frattempo nella scura
notte il sor Bonaventura
sogna sogni tormentati
di pericoli e d'agguati.



6. E, agitandosi dormendo,
spara un calcio si tremendo
che rovescia da alta quota
una grossa botte vuota.



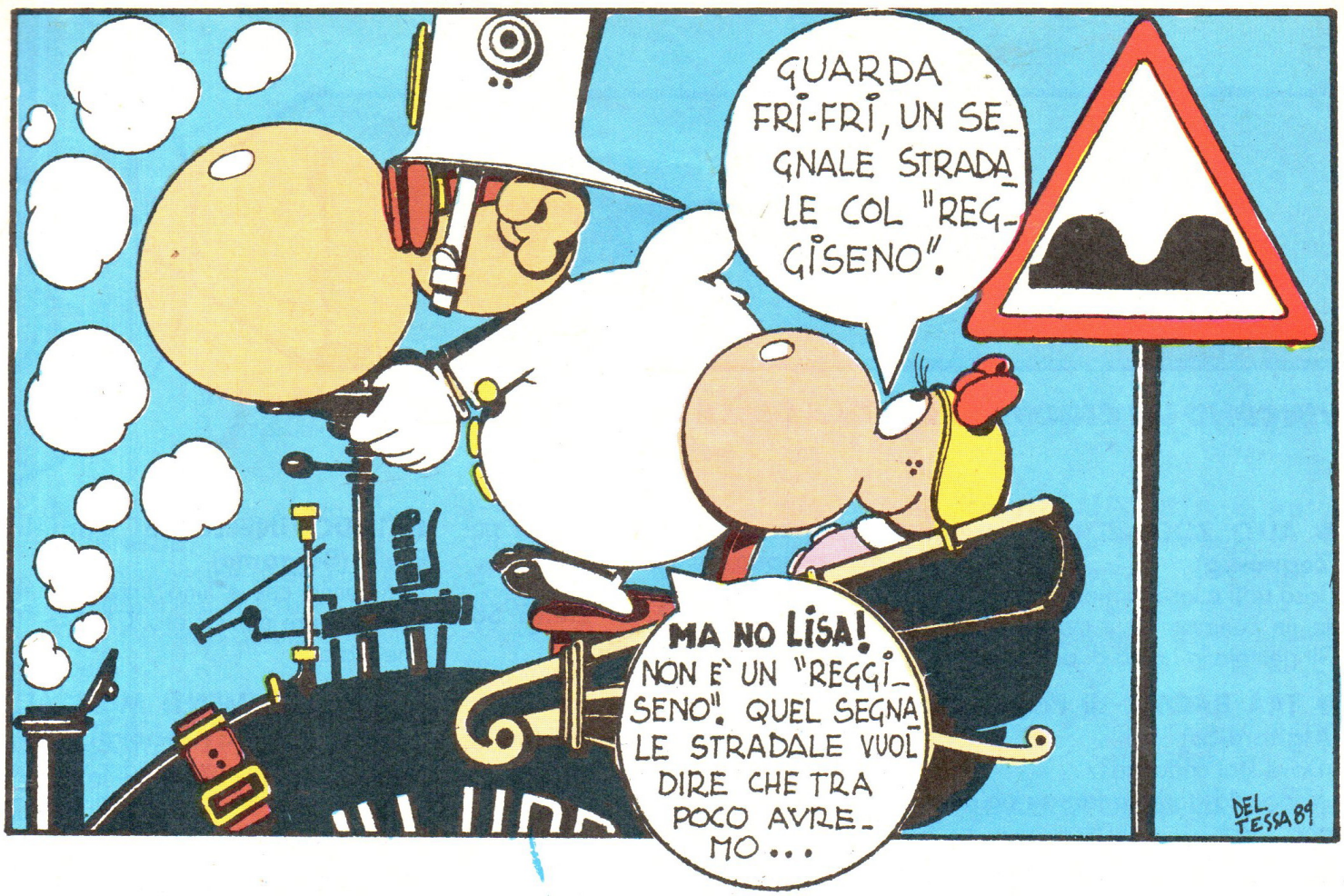
7. Nel cadere già la botte
prigioniero dentro inghiotte
il bandito ammantellato,
ch'è così immobilizzato.



8. Attendendo la «Volante»
che prelevi quel furfante,
il padrone rende onore
e dà un premio al salvatore.

VIA COL VERDE

di F. DEL TESSA


GUARDA FRÌ-FRÌ, UN SEGNALE STRADALE COL "REGGISENO".
MA NO LISA! NON È UN "REGGISENO". QUEL SEGNALE STRADALE VUOL DIRE CHE TRA POCO AVREMO...
DEL TESSA 89

...IL CUORE IN GOLA...!!!
GULP

IL SOLLETICO

VINCONO UN GIOCO IN SCATOLA DELLA EDITRICE GIOCHI

● **ALLO ZOO, di Lina Leanza (Zogno-Bg)**
Cosa fa il guardiano dello zoo quando un canguro ha il mal di pancia?
Gli riempie la borsa di acqua calda.

● **TRA BACILLI, di Paola Ibba (Alghero-Ss)**
«Dove stai andando?».
«Vado allo stadio a fare un po' di tifo!».

● **IL FIGLIO, di Daniela Manica (Quaróna-Vc)**
Come si chiama il figlio della colla?
Scotch.

● **IN FAMIGLIA, di Francesca Bottazzoli (Acqui Terme-Al)**
Il piccolo Luca alla mamma:
«Mamma, mi hai sgridato perché ho rotto un vaso... e allora perché non hai sgridato anche mia sorella per aver ha rotto il suo fidanzamento?».

● **INDOVINELLO, di Elena Somaschini (Seregno-Mi)**
Cosa è quella cosa che fa 999 tic e un tac?
Un millepiedi con una gamba di legno.

● **IL GIORNALE, di Maddalena Rudella (Bovolone-Vr)**
«Allora, cosa dice il giornale?».
«Cosa dice? Lui nulla... si fa solo leggere!».

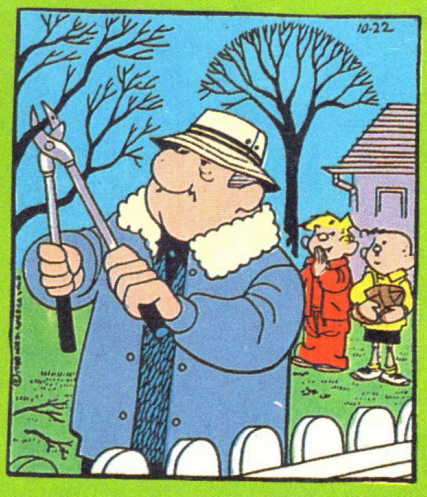
● **BATTUTA, di Renato Zanella (Vimercate-Mi)**
«Io compro, tu compri, egli compra, noi compriamo, voi comprate, essi comprano. Cos'è?».
«Una spesa con i saldi!».

● **INDOVINELLO, di Daniela Ruelli (Bergamo)**
Tutti sanno che è innocente, eppure viene sempre denunciato. Chi è?
Il neonato.

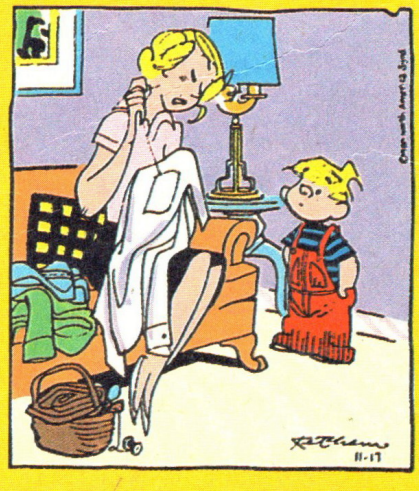
● **FRA STRUMENTI MUSICALI, di Silvia Ravella (Genova)**
«Presto, dimmi tutto - si raccomanda il violino all'archetto - non mi tenere sulla corda!».

● **FREDDURA, di Giandomenico Luca (Teramo)**
Qual è il colmo per uno zappatore?
Darsi la zappa sui piedi!

● **FRA TERMOMETRI, di Pietro Strano (Capri-Na)**
«Io sono fortunato... ma tu...».
«Già... io sono nato sotto una cattiva ascella!».

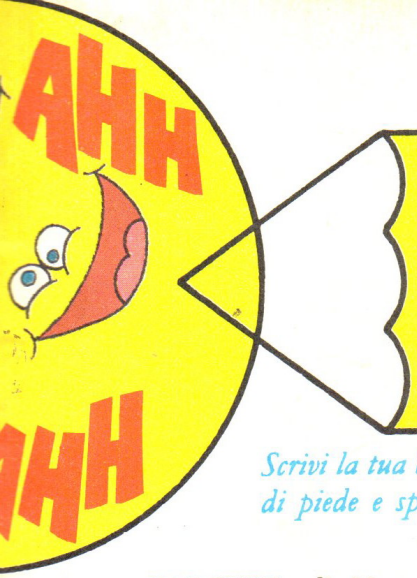


Non so quanti anni abbia il signor Wilson, ma scommetto che dimostra **tutta** la sua età.



La prossima volta che sali sulle spalle di papà, cerca di non mettere i piedi **nelle tasche** della sua giacca.

Gli autori di 10 delle venti barzellette che



IL SOLLETICO

Scrivi la tua barzelletta su una cartolina postale completa di nome, cognome, indirizzo, età, taglia e numero di piede e spediscila a: IL SOLLETICO - Corriere dei Piccoli - via Rizzoli 2 - 20132 Milano

● **IN CARCERE, di Mara Massenza (Brescia)**
La guardia si rivolge ai detenuti che nuotano in piscina: «Mi raccomando, nuotate a farfalla o a rana ma non a stile libero!».

● **LO SAI?, di Deborah Moiso (Calosso-At)**
Cosa fa un gatto sull'autostrada a 300 km l'ora?
Miiaooooooo!!!

● **PROVERBI, di Alessandro Borgioli (Avenza-Ms)**
Qual è il proverbio del cocchiere?
Cocchio per cocchio!

● **DUE MATTI, di Desirée Castellan (Spineda di Riese-Tv)**
Due matti vanno in tandem. A un certo punto il primo matto, tutto stanco e trafelato, si gira e chiede al compagno:
«Ma tu non sei stanco?».
«No», risponde l'altro stupefatto, «solo che è da quando siamo partiti che freno per paura di venirti addosso!».

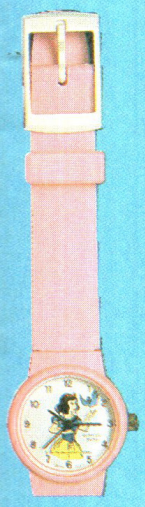
● **FORZA DEI PROVERBI, di Ilaria Saviani (Nereto-Te)**
Un signore va dal dottore lamentandosi che gli fa male il cuore. Il medico, pronto, gli infila due dita negli occhi esclamando: «Ecco fatto, occhio non vede, cuore non duole!».

● **CHI È?, di Monica Salvietti (Fivizzano-Ms)**
L'uomo attivo da me si tien lontano, il pigro invece mi tiene sottomano. Chi sono?
Il letto.

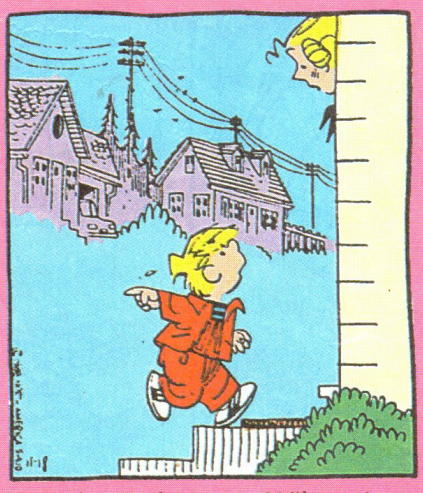
● **MARITO ALPINISTA, di Antonio D'Allampo (Catania)**
La moglie al marito:
«Tu dedichi troppo tempo allo sci. Scommetto che se ti chiedo quando è nato tuo figlio non me lo sai dire...».
«Come no... fu il giorno in cui Alberto Tomba arrivò secondo!».

● **ALL'AEROPORTO, di Piercarlo Castellano (Viguzzolo-Al)**
Il doganiere:
«Avete qualcosa da dichiarare?».
L'uomo politico:
«Oh... certamente... dov'è il microfono?».

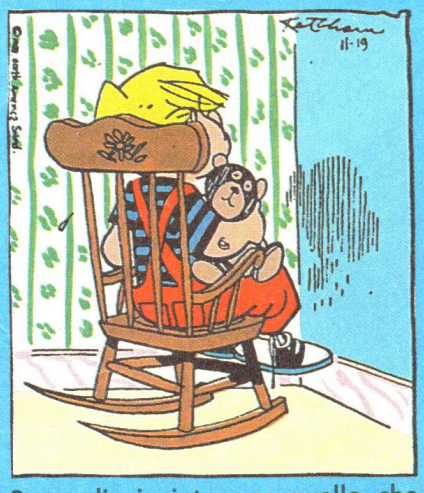
● **I MESI, di Marilisa De Marinis (Sannicandro di Bari-Ba)**
«Quanti sono gli esquimesi?».
«12: esquigennaio, esquifebbraio...».



verranno pubblicate nel prossimo numero del «Corrierino» riceveranno un bellissimo orologio della Gala International, distributore esclusivo Bauchaut. Gli autori delle altre dieci barzellette riceveranno un divertente gioco in scatola della Editrice Giochi.



Accidenti! Il signor Wilson è venuto fuori urlando prima ancora che potessi **stringergli la mano!**



Sono dispiaciuto per quello che ho fatto, sono veramente dispiaciuto per **essermi fatto sorprendere!**

© North America Syndicate/Diffusione Permedia & Naper Communications

UN POMERIGGIO COME TANTI, A CASA STONEHART...

MIIEAWRR...

BLE-BLEBLLL!

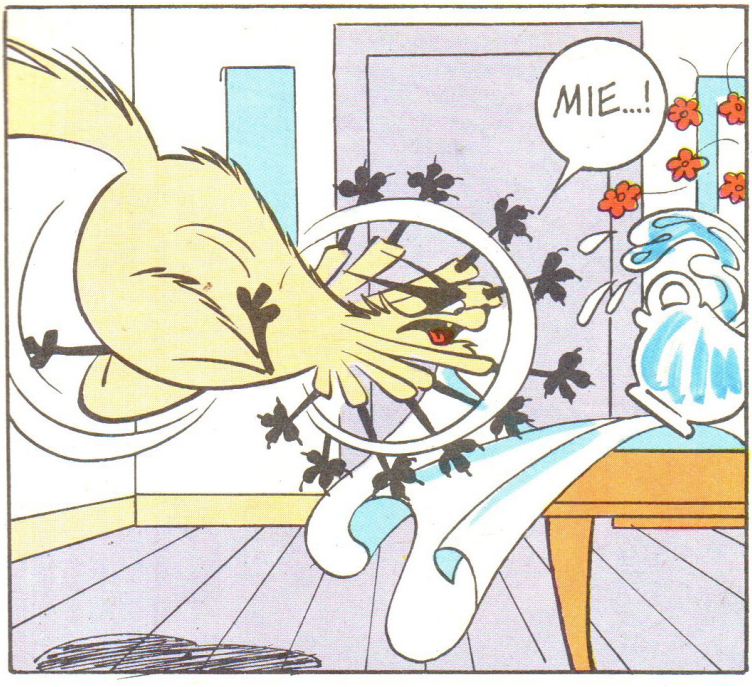
CHE COSA STA SUCCEDEN...

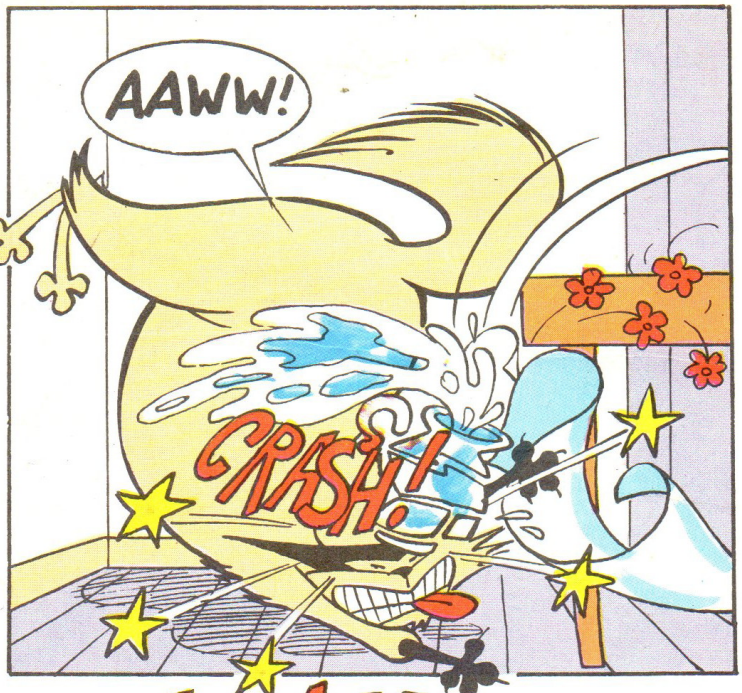
AAAAH!

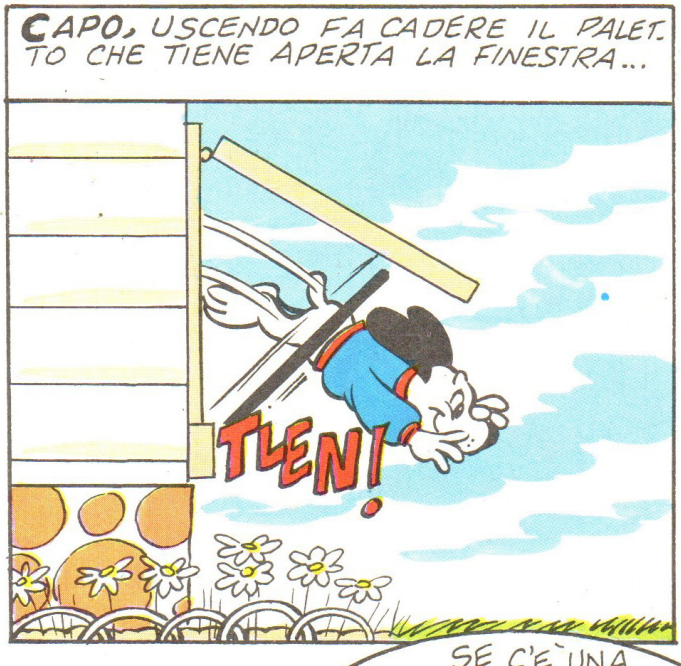
MEEEWWRR!

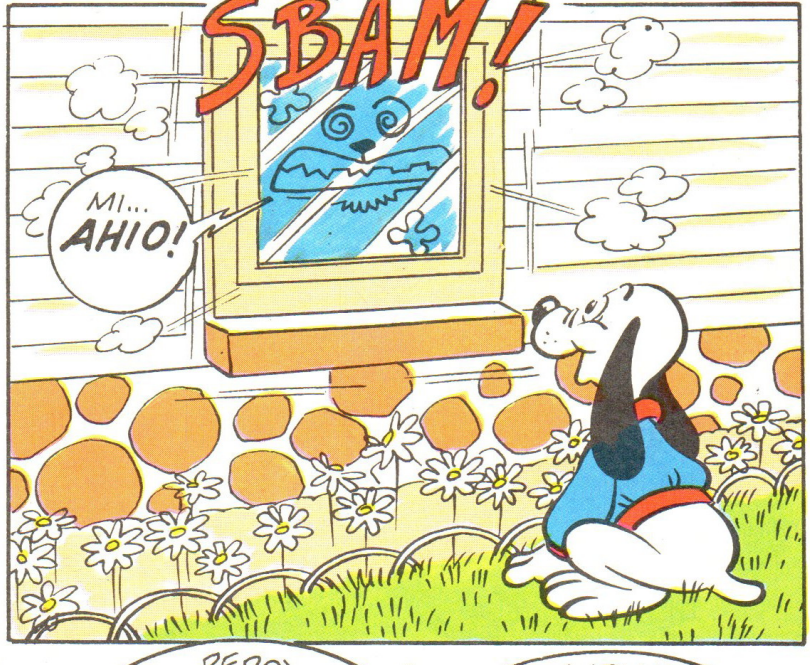
HOP!

1/3


MIE...!

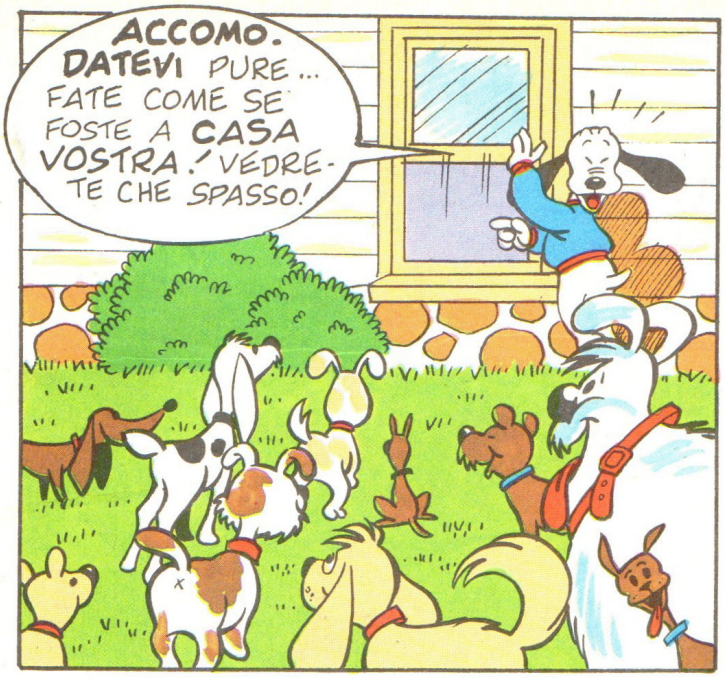

AAWW!
CRASH!


CAPO, USCENDO FA CADERE IL PALETTO CHE TIENE APERTA LA FINESTRA...
TLENI!

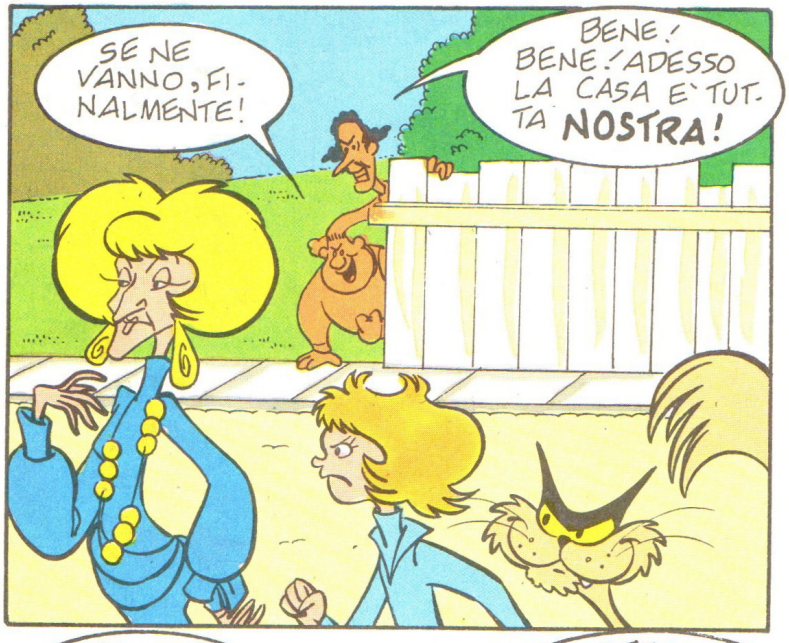

SBAM!
MI... AHIO!

SE C'È UNA COSA CHE MI PIACE DI MALIGNO È CHE È UN TIPO DIVERTENTE!... BASTA SAPERLO PRENDERE PER IL VERSO GIUSTO.- EH! EH! EH!
2/3

PERÒ È INGIUSTO CHE SIA SOLTANTO IO A DIVERTIRMI CON LUI...
ANDIAMO, AMICI... DIAMO IL VIA AI GIOCHI.-
ARF
BAU
BARF


ACCOMO. DATEVI PURE... FATE COME SE FOSTE A CASA VOSTRA! VEDRETE CHE SPASSO!

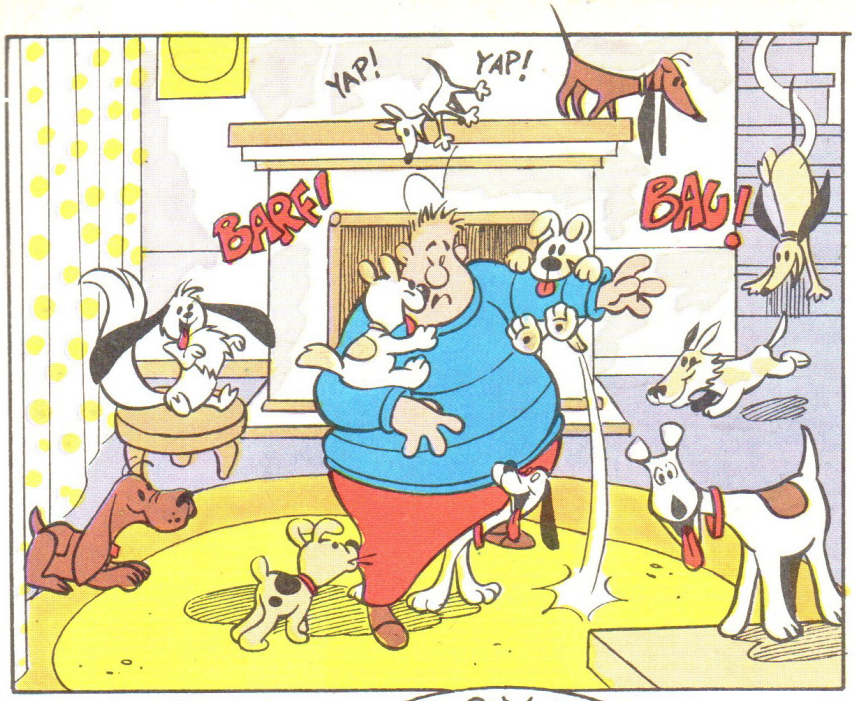
NELLO STESSO MOMENTO...
VIENI, BRATTINA, USCIAMO A FARE UNA PASSEGGIATA! NON NE POSSO PIU' DI QUEI CANI! LI ODIO, LI ODIO!
ANCH'IO! ANCH' IO!


SE NE VANNO, FINALMENTE!
BENE! BENE! ADESSO LA CASA E' TUTTA NOSTRA!

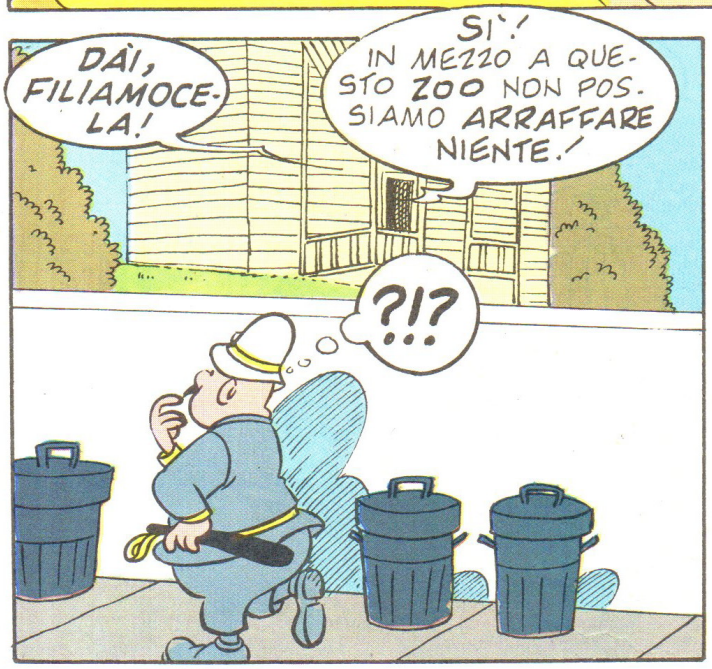
HANNO LASCIATO UNA FINESTRA APERTA!
CERTA GENTE FA DI TUTTO PER FACILITARE IL LAVORO DI NOI LADRI, EH, EH... E POI SI LAMENTA SE VIENE DERUBATA!

OH-HO!... ABBIAMO COMPAGNIA!
CREDEVO CHE IL CANILE FOSSE FUORI... E NON QUI, DENTRO CASA!
3/3

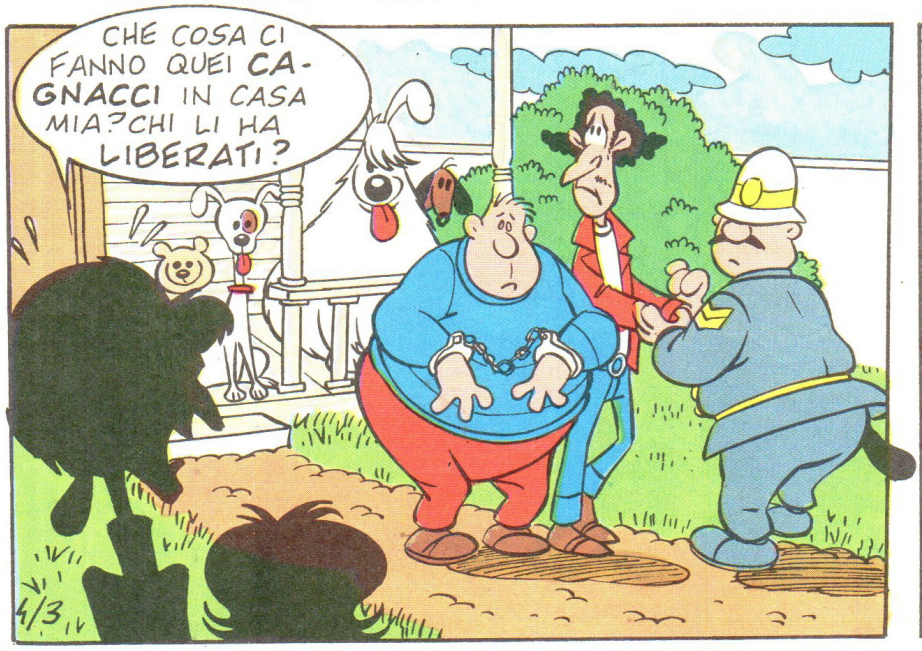
AIUTO! FA QUALCOSA! QUESTO BELVO MI VUOLE SBRANARE!
BARF
OLAF!


YAP!
YAP!
BARF!
BAU!

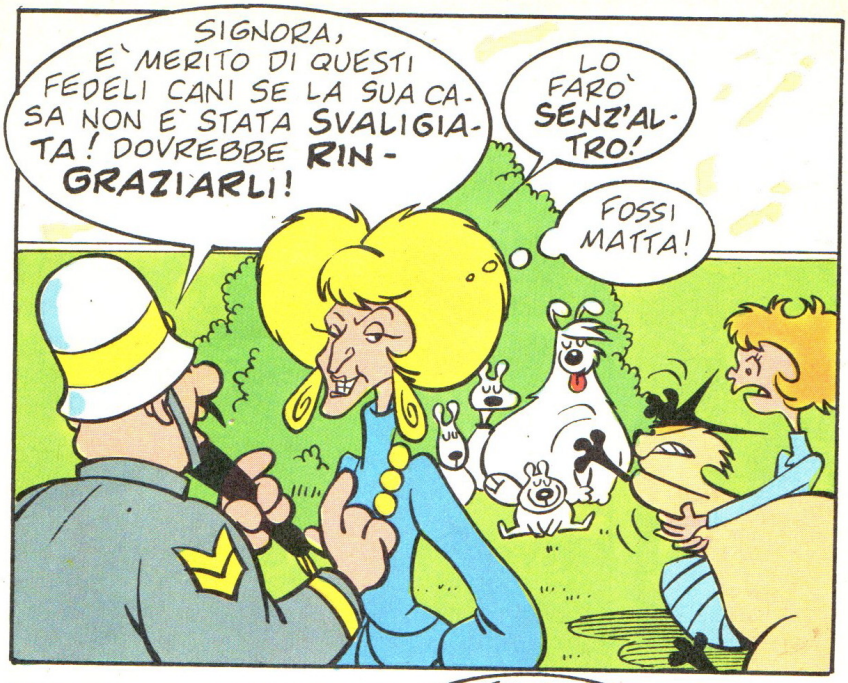
CHE COSA VI AVEVO DETTO?... QUESTI UMANI NON SONO IL MASSIMO DEL DIVERTIMENTO?

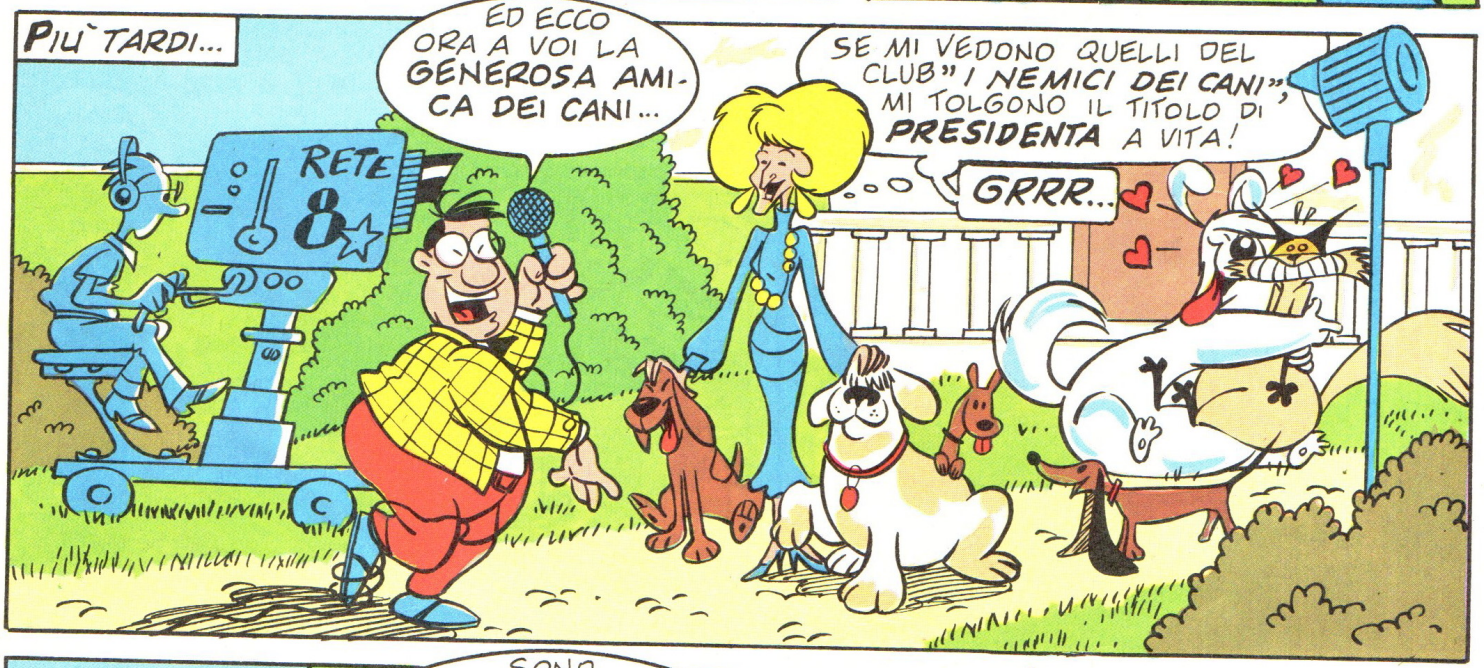

DAI, FILIAMOCELA!
SI'! IN MEZZO A QUESTO ZOO NON POSSIAMO ARRAFFARE NIENTE.
?!?

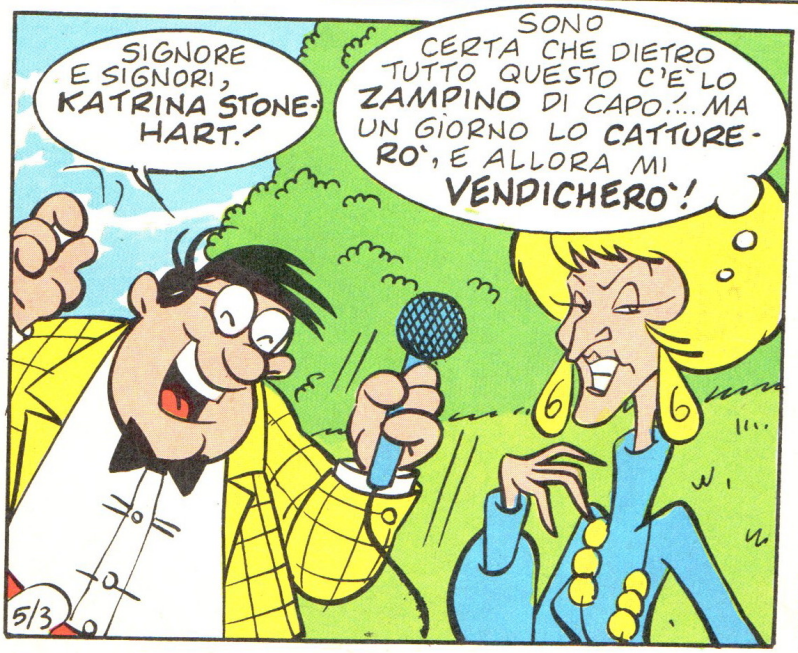
FERMI VOI. MANI IN ALTO!
OH, NO!... DALLA PADELLA NELLA BRACE!
QUANDO SI DICE ESSERE SFORTUNATI!

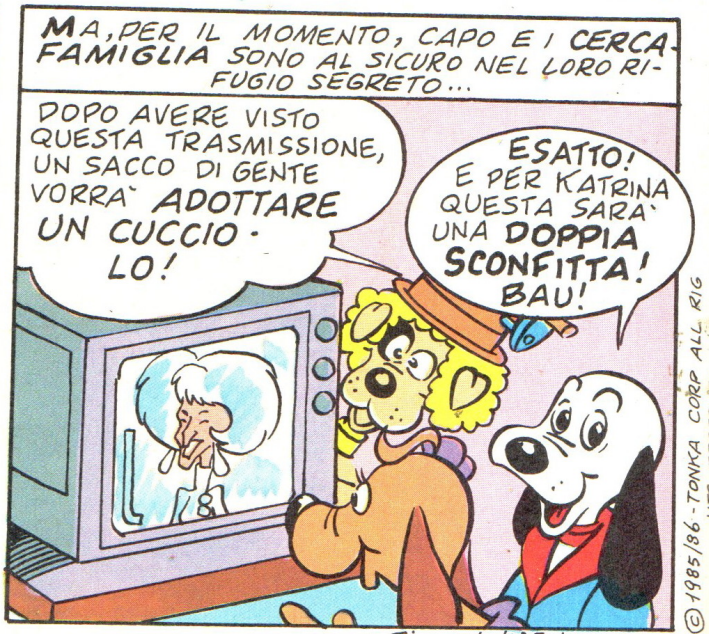

CHE COSA CI FANNO QUEI CAGNACCI IN CASA MIA? CHI LI HA LIBERATI?
4/3

MM... CREDO SIA MEGLIO TORNARE AL RIFUGIO SEGRETO, E TENERE D'OCCHIO GLI SVILUPPI DI QUESTA INTERESSANTE SITUAZIONE!
ZIT
ZIT









© 1985/86 - TONKA CORP ALL RIG HTS RESERVED

Fine dell'Episodio

METTI TANTO ROSSO VIVO NEI TUOI DISEGNI... VEDRAI CHE SFARZO!

LO SAPEVI CHE CI SONO TANTI TIPI DI ROSSO? LA TRIBU' DEI MAORI, IN AFRICA, NE HA ADDIRITTURA CENTO!

100!

99...

98...

...E SE TI VESTI TUTTO DI ROSSO VIVACE, LA TUA PELLE AVRA' DEI RIFLESSI VERDI...

...I TORI QUANDO VEDONO ROSSO SI ARRABBIANO E ATTACCANO. TANTO CHE IN UNA CITTA' AMERICANA PIENA DI TORI HANNO VIETATO LE AUTO ROSSE

SE IL ROSSO E' UN COLORE POTENTE ADESSO CAPISCO LA FERRARI TESTA ROSSA...!

FIN DAI TEMPI PIU' ANTICHI IL COLORE ROSSO VUOL DIRE FORZA, POTENZA, CORAGGIO...

MA IO QUANDO DIVENTO ROSSO MI SENTO COSI' INDIFESO...

W IL CORRIERINO

CAMERETTA BIANCA POLARE -20°

CASA LUPASKI

SFARZO VUOL DIRE LUSSO, GRANDIOSITA', SPLENDORE.

© ELISABETTA FEDERICA RICOTTI

LE FOGLIE

BRUS & PENN

RACCOLTA DI "RITRATTI VERDI"

di G. Brusasca e D. Pennati

CARTA D'IDENTITÀ DELLA FOGLIA:

QUERCIA FARNIA

Si contano ben 300 qualità di querce. La farnia è uno degli alberi più maestosi del nostro paese: 20-25 metri d'altezza, 2-3 metri di circonferenza e parecchi secoli di vita. La sua chioma è molto ampia e irregolare, fatta di foglie lisce, con curve e lobi (parti divise da solchi) su ambedue le facce.

I CONSIGLI DI ENRICO

a cura di Enrico Coveri

Da questo numero Enrico Coveri risponde alle vostre letterine. Oggi sono di scena le cidippine Francesca di Vigevano, Camilla di Firenze e Tessa di S. Margherita Ligure.

Vuoi conquistare quella cidippina con gli occhi azzurri? Vuoi mascherare sotto il vestito quei chili di troppo? Vuoi essere sempre alla moda con soluzioni studiate apposta per te? Bene, scrivi a «La moda di Enrico Coveri», *Corriere dei Piccoli*, via Rizzoli 2, 20132 Milano. Enrico Coveri, il megastilista amico dei bambini, risponderà alle tue domande sul nostro giornale e ti darà il consiglio giusto per diventare la cidippina o il cidippotto più elegante della classe!

Caro Enrico, fra tre domeniche mio cugino fa la prima comunione. Mi piacerebbe mettermi un vestito elegantino disegnato da te. Ho 8 anni e sono bionda. Che cosa mi proponi?

(Tessa, S. Margherita Ligure)

Cara Tessa, ho pensato bene alla tua richiesta: che ne dici quindi di un abito in taffettà rosa e bianco con un gran fiocco sul davanti, come quello del disegno che vedi qui sopra? Mi sembra che doni ai tuoi capelli biondi ed è elegante quanto basta per la cerimonia di tuo cugino. Mi sai dire come è andata? Un abbraccio e tanti auguri a tuo cugino!

Caro Enrico, ho 9 anni e vorrei organizzare con i miei due fratelli, Marco di 8 e Giovanni di 5, una festa di primavera con i nostri amici. Abbiamo un grande giardino, puoi darci dei consigli?

(Francesca, Vigevano)

Cara Francesca, il giardino risolverà tanti problemi: potrete divertirvi con giochi tradizionali da fare all'aria aperta: da «mosca-cieca» a «ruba-bandiera». Per te e per i tuoi fratelli ho disegnato questi completi di jeans e felpe, adatti per una giornata di primavera, con i quali potete scatenarvi, senza paura di sporcarvi. Buon divertimento!

Caro Enrico, la mia mamma mi dice sempre di non sporcarmi, io cerco di starci attenta ma una volta il gelato che cola, un'altra volta l'aranciata, sono sempre piena di macchie e macchioline. Esiste un vestito che non si sporca mai?

(Camilla, Firenze)

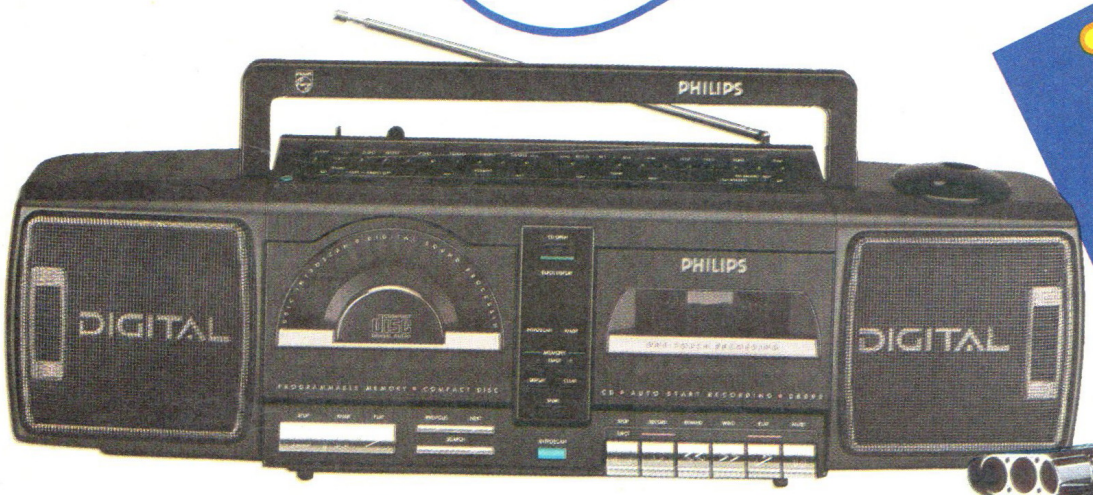
Cara Camilla, vestiti che non si sporcano non esistono come non esistono proprio, almeno io non li ho mai conosciuti!, bambini sempre impeccabili e puliti. Non ti preoccupare, gli abiti si possono lavare! Ti ho disegnato questa mini in jeans da indossare con una felpa a grandi strisce bianche e rosse. O.k.?

1989

Eldorado

GUSTA&VI

100 SUPERPREMI (a scelta)
l'auto telecomandata "Big Malibù" della GIG o
la radio-stereo-mangianastri con CD della Philips



HAI VINTO LO ZAINO

HAI VINTO IL SUPERPREMIO

1100 PREMI SULLA

1000 ZAINETTI dal disegno esclusivo. Sono fortissimi!

GUSTA gli squisiti TONDO GUM, TWISTER e BANANAO Eldorado e poi guarda sulla stecca.

Se trovi la scritta HAI VINTO IL SUPERPREMIO, puoi scegliere tra:

• l'entusiasmante, velocissima, superaccessoriata auto telecomandata ''Big Malibù'' della GIG, completa di pacco pile e di caricabatteria;

• la stupenda, potente, radio-stereo-mangianastri con Compact Disc della Philips.

Se invece trovi la scritta HAI VINTO LO ZAINO, ti spetta lo zainetto più ''forte'' del momento, leggero, resistente e con lo strepitoso disegno esclusivo ''Eldorado.''

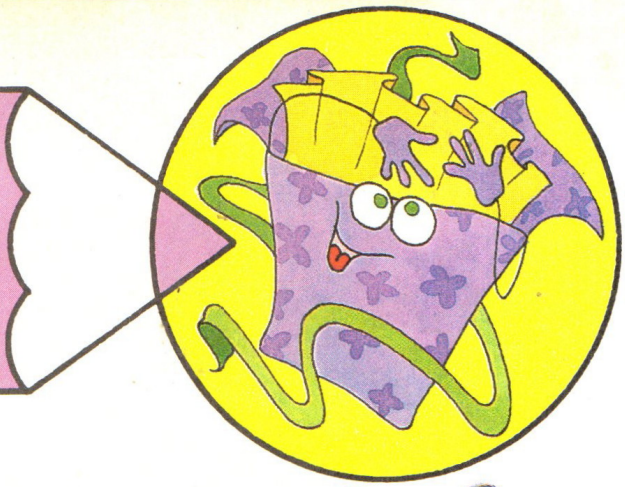
Invia entro il 12/6/1989 (farà fede il timbro postale) la stecca vincente in busta chiusa, insieme al tuo nome, cognome ed indirizzo, a:
Concorso ''Eldorado'' Gusta & Vinci
Casella Postale 10532 - 20185 MILANO
Se hai vinto il superpremio, ricordati di specificare se vuoi l'auto o la radio.

ATTENZIONE. Anche se non vinci subito, invia tre stecche con la stellina allo stesso indirizzo: parteciperai all'estrazione del 10/7/1989 che assegnerà tutti i premi non ancora richiesti.

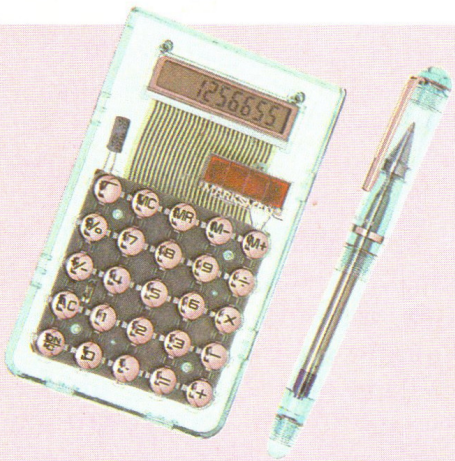
MPA
Scade il 12/6/1989 - Aut. Min. n° 4/72241 dell'11/11/1988

STECCA

VETRINETTA DEL CIDIPÌ

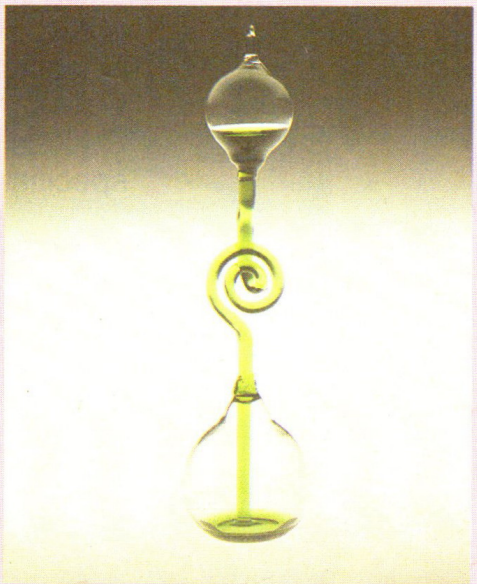


di Annalisa Martini



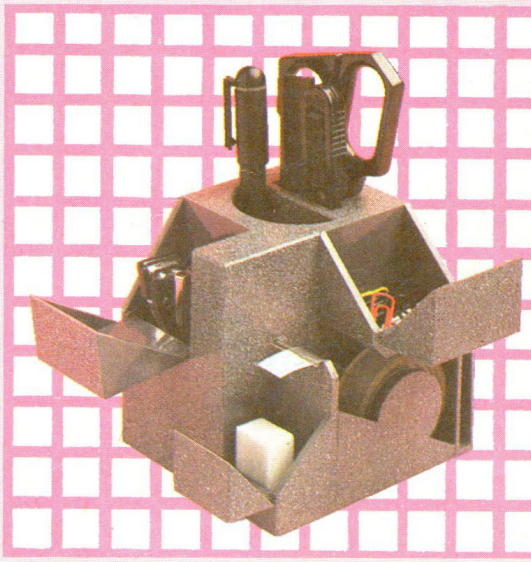
Trasparente e solare la nuova calcolatrice per le piccole grandi somme. Solare perché viene alimentata dalla luce del giorno, trasparente per scoprire come è costruita dentro. Abbinata a una penna costa 56.000 lire. La trovi nelle migliori cartolerie.

Cosa sarà mai questa provetta da alchimista? Pensate: è il «termometro dell'amore». Tenetelo delicatamente in una mano: se siete davvero innamorati, in pochi istanti il liquido comincerà a bollire e a salire verso l'alto. Cercatelo in cartoleria: costa 8.500 lire.



Ecco un'idea per chi ha i capelli sempre spettinati: due fermagli di Prem in legno dipinti a mano. Il fiocco a fiorellini rosa costa 18.000 lire, l'orsetto blu-azzurro, 10.000 lire. Sono in vendita da Prem, galleria S. Carlo 6, Milano. Tel. 02/701348.

Un appendiabito insolito con la Pimpa e Armando. Si chiama «guardaroba segnatempo» perché, girando il disco, appaiono il sole, la pioggia e le nuvole. È della Sevi giocattoli ed è in vendita nelle migliori cartolerie a 39.500 lire.



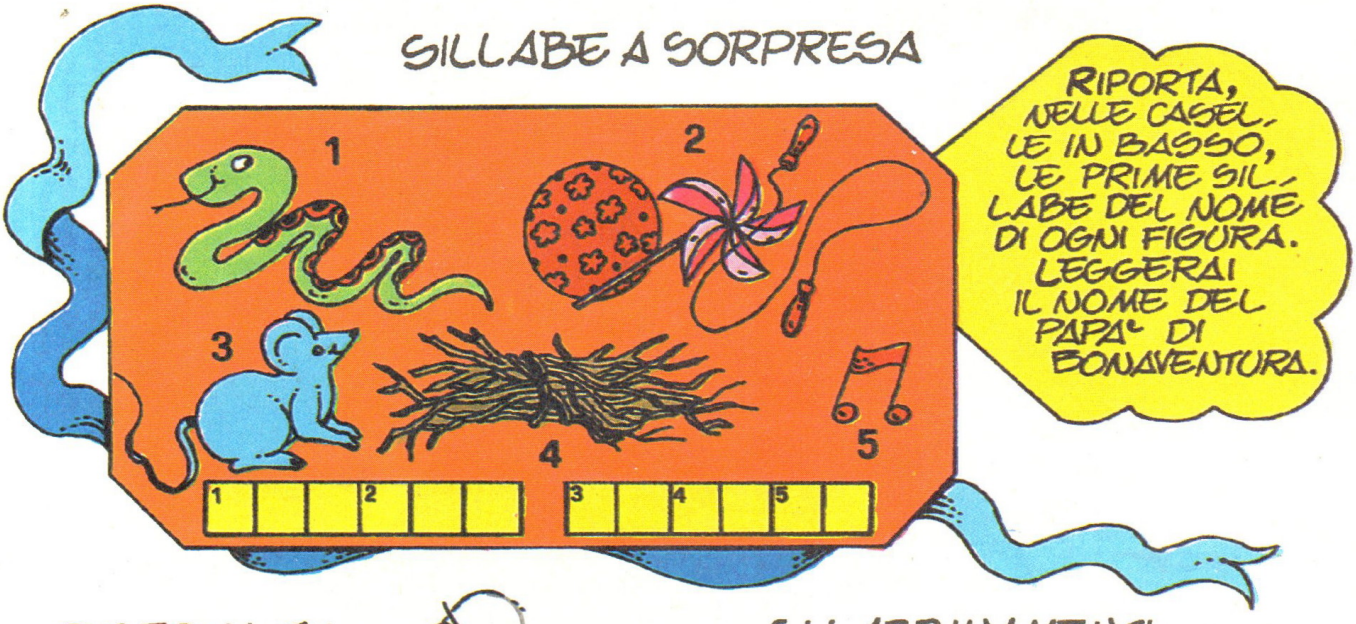
La vostra scrivania è sempre in disordine? La soluzione è racchiusa in un cubo apribile di plastica con tutto il necessario: dalle forbici alle graffette, dalla gomma al temperamatite... Si chiama Desk-cube e costa 36.000 lire nelle migliori cartolerie.

Mancano il poster e l'inserto

GIOCA CON NOI

A cura di Ambra Costa

SILLABE A SORPRESA



RIPORTA, NELLE CASELLE IN BASSO, LE PRIME SILLABE DEL NOME DI OGNI FIGURA. LEGGERAI IL NOME DEL PAPÀ DI BONAVENTURA.

DISEGNA TU

COMPLETA BONAVENTURA E IL SUO CANE ...E POI COLORA!!

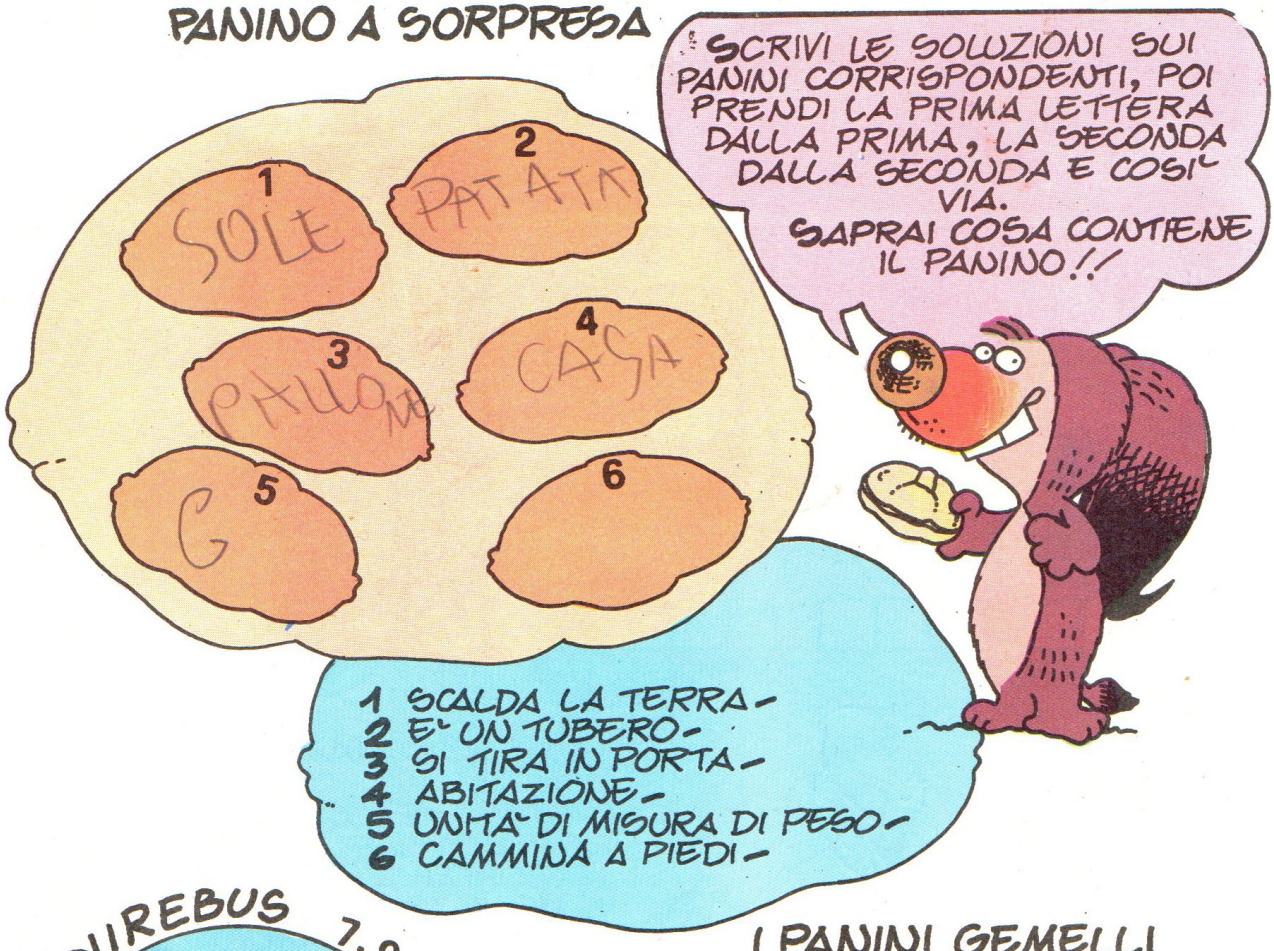
GLI ABBINAMENTI

SISTEMA NELLO SCHEMA I NOMI SOTTO ELENCATI: CON LE LORO INIZIALI, FORMERAI IL NOME DI UN NEMICO DI BONAVENTURA.

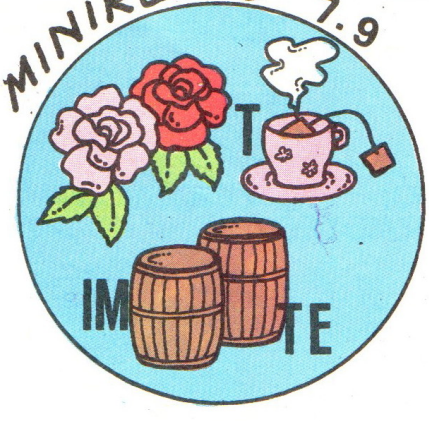
COPPI - ATTILA - ISIDE - ANDERSEN - ROSSELLINI - RIZZOLI - BELLINI - INNOCENZO - BOTTICELLI - CELENTANO - ARMSTRONG.

1 compositore		
2 scrittore		
3 editore		
4 pittore		
5 astronauta		
6 regista		
7 dea		
8 cantante		
9 ciclista		
10 papa		
11 re		

PANINO A SORPRESA

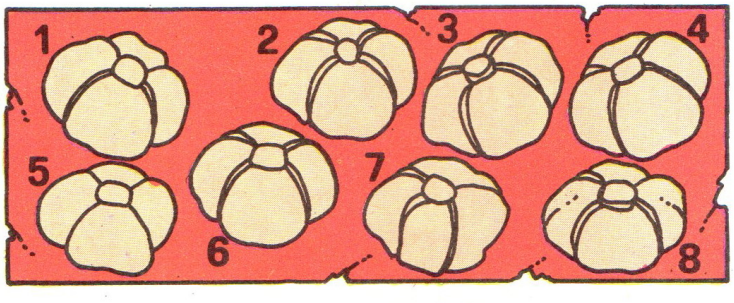


MINIREBUS 7.9



I PANINI GEMELLI

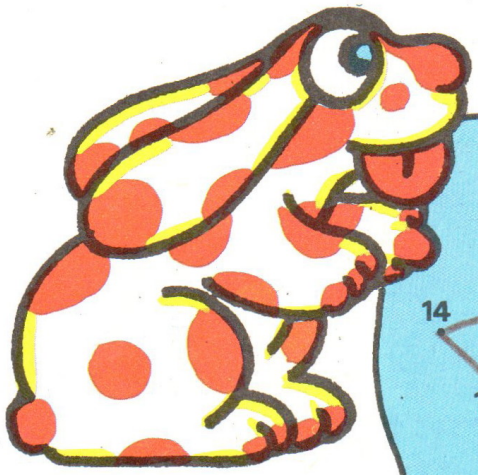
RIESCI A TROVARLI IN DUE MINUTI?

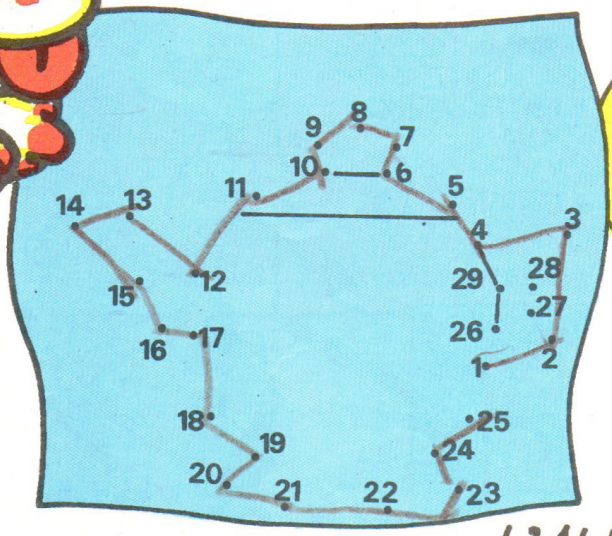


IL PROVERBIO

D	I	L		I	B		E	F	O	U	L			
O	P	O		I	B		Q	B	O	F	,			
D	I	L		I	B		Q	B	O	F				
O	P	O		I	B		E	F	O	U	L	.		

COSA HA DISEGNATO PIMPA?





UNISCI I PUNTINI DA 1 A 29 E LO SAPRAI!

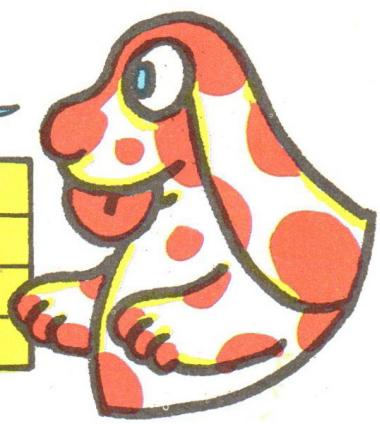
INDOVINELLO

Di fiore
di colore
di donna il nome
è:
SAI DIRE CHE COS'È?

L'ALIMENTO

ANAGRAMMA LE PAROLE. CON LE NUOVE INIZIALI OTTERRAI .....

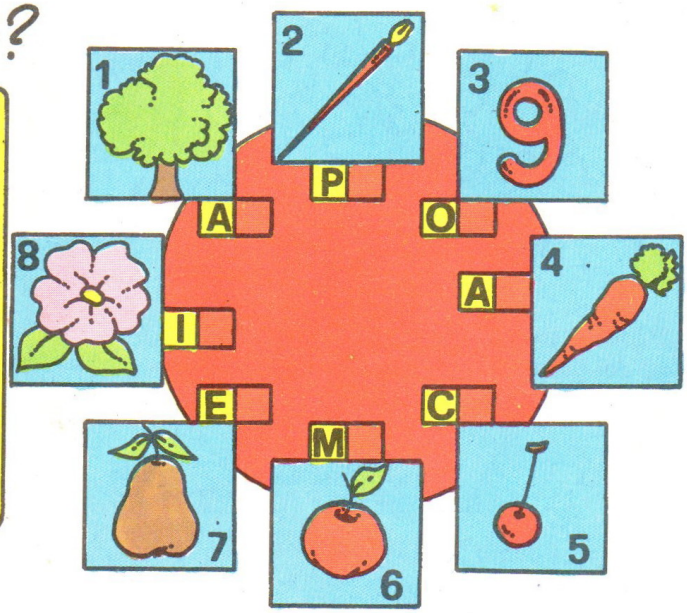
RAPE	
TELA	
VENA	
MOLE	



QUALE CANE?

PRENDI DAL NOME DI OGNI FIGURA LA LETTERA CHE SEGUE QUELLA NEL QUADRETTO E SCRIVILA.

OTTERRAI UNA RAZZA CANINA!



A pag 51 1) Sillabe a sorpresa: Serpente, giochi, topo, fascina, nota = SERGIO TOFANO. 2) Gli abbinamenti: 1 Bellini, 2 Andersen, 3 Rizzoli, 4 Botticelli, 5 Armstrong, 6 Rossellini, 7 Isida, 8 Celentano, 9 Coppi, 10 Innocenzo, 11 Attila = BARBARICCIA.

A pag. 52.

1) Panino a sorpresa: Sole, patata, palone, casa, grammo, pedone = SALAME.

2) Minirebus: Rosetta imbottita. 3) I paninni gemelli: i paninni n. 4 e 6. 4) Il proverbio: chi ha denti non ha pane, chi ha pane non ha denti.

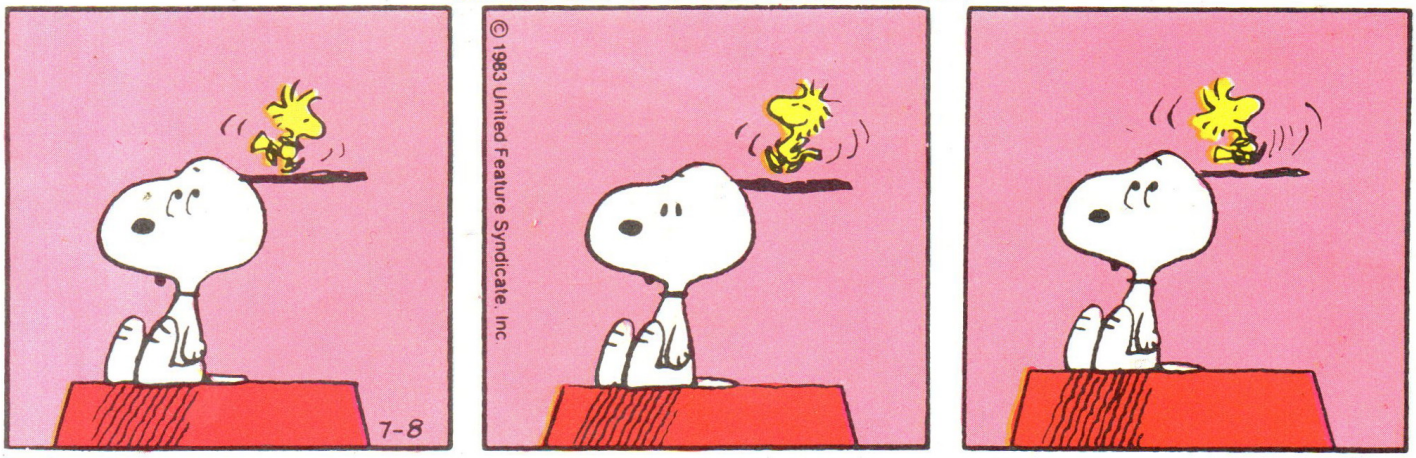
Pag. 53.

1) Cosa ha disegnato Pimpa? Una teiera. 2) Indovinello: Viola. 3) L'alimento: Pera, alte, nave, elmo= PANE. 4) Quale cane? Albero, penna, nove, carota, ciliegia, mela, pera, fiore = LEVRIERO.

A pag 54. 1) A chi scrive Tea? Colla, miele, ricco, pesci, buono = CICCO. 2) Il groviglio: Il topetto n. 3. 3) Il labirinto: la strada n. 1.

Queste sono le soluzioni dei giochi pubblicati su questo numero

SNOOPY E LA DANZA

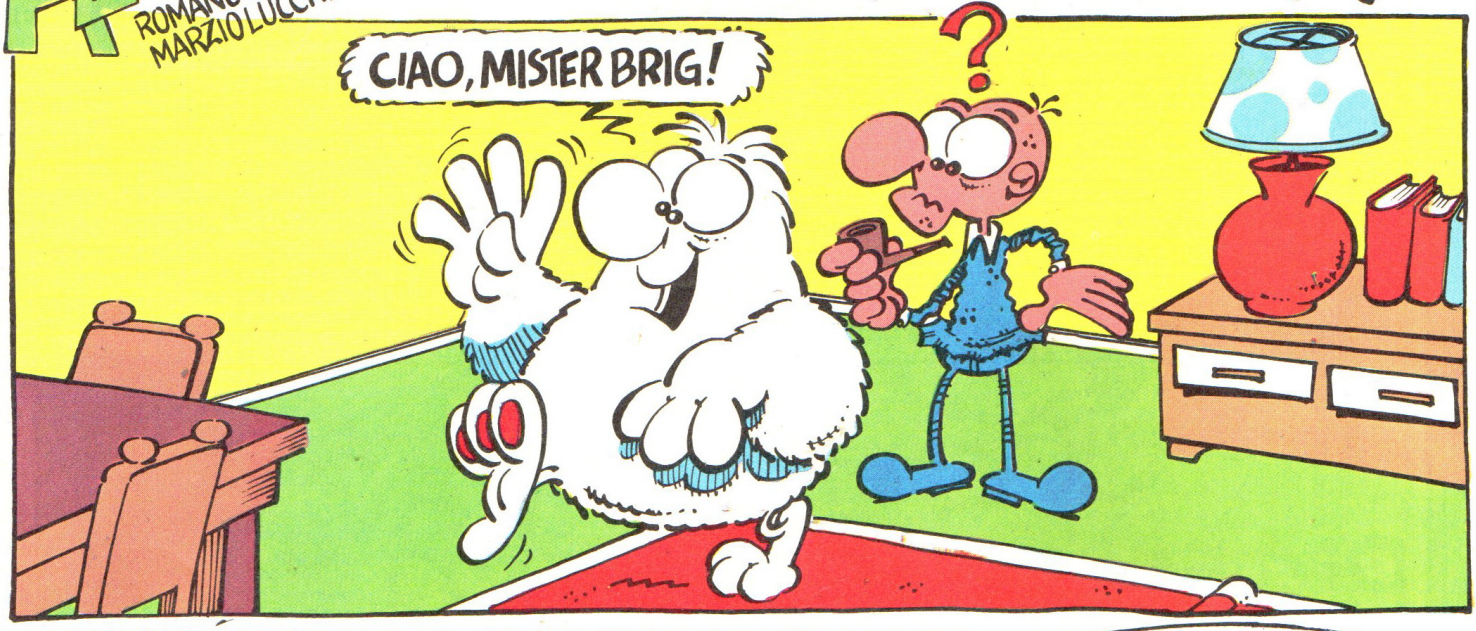


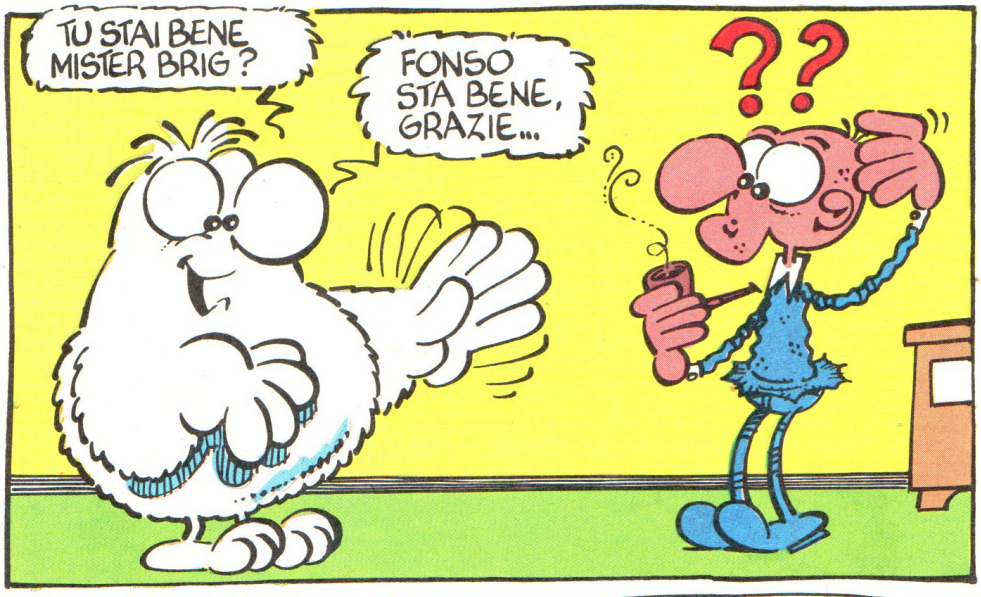
Le storie di Snoopy, il bracchetto più simpatico del mondo, le trovi ogni mese sul mensile che si chiama come lui (Snoopy, per l'appunto).

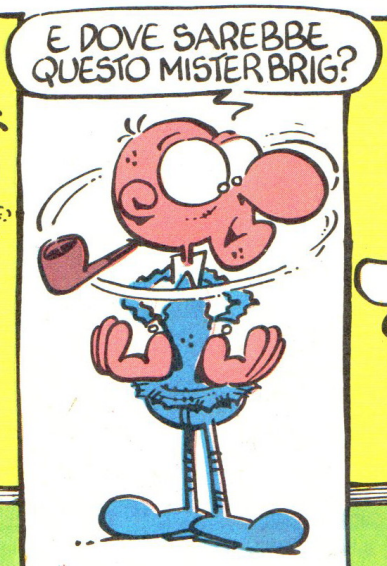
ALFONSO

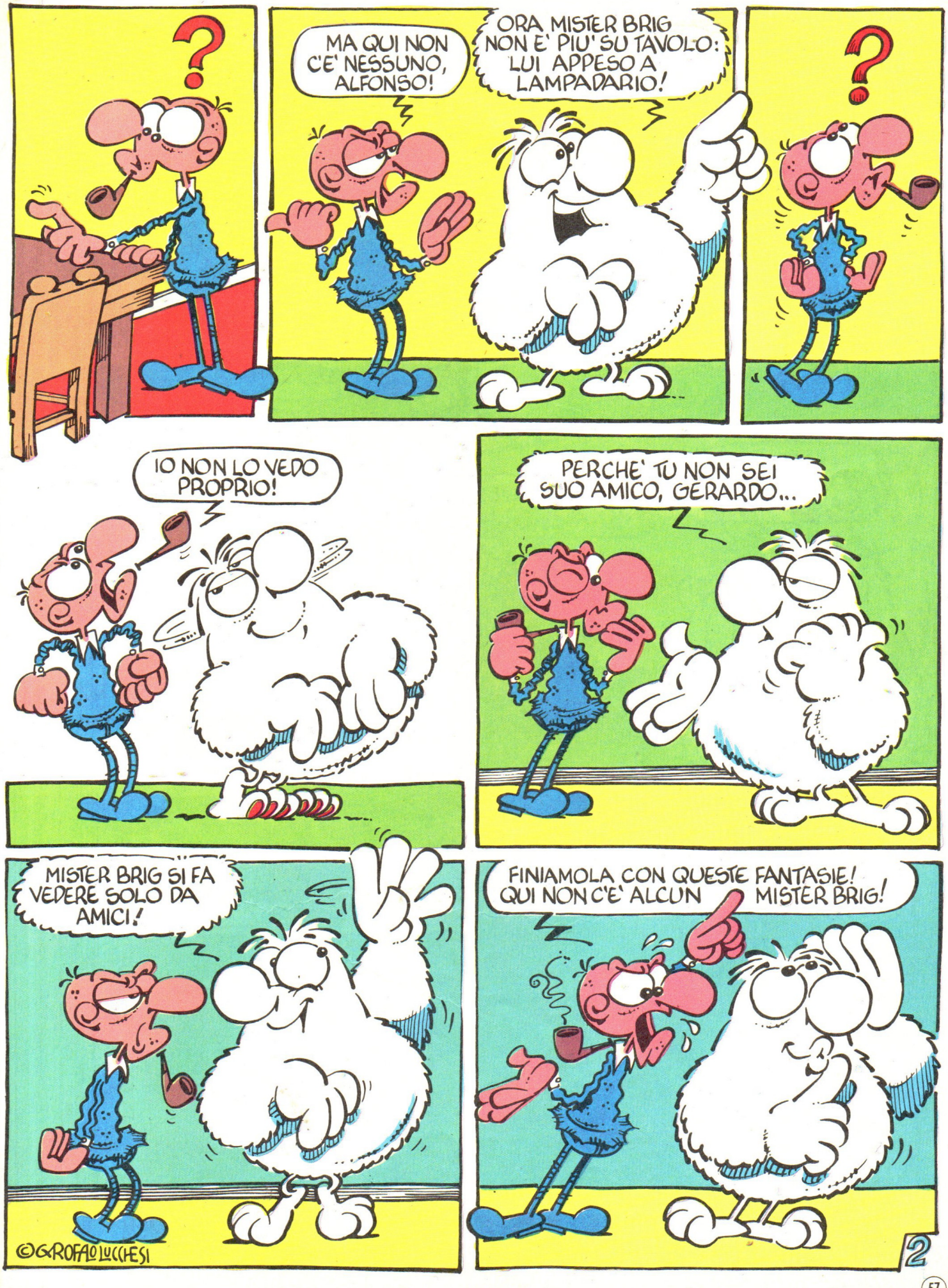
ROMANO GAROFALO
MARZIO LUCCHESI

L'AMICO IMMAGINARIO

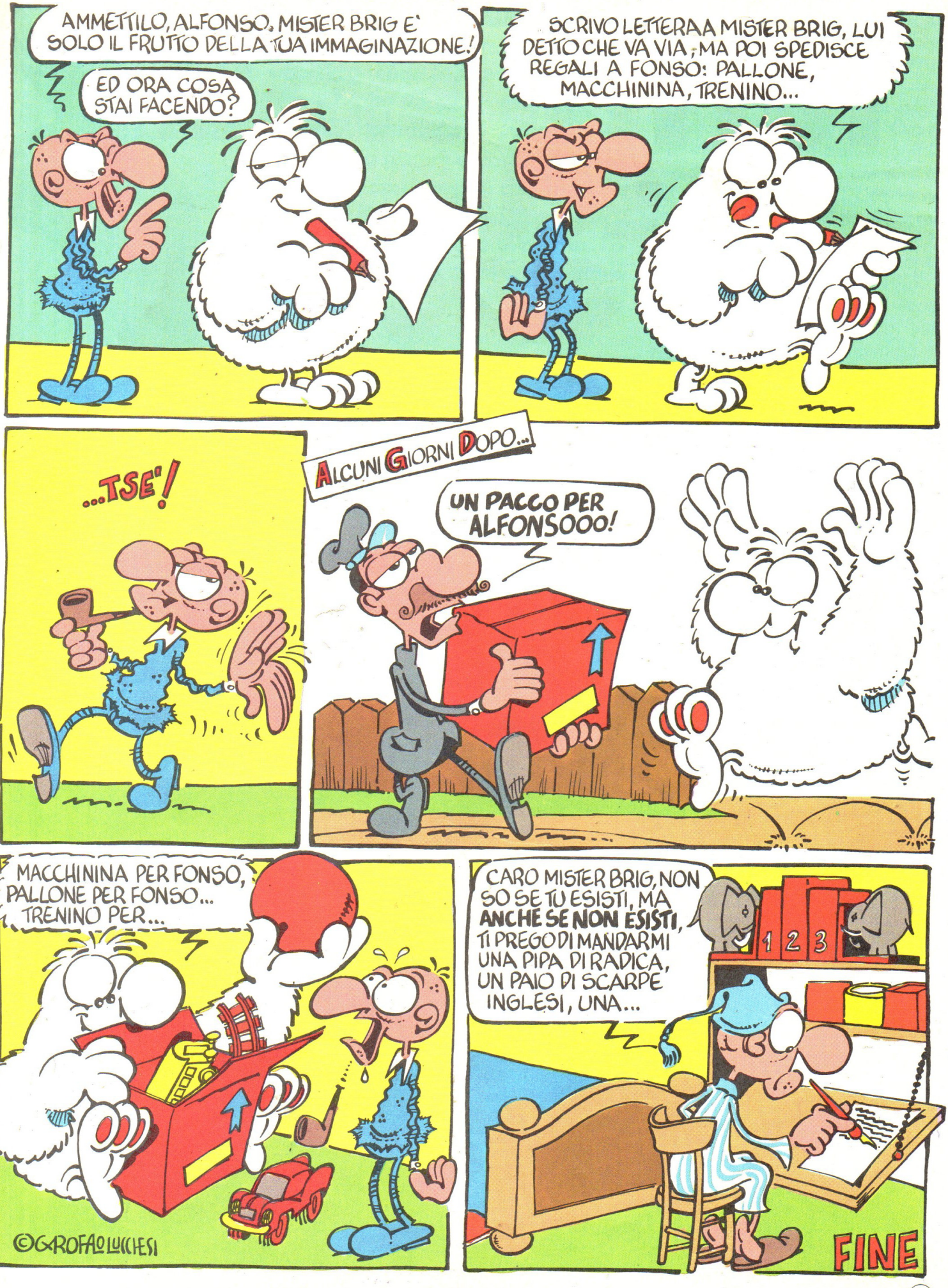







?
MA QUI NON C'E' NESSUNO, ALFONSO!
ORA MISTER BRIG NON E' PIU' SU TAVOLO: LUI APPESO A LAMPADARIO!
?
IO NON LO VEDO PROPRIO!
PERCHE' TU NON SEI SUO AMICO, GERARDO...
MISTER BRIG SI FA VEDERE SOLO DA AMICI!
FINIAMOLA CON QUESTE FANTASIE! QUI NON C'E' ALCUN MISTER BRIG!
©GROFALO LUCCHESI
2

MISTER BRIG DETTO CHE SI FA VEDERE DA GERARDO SE LUI FA TUTTO QUELLO CHE DICE FONSO...
SONO PROPRIO CURIOSO DI VEDERLO!
MISTER BRIG DETTO CHE TU DEVI FARE BEL SORRISO...
... DETTO CHE TU DEVI ALZARE GAMBA DESTRA
... POI DEVI SALUTARE CON MANO SINISTRA
PISSI... PISSI... PISSI... PISSI!
MISTER BRIG DETTO CHE TU NON PIACIUTO A LUI: DEVI RIFARE TUTTO DACCAPO!
©GROFFAOLUCCHESI
3


AMMETTILO, ALFONSO, MISTER BRIG E' SOLO IL FRUTTO DELLA TUA IMMAGINAZIONE!
ED ORA COSA STAI FACENDO?
SCRIVO LETTERA A MISTER BRIG, LUI DETTO CHE VA VIA; MA POI SPEDISCE REGALI A FONSO: PALLONE, MACCHININA, TRENINO...
...TSE'!
ALCUNI GIORNI DOPO...
UN PACCO PER ALFONSOOO!
MACCHININA PER FONSO, PALLONE PER FONSO... TRENINO PER...
CARO MISTER BRIG, NON SO SE TU ESISTI, MA ANCHE SE NON ESISTI, TI PREGO DI MANDARMI UNA PIPA DI RADICA, UN PAIO DI SCARPE INGLESI, UNA...
1 2 3
©GROFALO LUCCHESI
FINE

È A VERONA LA PRIMA ACCADEMIA ITALIANA D'ARTE CIRCENSE

TUTTI INSIEME A SCUOLA DI CIRCO!

Il complesso scolastico, aperto nella primavera 1988 e gratuito perché statale, è dotato di carovane, di un vero circo-tenda e di un capannone-palestra e ospita 23 allievi tra i sette e i quindici anni. I corsi durano 4 anni e sono tenuti da grandi ex artisti circensi. È un vero e proprio convitto, con pasti, alloggio e la scuola dell'obbligo elementare interna. La media, invece, si deve frequentare fuori, in un istituto veronese

Servizio di Gianni Brusasca
Foto di Jean Fox

Riuscita figura acrobatica, già alquanto difficile, realizzata dal gruppo degli allievi più grandicelli dell'Accademia, tra i 12 e i 15 anni, ritratti, nella foto piccola, coi loro istruttori.

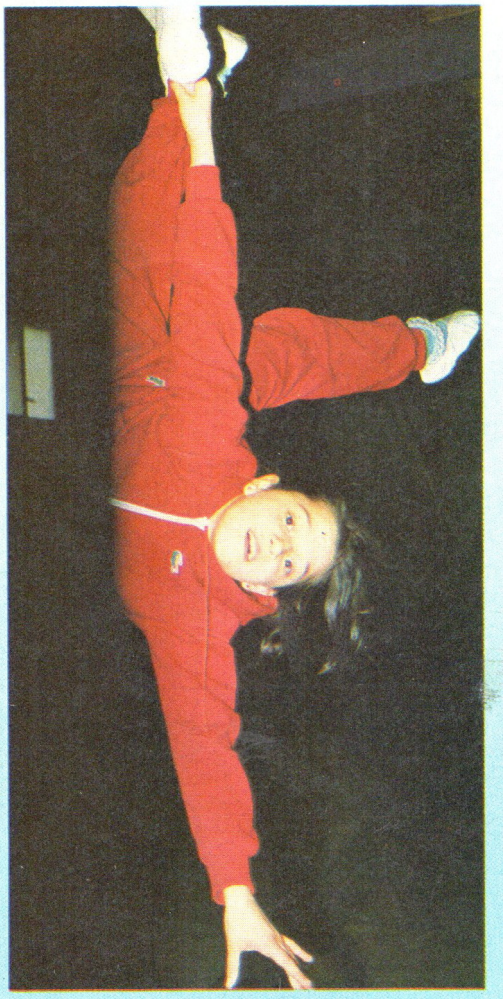
Una magnifica piroetta, un riuscito salto all'indietro ed ecco i voti: «ottimo» in equilibrismo, «buono» in acrobazie a terra, «più che buono» al trapezio... E via così, pinepotti! Questa è la «prova di verifica», il compito in classe di una scuola davvero eccezionale e, per ora, unica in Italia: l'Accademia d'Arte Circense, ovvero la «scuola di circo» per allievi dai 7 ai 20 anni, aperta a Verona nella primavera del 1988 e, dunque, al suo primo anno scolastico. Grandioso, eh? Una vera scuola per diventare giocolieri, equilibristi, trapezisti, acrobati e così via, per tutti i ragazzi (perciò anche per voi pinepotti) ai quali la vita avventurosa, dura ma affascinante, del circo avesse lanciato un irresistibile richiamo.

E il *Corriere dei Piccoli* non poteva non andare a cacciare il naso in una scuola così importante!

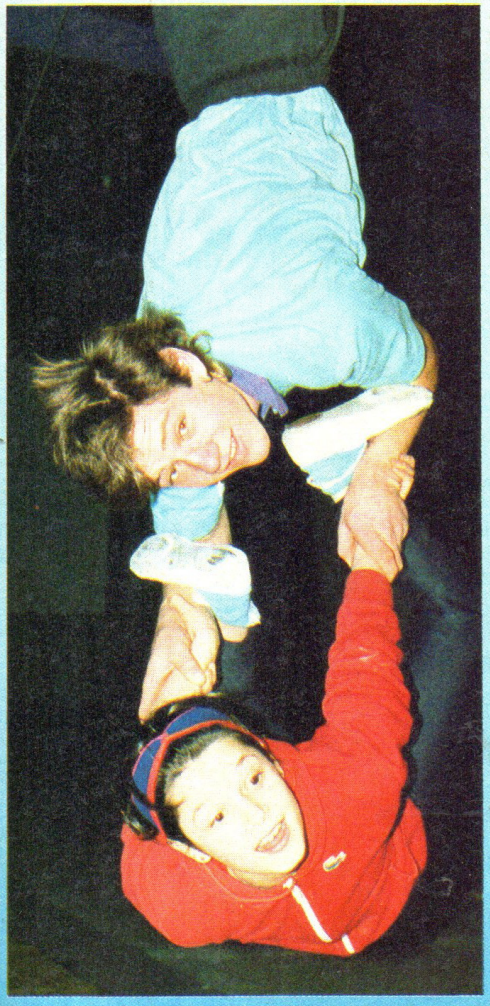
«Giusto, ben detto! Proprio così! Importantissima!», ci accoglie de-

continua a pag. 63

Noi del Corrierino abbiamo trascorso un'intera giornata coi bambini della scuola del circo e abbiamo visto un mucchio di meraviglie: ecco, qui a sinistra, due esercizi al trapezio e un salto all'indietro.



Il gruppo degli allievi più piccoli (tra i 7 e gli 11 anni) in alcuni momenti delle lezioni in palestra: qui a lato, dimostrazione di forza del «porteur», ovvero dell'artista che regge molti compagni. «Porteur», qui, è Juri Peres (9 anni).



Sopra, uno degli attrezzi più tipici dell'arte circense: il trapezio. Sei dei nostri giovani acrobati sono pronti all'esercitazione. A lato, in alto, l'istruttore di salti a terra, Lucio Nicolodi, insegna l'equilibrio a un allievo. Sotto, figura al trapezio di Elisabetta Aiello.

segue da pag. 61

cisa una simpatica ed energica giovane signora dall'aria di «sparanozioni».

«L'Accademia di Arte Circense è anche un convitto, cioè offre cibo e alloggio agli allievi, ed è completamente gratuita, poiché è statale! È la prima scuola di circo a tempo pieno, l'unico collegio circense in tutta l'Europa occidentale. Soltanto in Unione Sovietica, all'Est, esistono scuole come questa!».

La signora è veramente forte in geografia! Ci viene un dubbio... Lei chi è, scusi?

«Mi chiamo Maria Lionetti. Sono la maestra della scuola elementare che funziona all'interno della nostra Accademia Circense, poiché non bisogna dimenticare che i bambini e i ragazzi in età di scuola dell'obbligo debbono frequentarla».

Eh, sì! Carissimi «lettorissimi» del Cidipì: chi di voi avesse pensato d'iscriversi alla scuola di circo solo per sfuggire a storia, matematica, italiano eccetera ci rinunci! All'Accademia si studiano anche le materie tradizionali (la media si frequenta presso un istituto esterno veronese), insieme a tutte le amate materie «circensi».

Va bene, d'accordo! Ovvio che sia così! Ma i bambini, i ragazzi, i futuri bravissimi artisti di circo, dove sono in questo momento? (Sono le 10 e 30 del mattino). Siamo venuti qui apposta per loro, magari sono pure dei pinepotti!

«Dove sono?», ci sorride dolcemente la nostra «sparanozioni». «Semplice, a studiare i... salti mortali, le acrobazie, il trapezio. Se-

continua a pag. 64

segue da pag. 63

guitemi!». Ed eccoli là, finalmente, quelli delle elementari, tutti nel capannone-palestra, nelle loro fiammeggianti tute rosse dell'Accademia, alle prese con gli insegnamenti dei loro professori (i più grandi sono alla scuola media e verranno in palestra nel pomeriggio). Ascoltano Rony Jarz, «uomo volante», già istruttore alla scuola di Madrid per le acrobazie aeree; e Lucio Nicolodi, acrobata, proveniente dalla scuola di Parigi, specializzato in equilibrismo e salti a terra; e Paolo Codanti, giocoliere bravissimo, maestro nell'arte della manipolazione degli attrezzi.

Li guardiamo e rimaniamo a bocca aperta nell'osservare gli scolari circensi eseguire degli esercizi già degni di spettacolo.

Ecco quello che poi scopriremo chiamarsi Cley, il più piccolo della scuola (7 anni), piroettarsi in una «rondata» (salto di testa) e Jury (9 anni) catapultarsi all'indietro, seppur con l'aiuto di un'imbrigliatura di sicurezza, e Daniela (12 anni) ed Elisabetta ondeggiare con grazia e buone figure al trapezio. Ma tutti sono agili e bravi.

«Questa scuola è stata pensata e intensamente voluta da Egidio Palmiri, ex grandissimo acrobata volante e da molti anni presidente dell'Associazione Nazionale Circhi», ci dice la nostra maestra gui-

Altri momenti della giornata dei ragazzi dell'Accademia Circense: eccoli con la loro maestra, Maria Lionetti, nella roulotte che funge da scuola elementare.

quentare questo primo anno di scuola dell'Accademia. Ventitré che in quattro anni, tanto dura il corso circense, potrebbero arrivare a calcare la pista del circo...
«Non è detto che tutti diventino delle grandi stelle», ci confermano gli istruttori. «Ognuno, però, volendo può trovare il suo spazio nel circo. Sono 129 i circhi in attività con circa 5 mila addetti! Ne occorrerebbero 2 mila in più...».
Perciò, sotto a chi si sente la stoffa e soprattutto ha un vero grande amore per la vita del circo. L'indirizzo, cari pinepotti, se qualcuno di voi fosse interessato ad iscriversi per il prossimo anno scolastico, è:

Al mattino, il gruppo delle elementari ha lezioni di circo: li vediamo, qui a sinistra, in posa acrobatica. Poi, alle 13 tutti nella carovana mensa, per un buon pasto. Alle 15, scuola dell'obbligo: lezioni «normali».

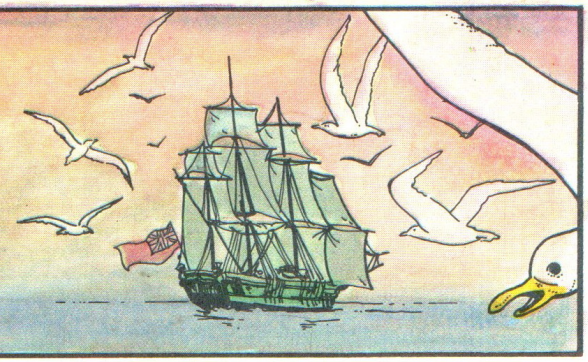
Ed ecco i pinepotti (già perché quasi tutti loro leggono il Corrierino) al completo. Da sinistra, dietro: Elisabetta Aiello (11 anni), Alessandro Farina (10), Yuri Peres (9), Giancarlo Cirillo (11), Daniela Poletto (12). Davanti: Christian Poletto (8), Rubens Aiello (10), Cley Codanti (7), Darix Poletto (10) e Davis Dell'Acqua (10).

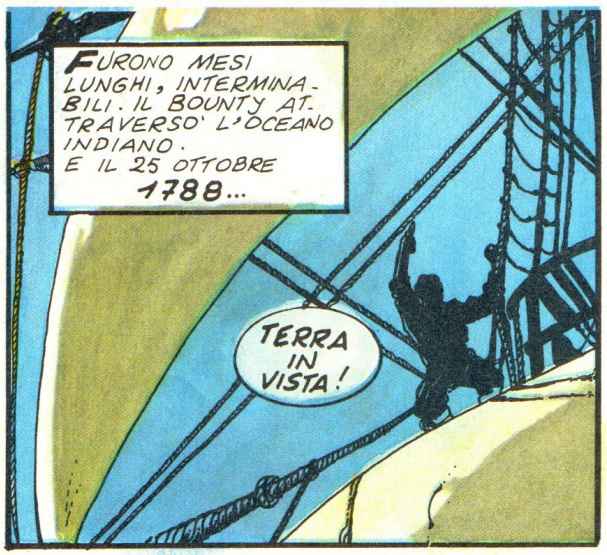
da. «È una sua creatura e lui ne è il direttore. I circhi per sopravvivere, oggi, debbono fare due spettacoli al giorno, spostarsi spesso e gli artisti non possono più insegnare ai figli. Per questo è nata questa scuola: qui si può imparare bene e con calma!».
Ma allora sono tutti figli d'arte, questi ragazzi!
«Molti, ma non tutti! Per esempio... i miei due figli: Rubens ed Elisabetta! Io facevo l'insegnante a Napoli ma loro hanno voluto, soprattutto Elisabetta, iscriversi per amore del circo a questa scuola! E come loro, qui, ci sono altri allievi, figli di gente comune».
Li contiamo. Sono in ventitré a frequentare questo primo anno di scuola dell'Accademia. Ventitré che in quattro anni, tanto dura il corso circense, potrebbero arrivare a calcare la pista del circo...
«Non è detto che tutti diventino delle grandi stelle», ci confermano gli istruttori. «Ognuno, però, volendo può trovare il suo spazio nel circo. Sono 129 i circhi in attività con circa 5 mila addetti! Ne occorrerebbero 2 mila in più...».
Perciò, sotto a chi si sente la stoffa e soprattutto ha un vero grande amore per la vita del circo. L'indirizzo, cari pinepotti, se qualcuno di voi fosse interessato ad iscriversi per il prossimo anno scolastico, è: «Accademia d'Arte Circense», via Germania, 3 - Verona.
«Ma», aggiungono ancora i maestri del circo, «tutti gli aspiranti allievi saranno sottoposti a un test d'idoneità all'Accademia. Solo se lo supereranno saranno iscritti!». Giusto.
Prima di tornarcene in redazione al Corrierino, abbiamo saputo che per una sola attività, quella del clown, ci si può iscrivere anche se si è più grandi, oltre i 30/40 anni. Buona cosa, non si sa mai! Mi è venuta l'idea che se il «pezzo», l'articolo, non dovesse piacere alla direttora... beh, avremmo ancora sempre una strada da tentare, no?

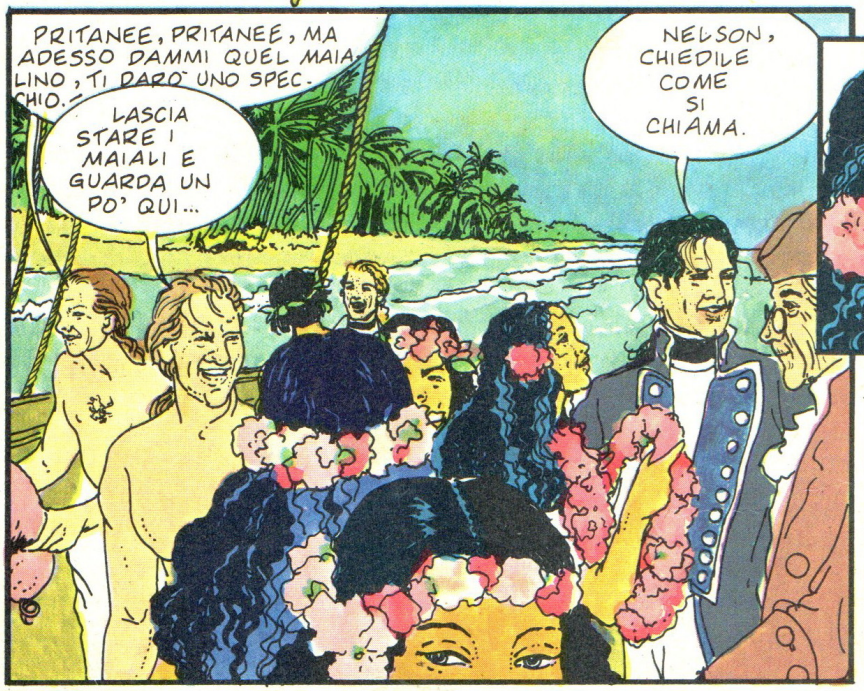
Gianni Brusasca

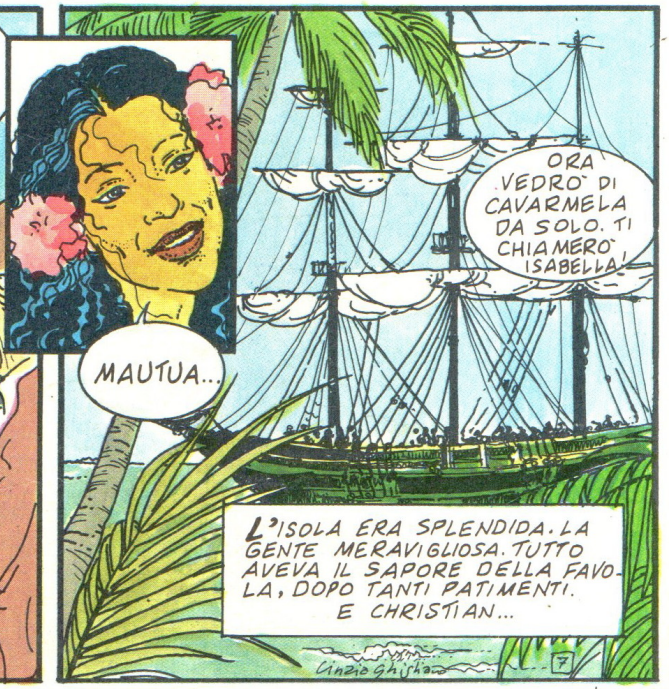
DISEGNI: CINZIA GHIGLIANO TESTI: MARCO TOMATIS

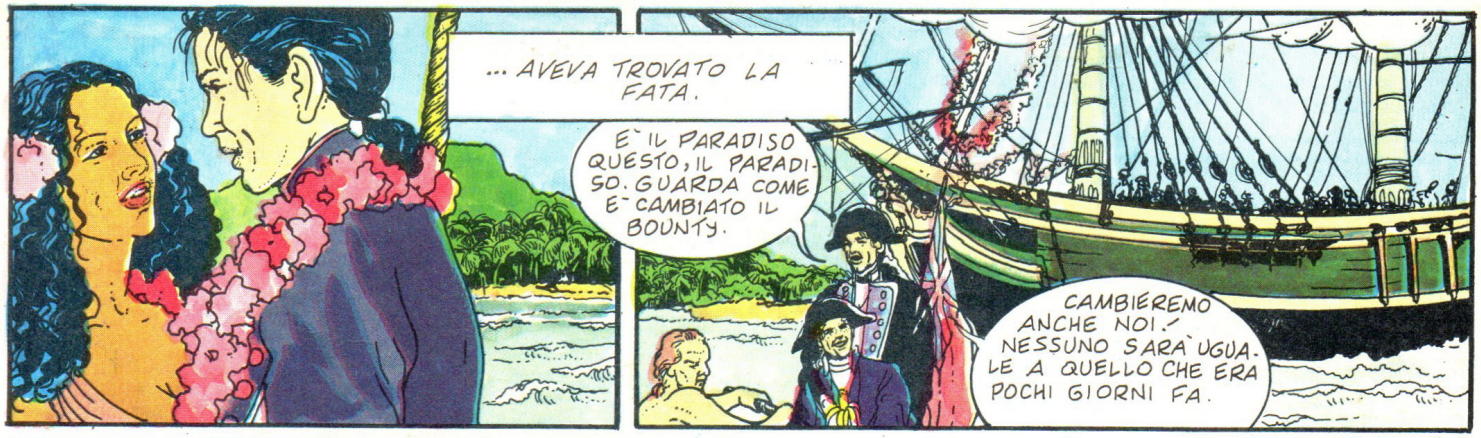
BOUNTY



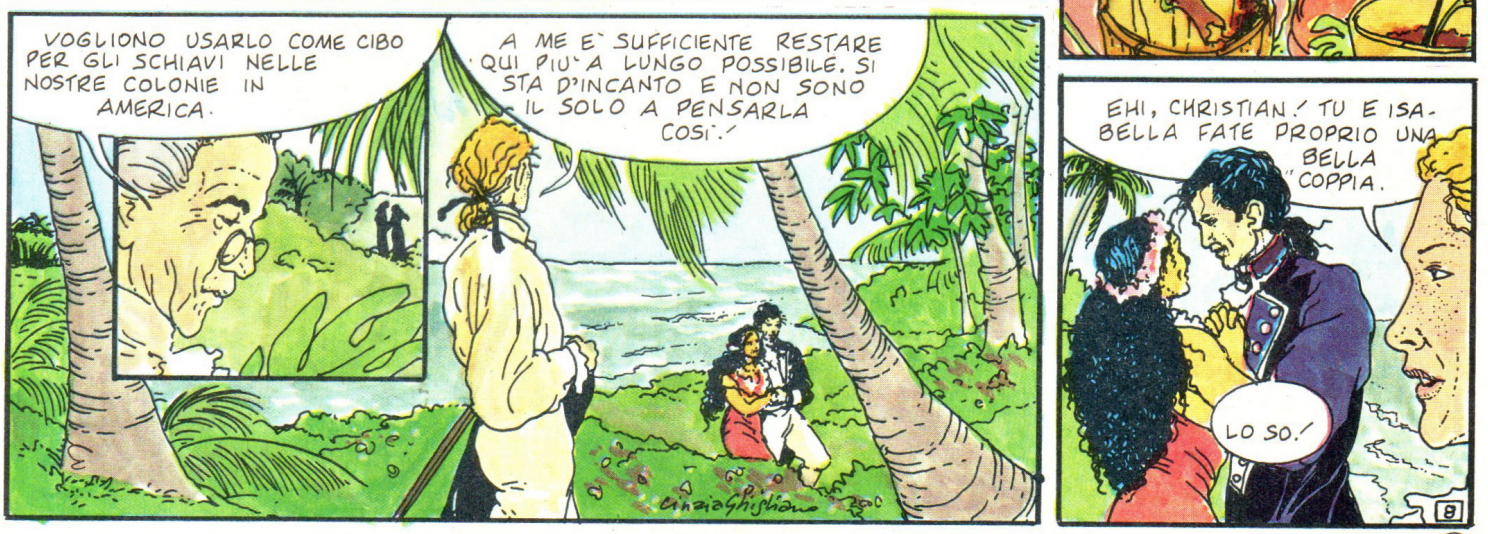







... AVEVA TROVATO LA FATA.
E' IL PARADISO QUESTO, IL PARADISO. GUARDA COME E' CAMBIATO IL BOUNTY.
CAMBIEREMO ANCHE NOI. NESSUNO SARA' UGUALE A QUELLO CHE ERA POCHI GIORNI FA.

BLIGH NON AVEVA DIMENTICATO LA SUA MISSIONE: IMBARCARE QUANTE PIU' PIANTINE POSSIBILI DELL'"ALBERO DEL PANE". E BEN PRESTO RAGGIUNSE UN ACCORDO CON IL CAPO: TYNAH.
RE GIORGIO TI HA MANDATO TANTI REGALI. CON CHE COSA INTENDI CONTRACCAMBIARLO?
SARO' LIETO DI INVIARE AL TUO RE QUELLO CHE PREFERISCE.
E TYNAH MISE A DISPOSIZIONE TUTTE LE PIANTINE DI "ALBERO DEL PANE" CHE BLIGH AVESSE VOLUTO.
QUESTO POSTO ANDRA' BENISSIMO PER TRAPIANTARE LE PIANTINE E FARLE CRESCERE
DISPONGA LE COSE COME MEGLIO CREDE. LE DARO' DEGLI UOMINI AL COMANDO DEL SIGNOR CHRISTIAN.
E' QUESTO L'"ALBERO DEL PANE"? MI HANNO DETTO CHE DA' PAGNOTTE COME FRUTTI.
MAGARI, SIGNOR HEYWOOD! LA POLPA DEL FRUTTO, QUANDO E' COTTA, RICORDA LA MOLLICA DEL PANE.


VOGLIONO USARLO COME CIBO PER GLI SCHIAVI NELLE NOSTRE COLONIE IN AMERICA.
A ME E' SUFFICIENTE RESTARE QUI PIU' A LUNGO POSSIBILE. SI STA D'INCANTO E NON SONO IL SOLO A PENSARLA COSI'.
EHI, CHRISTIAN! TU E ISABELLA FATE PROPRIO UNA BELLA COPPIA.
LO SO.
9

LE COSE PROCEDETTERO TRANQUILLE FIN VERSO NATALE, QUANDO UN PERIODO DI MALTEMPO CONVINSE BLIGH A CARICARE SUL BOUNTY LE 774 PIANTINE GIA' TRAPIANTATE E A CERCARE UN ANCORAGGIO PIU' SICURO A POCHE MIGLIA DI DISTANZA.

ATTENTI CON LO SCANDAGLIO! CI SONO DEGLI SCOGLI.

CHE COSA DIAVOLO SUCCEDE, CHRISTIAN?

SIAMO INCAGLIATI A PRUA, SIGNORE!

Ghizzardi '89

CI VOLLERO 24 ORE PER DISINCAGLIARE LA NAVE. E BLIGH...

E VOI SARESTE UFFICIALI? SE AVESSI QUALCUNO CON CUI SOSTITUIRVI, TORNERESTE MARINAI COMUNI!

QUANTO AI MARINAI THOMPSON, MUSPRATT E LAMB, DODICI FRUSTATE CIASCUNO PER NEGLIGENZA!

E' RICOMINCIATO L'INFERNO! ABBIAMO FATTO UN VIAGGIO DI SEI MIGLIA ED E' RICOMINCIATO L'INFERNO.

E PENSA A QUANTE MIGLIA DOBBIAMO PERCORRERE PER TORNARE A CASA...

IO NON CI STO!

LA NOTTE DOLCE, IL SONNO DELL'UFFICIALE DI GUARDIA... TUTTO CONTRIBUI' AD AGEVOLARE LA FUGA.

MA LA MATTINA DOPO...

SONO CIRCONDATO DA INCAPACI O DA COMPLICI DEI DISERTORI, VERO SIGNOR CHRISTIAN?

TYNAH! RIPORTAMELI E TI RICOMPENSERO'.

POCHI GIORNI DOPO I MARINAI DISERTORI FURONO RIPRESI E LA PUNIZIONE FU DURISSIMA...

(*) SARTIE: CORDE CHE SOSTENGONO GLI ALBERI DELLE NAVI.

BENE! SPERO ABBIATE ASSAPORATO IL PIACERE DELL'ESSERE APPESI ALLE SARTIE (*). METTETELI AI FERRI. TRA DIECI GIORNI RIPETEREMO LA PUNIZIONE!

VERSO LA FINE DI MARZO LA RACCOLTA DELLE PIANTINE ERA TERMINATA.

LE PIANTE SONO IN OTTIMO STATO E BENE ASSESTATE NEI VASI.

BENE! PARTIREMO QUANTO PRIMA.

I PREPARATIVI FURONO TERMINATI IN POCHI GIORNI.

MA LA ROBA È MIA! L'HO PAGATA!

ORDINE DEL CAPITANO. POTETE RIEMPIRE SOLO IL VOSTRO BAULETTO PERSONALE. TUTTO IL RESTO È SEQUESTRATO.

FLETCHER, SONO TRISTE. MA HO SOGNATO CHE SARESTI RITORNATO.

E IL 4 APRILE 1789...

YORWAH NO T'E TUA TEE EVVERAH (*) (POSSA DIO BENEDIRVI E PROTEGGERVI IN ETERNO.)

ISABELLA... NON LA DISTINGUO PIU'...

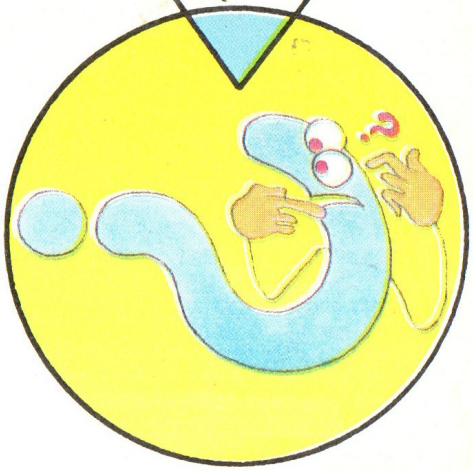
FORZA SU QUEI PENNONI! LA FESTA È FINITA! VI INSEGNERÒ IO A VIVERE!

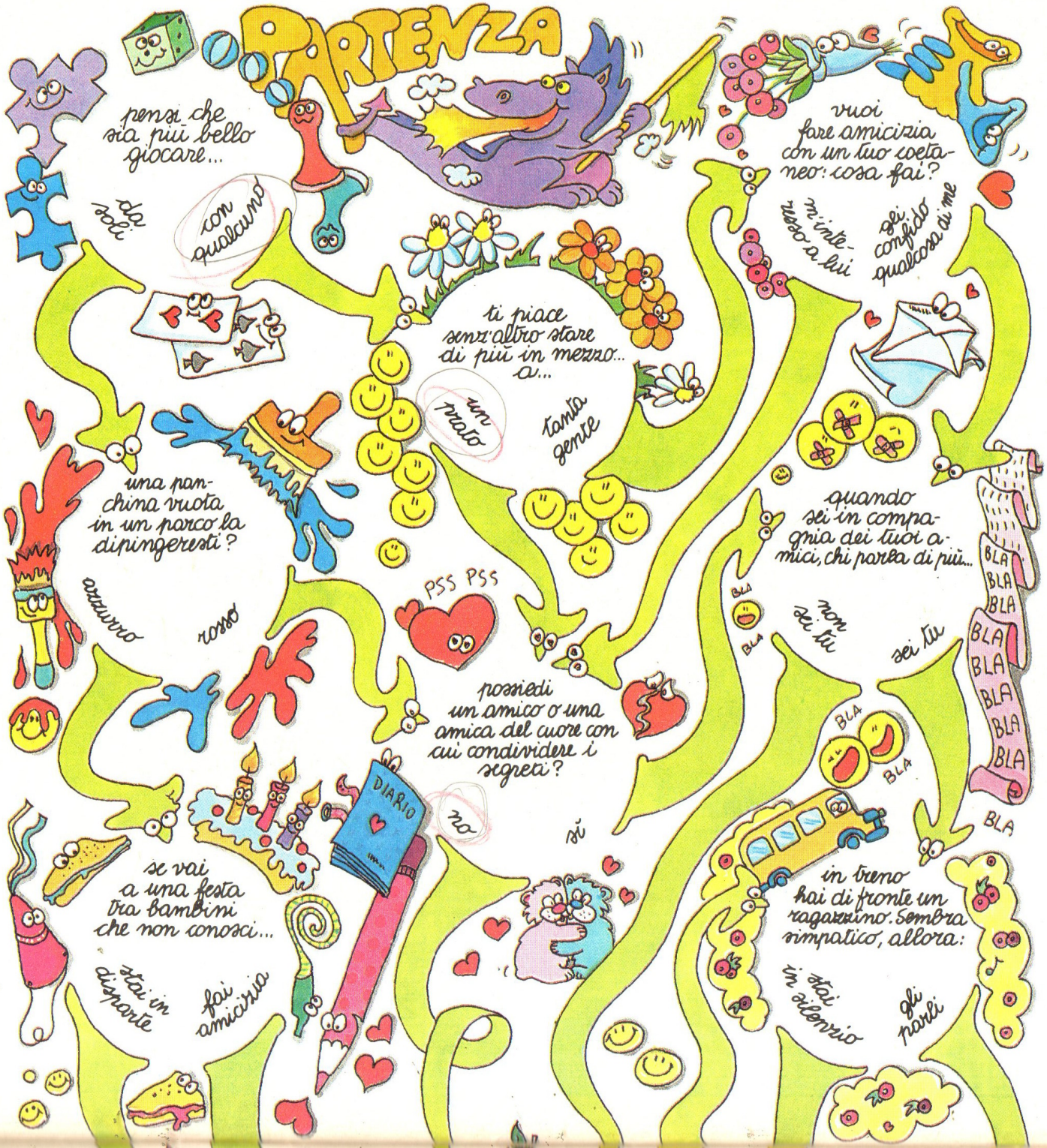
IL BOUNTY RIPRESE LA NAVIGAZIONE, DIRIGENDOSI SPEDITAMENTE VERSO OVEST. TUTTO SEMBRÒ TORNARE RAPIDAMENTE COME PRIMA DELL'ARRIVO A TAHITI.

Continua

GIOCOTEST

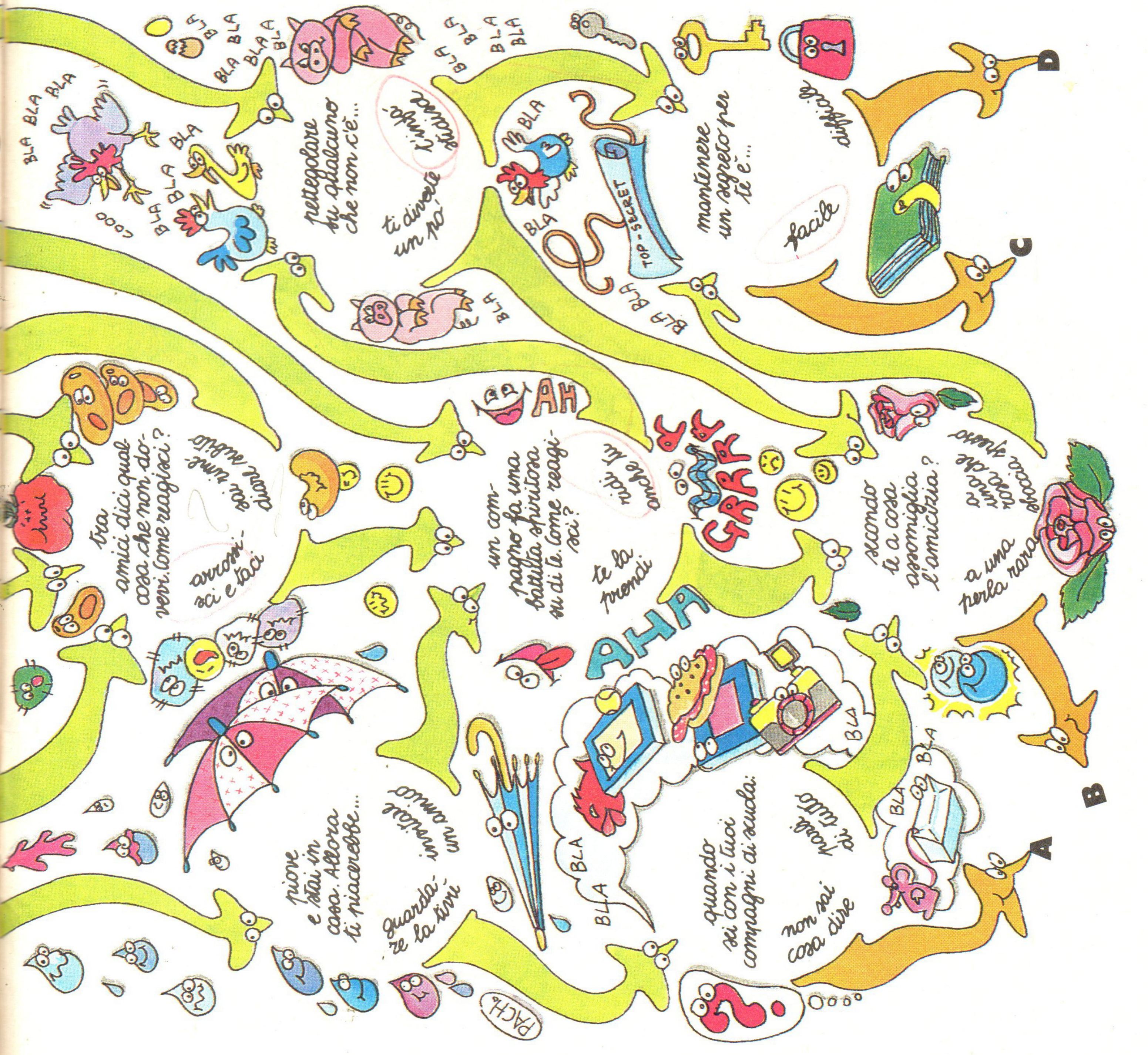
di Umberto Longoni





SIETE SOCIEVOLI O MUSONI?

Siete socievolissimi e fate amicizia in un battibaleno? Riempite addirittura gli altri di «bla bla», oppure siete tipi solitari, spesso imbronciati, quasi musoni? Per scoprirlo rispondete a questo gioco-test partendo dal primo riquadro a sinistra e seguendo, in base alle risposte, il percorso indicato dalle frecce. Giungerete così al traguardo e vi conoscerete meglio...



SE AVETE RISPOSTO A TUTTE LE DOMANDE CON LA MASSIMA SINCERITÀ, VOLTATE PAGINA E...

... SCOPRITE SE E QUANTO SIETE SOCIEVOLI O MUSONI

TIPO «A» - MUSONI

Fare nuove amicizie per te è piuttosto difficile. La colpa non è tanto degli altri, quanto del tuo carattere un po' troppo chiuso. Sei un tipetto creativo, molto sensibile, buono e generoso ma... hai un pizzico di paura a dire quello che pensi e a confidarti con una persona amica. La tua «musoneria» in fondo è soltanto timidezza e, volendo, potresti vincerla benissimo. Impara a sorridere più spesso, a fidarti maggiormente del prossimo, a esprimere quello che pensi senza timore.

TIPO «B» - SOLITARI

Su un'isola deserta in mezzo all'oceano non ci staresti: tuttavia non ami la folla e la confusione. Ciò non significa che tu non sappia divertirti con allegria, ma fare nuove amicizie non è proprio la tua specialità. Dato che sei piuttosto diffidente, pensi che l'amicizia sia difficile da trovare e per questo frequenti poco i tuoi coetanei. Ebbene, ricorda che nessuno è perfetto e chi all'amicizia chiede troppo, spesso è deluso. Sei un tipo in gamba fatti conoscere meglio.

TIPO «C» - SOCIEVOLI

Valuti attentamente le persone prima di considerarle amiche. Questo è giusto, perché non ci si può fidare del primo venuto. Tuttavia, quando qualcuno ti convince, sai confidarti e aprire il cuore. Parlare, comunicare, stare in mezzo alla gente ti piace molto: e tutti ti trovano un tipo simpatico e spensierato. Talvolta anche a te piace un po' di calma e di solitudine, rimanendo con i tuoi pensieri, anche se la compagnia ti attira molto.

TIPO «D» - CHIACCHIERONI

Sei un tipino brillante, socievole, aperto. Sai stare in compagnia ed è incredibile la velocità con cui fai nuove amicizie. Tutti ti apprezzano per la tua grande simpatia ma qualcuno, forse, ti critica un po' perché chiacchieri troppo. Del resto mantenere i segreti non è proprio il tuo forte. Comunque, al di là di questi piccoli nei, che senz'altro volendo puoi correggere, sei un tipino davvero gradevole, pieno di energia e di mille idee. Un unico consiglio: fai bene a dare fiducia agli altri, ma ricorda che non sempre tutti la meritano!

QUAL È IL COLMO PER...

Un cantante?
Non giocare a biliardo per timore di prendere una stecca.

Un angolo di 90 gradi?
Essere... disonesto pur essendo retto.

Un onorevole?
Presentarsi in Parlamento in pigiama per essere in tenuta da... Camera.

UN CICLISTA

— ?!?
— Correre sopra un ciclo...pe.

Un soldato?
Restare solo in...compagnia.

Uno scroccone?
Fregare i fiammiferi agli amici.

Un prete?
Bersi un cappuccino.

Un guardiano notturno?
Sventare una rapina e diventare.. l'uomo del giorno.

Una persona magrissima?
Riuscire a stare sotto la doccia... senza bagnarsi.

Il libro di barzellette?
Non costare molto perché è a... meno.

Un pescatore che non può soffrire il sole?
Starsene... all'ombrina.

Un tennista?
Avere un... set nei pantaloni.

Un pugile?
Bruciare la casa per avere un buon... sinistro.

Una rammendatrice?
Cucire i sette in quattro e quattr'otto.

Un matematico?
Sposarsi per calcolo.

Un canottiere?
Cantare una canzone... in voga.

Un dentista freddoloso?
Battere i denti... degli altri.

Un presentatore della Tv?
Soffrire il mal di mare quando va in... onda.

Un canguro?
Vincere una... borsa di studio.

Un esploratore del Sahara?
Cercare sollievo dal caldo sotto le... palme delle mani.

Un eroe?
Salvare le apparenze.

Un affamato?
Mangiarsi le parole.

Chi abita in cima a un grattacielo?
Essere una persona di... primo piano.

UN CACCIATORE?

Avere la cravatta a... pallini.

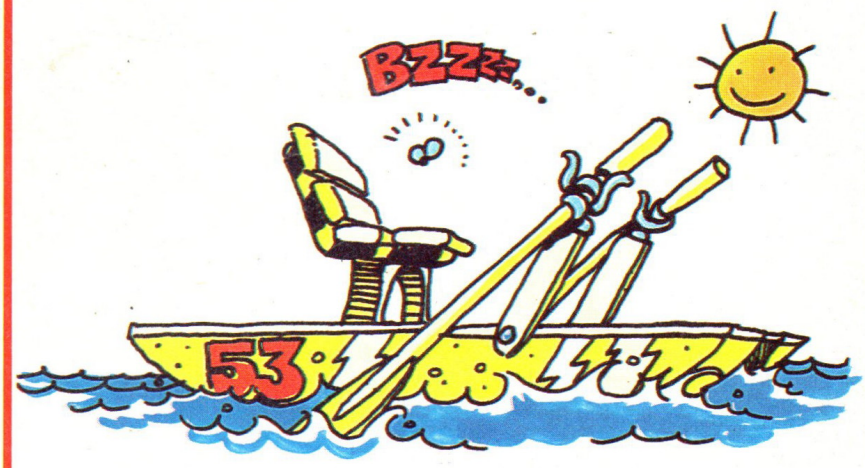
Un automobilista?
Provocare un sinistro con un sorpasso a destra.

Un altro automobilista?
Spegnere il motore... soffiando sulle candele.

Un corridore?
Arrivare primo... spaccando il secondo.

La donna-cannone?
Fare la cura dimagrante e diventare la donna-fucile.

UNA MOSCA



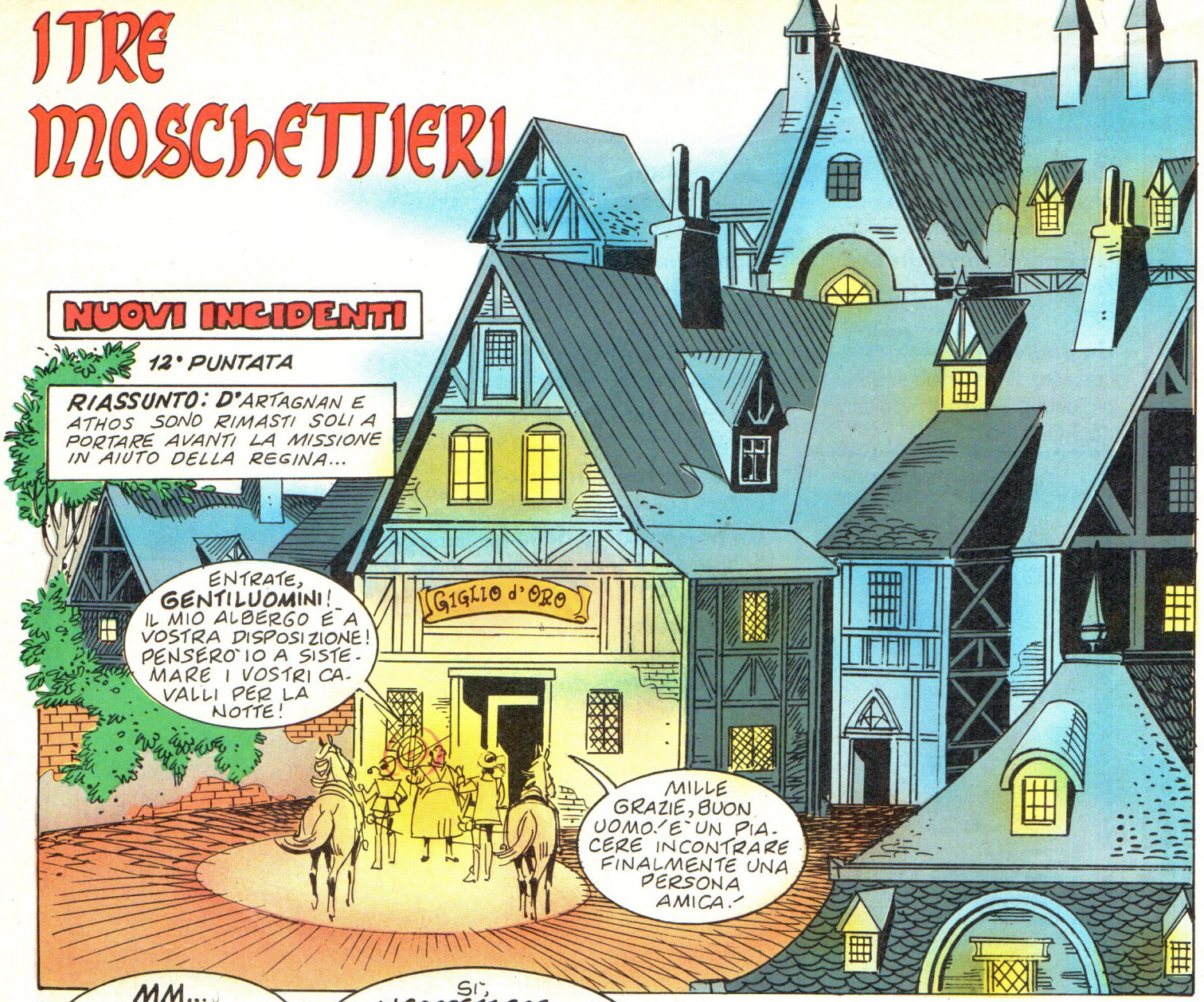
— ?!?
— Andare in mare in... moscone.

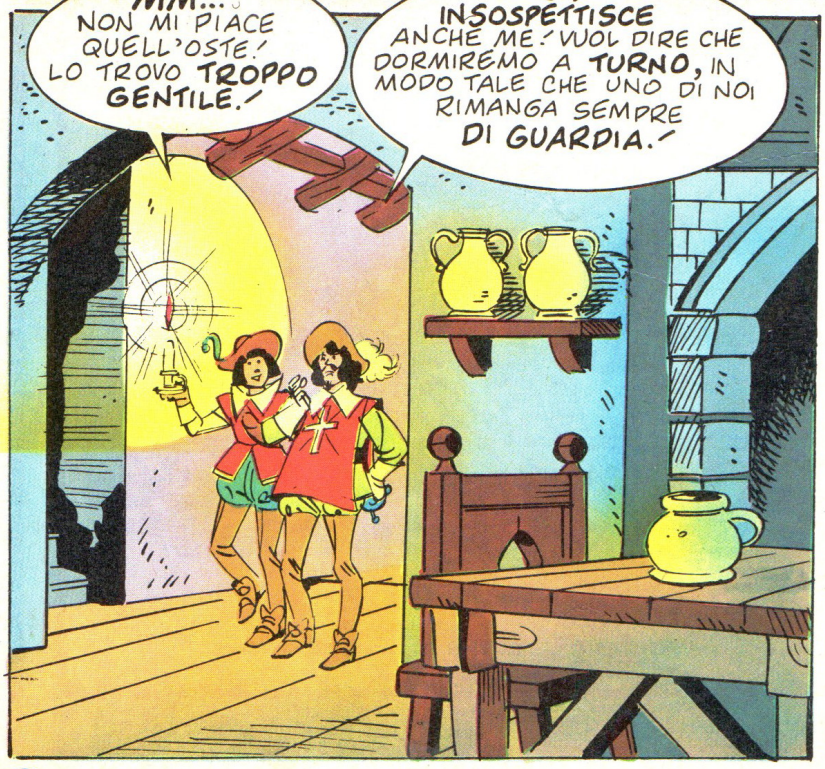
I TRE MOSCHETTIERI

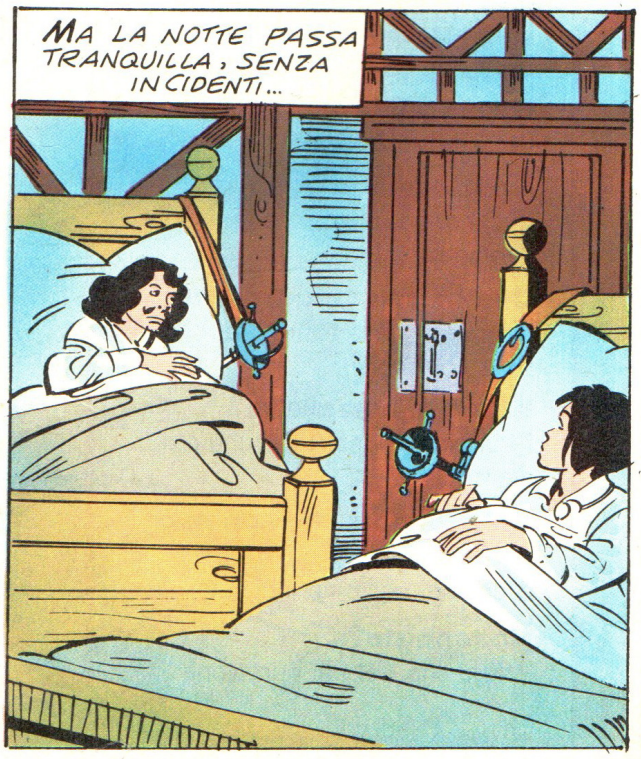
NUOVI INCIDENTI

12ª PUNTATA

RIASSUNTO: D'ARTAGNAN E ATHOS SONO RIMASTI SOLI A PORTARE AVANTI LA MISSIONE IN AIUTO DELLA REGINA...







E IL MATTINO SEGUENTE DI BUON'ORA...
TU FINISCI DI PREPARARE I CAVALLI, D'ARTAGNAN... IO ENTRO A PAGARE L'ALBERGATORE!
ECCO QUANTO VI DOBBIAMO, BUON UOMO!
AH, TROPPO GENEROSO, SIGNORE!...
EHI!... MA QUESTE MONETE SONO FALSE!
BRICCONE, COME OSI DARMI DEL FALSARIO?
FERMO DOVE SEI!
?!?
CONSEGNACI LA SPADA!
D'ARTAGNAN, E' UNA TRAPPOLA! SCAPPA!

D'ARTAGNAN NON SI FA RIPETERE IL CONSIGLIO E PARTE AL GRAN GALOPPO...

DOVERO ATHOS!... MI DISPIACE **ABBANDONARLO** COSÌ, MA L'ACCORDO È CHE DOBBIAMO, PRIMA DI TUTTO, PENSARE ALLA RIUSCITA DELLA **MISSIONE!**

...E, FINALMENTE, ARRIVA A **CALAIS**, IL PORTO DI PARTENZA DELLE NAVI DIRETTE IN **INGHILTERRA!**

BUON UOMO, SAPETE DIRMI SE C'È UNA NAVE PER **LONDRA?**

LA MIA PARTE FRA POCHI MINUTI!... MA NESSUNO PUÒ SALPARE SENZA UNO SPECIALE **PERMESSO** DEL **CARDINALE!**

MA IO HO QUEL PERMESSO... **ECCOLO!**

QUEL LASCIAPASSARE **DEV'ESSERE MIO!**

SCUSATE, **SIGNORE!**... MI SERVE QUEL VOSTRO **SALVACONDOTTO** PER ARRIVARE A LONDRA!

DESOLATO, MA SERVE ANCHE A ME! NON POSSO CEDERVELO!

NE VA DELLA VITA DEL **CARDINALE**! CONSEGNATEMELO CON LE BUONE, OPPURE VERRO' A **PRENDERMELO** CON LE CATTIVE!

NON C'E' BISOGNO DI ARRIVARE A TANTO! IO SONO FEDELE A **SUA EMINENZA** QUANTO VOI, GIOVANOTTO!

GRAZIE! LA REGINA VE NE RENDERA' MERITO!

LA... **REGINA**?! MA ALLORA MI AVETE **IMBROGLIATO! FURFANTE!**

ASPETTATE! CI SONO ANCH'IO!

TRA QUANTO ARRIVEREMO IN **INGHILTERRA**?

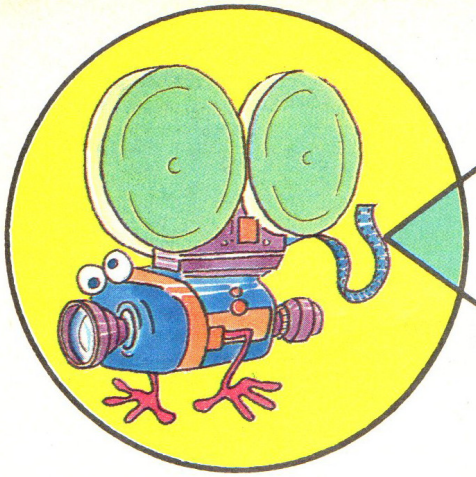
SE IL VENTO CI SARA' FAVOREVOLE, DOMATTINA ALLE DIECI CALEREMO LE ANCORE NEL PORTO DI **DOVER**!

MM... QUESTO VUOL DIRE CHE NON SARO' A **LONDRA** PRIMA DI DOMANI POMERIGGIO.

SPERO DI FARE ANCORA IN TEMPO... ALTRIMENTI IL **SACRIFICIO** DEI MIEI TRE AMICI SARA' STATO **INUTILE**!

Continua

© Corriere dei Piccoli / Cimpellin - Pelizzari



PAPÀ, MI PORTI AL CINEMA?

di Alessandra Sala

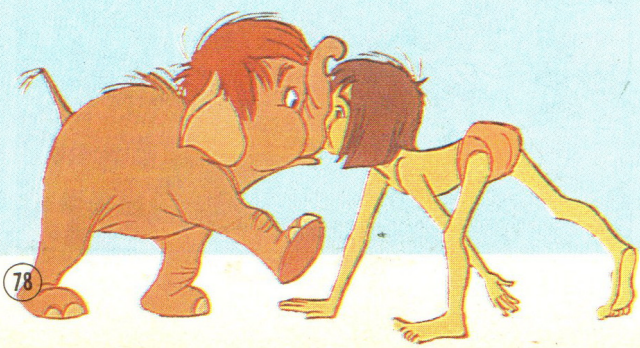
Ecco due film, uno d'azione e uno d'avventure, che vi suggeriamo di andare a vedere questa settimana

IN FUGA PER TRE

Dopo innumerevoli rapine Lucas (l'attore Nick Nolte) decide di mettere la testa a posto ed esce dalla galera con la promessa di non tornarci più. Ormai è stufo della vita da bandito e vuol diventare un cittadino modello! Il destino però è contro di lui e un giorno, mentre si trova in una banca nella veste di cliente, viene coinvolto nella rapina di un ladro alle prime armi. Il bandito di turno è Ned Perry (l'attore Martin Short), un uomo alla ricerca disperata di soldi per sé e per la sua figlioletta. All'inizio Lucas è divertito dal tentativo dilettantistico di questo bandito pasticcione, ma il suo sorriso scompare quasi subito quando viene preso in ostaggio da Perry e si ritrova con una pistola puntata contro.

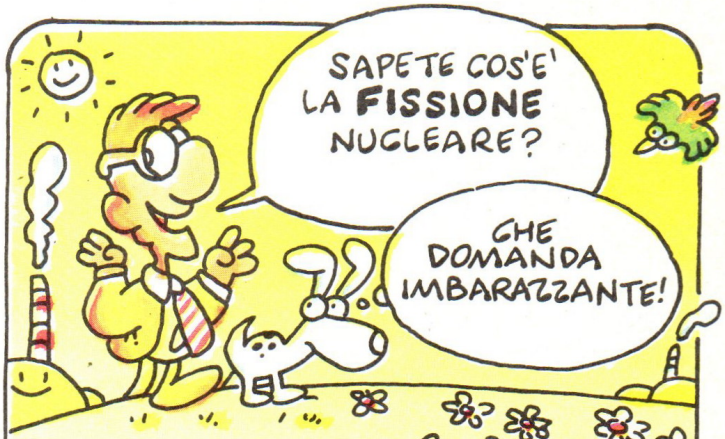
IL LIBRO DELLA GIUNGLA

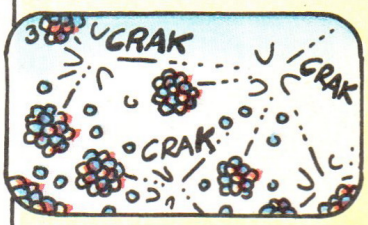
È una giungla veramente speciale la giungla in cui vive Mowgli, il piccolo cucciolo di uomo adottato dal simpatico orso Baloo e dall'affascinante pantera Bagheera. Ci sono delle scimmie molto dispettose, un elefante grande e grosso, il colonnello Hati, una tigre bella e crudele, Shere Khan, e tanti animali che val proprio la pena di conoscere. Questo incantevole film creato dalla Walt Disney è tratto dal bellissimo testo di Rudyard Kipling, lo scrittore britannico nato in India nel 1865, *Il libro della giungla*. Se ancora non l'avete letto cercatelo subito: potete chiederlo anche alla biblioteca della vostra scuola!



CORRIERINO DELLA Scienza

A CURA DI LUCA NOVELLI

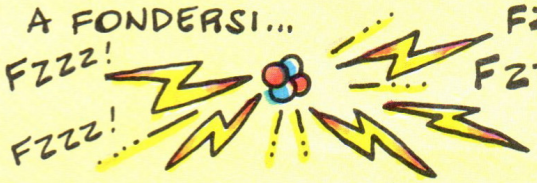




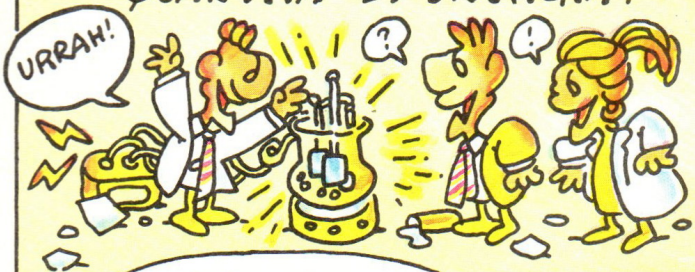
E' QUANDO UN ATOMO DI URANIO VIENE SPACCATO IN DUE DANDO LUOGO AD UNA REAZIONE A CATENA.

E' UN ALTRO MODO DI RICAVARE ENERGIA DALL'ATOMO: LA **FUSIONE** NUCLEARE.

NELLA FUSIONE DUE PICCOLI ATOMI (DI DEUTERIO) VENGONO FATTI AVVICINARE FINO A FONDERSI...

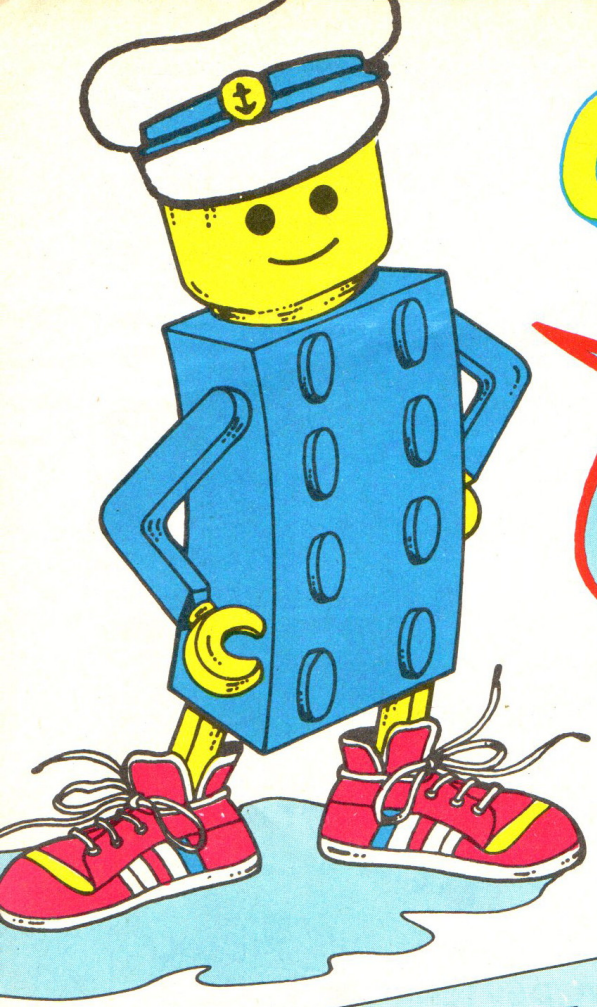


...LIBERANDO COSÌ GRANDI QUANTITA' DI ENERGIA!



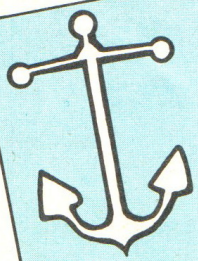
LUCA NOVELLI — 36

QUESTI PAZZI



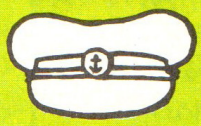
Ciao amici, attenzione: ultimissimi giorni a Milano (finisce il 23 aprile) della LEGO World Show, una grandissima esposizione di modelli realizzati con oltre 300.000 mattoncini LEGO. Non lasciatevi scappare l'occasione di ammirare da vicino il meraviglioso, fantastico «Mondo delle navi» LEGO e partecipare alle tantissime iniziative in programma. Ci sarà da divertirsi, parola di Brick! Eccovi la rotta: LEGO World Show - Grande Fiera d'Aprile, Palazzo Cisi - Salone 1, Milano.

«IL MONDO DELLE NAVI» LEGO HA BUTTATO L'ANCORA ALLA GRANDE FIERA D'APRILE!



CON IL GRANDE CONCORSO «INDOVINA QUANTI PEZZI» VINCI UN VIAGGIO

Quanti mattoncini LEGO pensate siano occorsi per costruire il modello del Titanic qui a fianco? Guardate le misure, pensateci su, poi compilate la cartolina di partecipazione al concorso e speditela alla LEGO SpA - via Colombo 10/12 - 20020 Lainate (Mi).

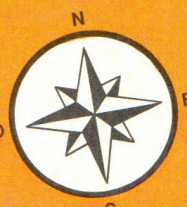


TANTI MATTONCINI LEGO PER GIOCARE A VOLONTÀ!

Avanti tutta: al LEGO World Show vi attendono anche tanti tavoli da gioco colmi di mattoncini LEGO, per costruire tutto quello che vi viene in mente, dettato dalla fantasia. Perché non rimanere in Fiera tutto il giorno? Vi assicuro che non vi annoierete nemmeno un momento: un'immersione totale nel divertimento.

LARGO ALLA FANTASIA NELLO SPAZIO «PHOTO SHOW» LEGO!

Preparatevi a salpare con l'immaginazione, giovani lupi di mare: al LEGO World Show troverete tanti fondali variopinti per scattare le vostre fotoricordo, tutti realizzati con i mattoncini LEGO! Dipenderà soltanto da voi decidere la «scenografia» delle vostre fantastiche avventure!



VENTO IN POPPA: ANCHE IL CORRIERINO È AL LEGO WORLD SHOW!

Già, potevamo mancare noi al «Mondo delle navi» LEGO? Impossibile! Ricordatevi quindi di portare con voi tutte le vostre lettere: potrete consegnarle direttamente a «Questi pazzi pazzi mattoncini» e ricevere in omaggio tante copie del Cidipì!

Informazioni pubblicitarie

PAZZI MATTONCINI

IN DIRETTA DALLA LEGO®

Speciale LEGO World Show

**Eccovi le dimensioni del Titanic:
240 cm di lunghezza,
32 cm di larghezza,
65 cm di altezza. A voi i calcoli!**

GRANDE CONCORSO
"INDOVINA QUANTI PEZZI"

Compila questo tagliando in ogni sua parte, incollalo su una cartolina postale e spediscilo alla LEGO SpA - via Colombo, 10/12 - 20020 Lainate - Mi. Se avrai indovinato il numero esatto di mattoncini (devi solo barrare il quadratino col numero che ritieni giusto), potrai partecipare all'estrazione di un fantastico viaggio a Legoland per te e per uno dei tuoi genitori!

QUANTI MATTONCINI LEGO® COMPONGONO IL MODELLO DEL "TITANIC"?

2.000 ☐ 9.000 ☐ 15.000 ☐ 20.000 ☐ 40.000 ☐

NOME E COGNOME _____

INDIRIZZO _____

_____ CAP _____ ANNO DI NASCITA _____

LEGO

AUT. MIN. RICH.

TAGLIANDO RIDUZIONE

Valido per ragazzi fino a 12 anni.

LEGO

FIERA MILANO

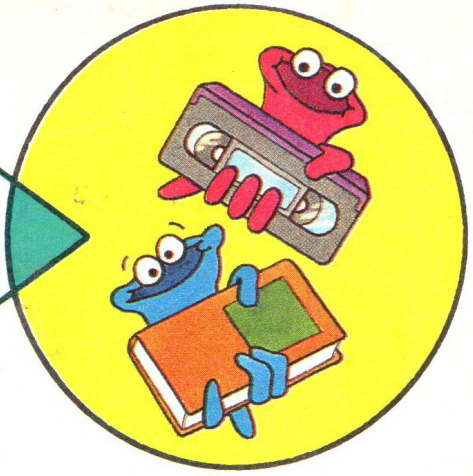
NOME E COGNOME:

INDIRIZZO:

CAP: ANNO DI NASCITA:

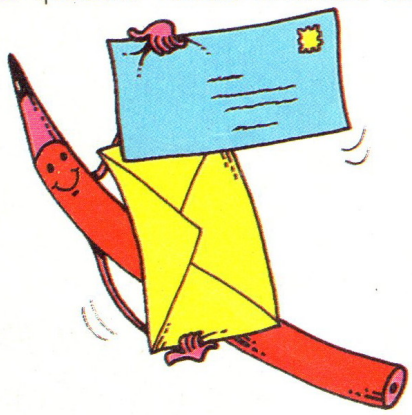
Tagliando riduzione «Il mondo delle navi» LEGO - *Consegna questo tagliando-sconto alla Grande Fiera d'Aprile di Milano (biglietterie di Porta Domodossola, Porta VI Febbraio e Porta Meccanica): avrai diritto a uno sconto di Lire 2.000.*

SECONDA MANINA



Rubrica di messaggi, piccoli scambi, acquisti e vendite tra i lettori: scrivi col tuo nome, cognome, età e recapito (anche telefonico) a: «Secondamanina», Corriere dei Piccoli - **via Rizzoli 2 - 20132 Milano**

S.O.S. Devo vendere dei francobolli salvanatura. Hanno solo valore simbolico come bollo chiudilettera e non postale. La varietà, vita e bellezza sono le loro caratteristiche. Servono al WWF, il loro contributo verrà utilizzato per comprare una parte di Amazzonia. Li vendo a L. 500 cad. Se qualcuno volesse diventare socio



del WWF può sempre rivolgersi a me. **Ilenia Rossi, via Venaria 85/4, 10148 Torino.**

S.O.S. Cerco disperatamente amico di penna dai 9 ai 10 anni a cui piacciono gli Europe, la natura, la musica e la pallavolo. Scrivetemi! **Nadia Villetta, via Castegnato 7, 25050 Rodengo Saiano (Bs).**

Cerco disperatamente il «Corrierino» n. 49 del 7 dicembre 1986. Sono disposta a pagare fino a L. 2.000 oppure ricambierò con ritagli o figurine. Cerco anche materiale su Holly e Benji. **Sonia Salvia, via della Padula 189, 57100 Livorno.**

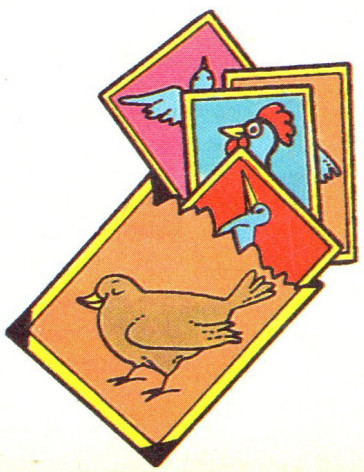
Ciao! Sono Anna, ho 9 anni e vorrei corrispondere con bambine della mia età. Mi piacciono gli animali, i cartoni animati e le canzoni di Cristina D'Avena. **Anna Roncone, corso Mazzini 73, 87100 Cosenza.**

Salve a tutti! Sono una ragazzina di 10 anni e vorrei che la mia cassetta postale si riempisse delle vostre letterine, scrivetemi presto! **Sara Bettetto, via Cappuccini 5, 31033 Castelfranco V.to (Tv).**

Alt! Se amate la musica, la natura, i fumetti e volete amici in tutta l'Italia vi informiamo che è nato un Club su misura per voi: «The First». Se volete entrare a farne parte (siamo sicuri di sì) scrivete a: **Gianluca Carbone, via G. Rossini 4/B, Rende (CS).**

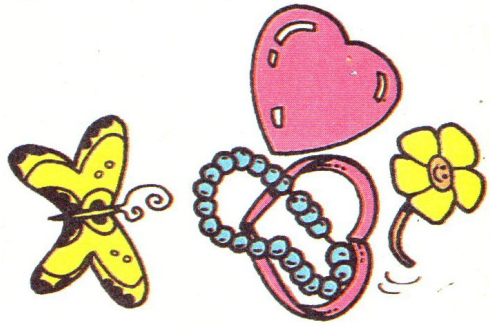
Ciao! Ho 11 anni e vorrei corrispondere con voi. Scrivetemi! Risposta assicurata con fotografia. **Francesca Arci, via Largo San Giovanni 3, 04010 Priverno (LT).**

Vendo *Corriere dei Piccoli* anni 86/87/88/89, con lo sconto del 20% su ogni giornalino. Vendo anche il librino di «Una per tutte tutte per una», Edi. AMZ, con lo sconto. **Pasqualina Piccolo, Cavone San Gennaro dei Poveri 23, Napoli.**



Salve! Cerco disperatamente poster, fotografie e articoli di Cristina d'Avena. Ricambierò con fotografie di Madonna, Jovanotti, Spagna. Aiutatemi a riempire la cassetta delle lettere! **Cristina Bassetti, via dei Molini 36, 33010 Adegliacco (UD).**

Ciao! Se siete in cerca d'affari mandatemi uno o più dei vostri scubidù con tre fili di plastica del colore che preferite. Garantisco una treccia perfetta e tutto questo a L. 300 per collana, più spese postali. **Federica Rivoira, Frazione Gerbo 72, 12040 Fossano (CN).**



Ciao a tutti! Ho 10 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze della mia età. Potremo diventare buoni amici, scambiarci le nostre idee su tante cose, scrivetemi numerosi! **Manuela Corseri, piazza Dante 1, 91022 Castelvetrano (TP).**

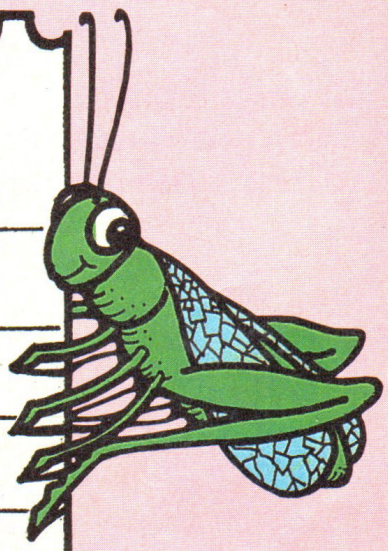
Hello, cari lettori e lettrici del «Corrierino». Ho undici anni e vorrei corrispondere con ragazzi della mia età. Inoltre cerco materiale di Jovanotti. Scrivetemi presto, vi prego!!! **Paola Delfino, via Domenico Salvadori 20, 89032 Bianco (RC).**

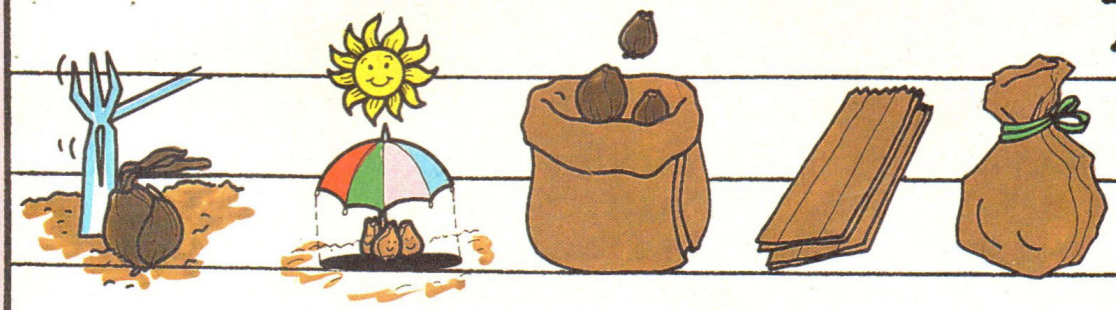
GIOCHIAMO INSIEME AL PICCOLO GIARDINIERE

Ed eccoci arrivati all'ultima lezione di questo corso di giardinaggio che il vostro «Cidipì» vi ha proposto in collaborazione con il Centro dei bulbi da fiore olandesi e al quale, come ricorderete, è abbinato il fantastico superconcorso dal titolo «Disegna con i fiori il tuo Corrierino».

5ª LEZIONE

Ci siamo, ragazzi! La primavera è allegramente esplosa e ovunque, nelle aiuole della vostra scuola, sulle terrazze delle case e nei giardini si sono accesi i colori di migliaia di splendidi fiori. Ma attenzione: il vostro lavoro di piccoli giardinieri non è ancora finito. E infatti, a questo punto, dovete mettere al riparo i bulbi e i tuberi in modo da ottenere una nuova fioritura l'anno prossimo. Come fare? È semplice: seguite le indicazioni che vi diamo in questa pagina.





Per i bulbi di tulipani, giacinti, iris e anemoni

- *tagliate i fiori appena saranno appassiti*
- *staccate invece le foglie solo quando saranno completamente ingiallite e seccate*
- *estraete i bulbi e i tuberi*
- *fateli asciugare all'ombra*
- *raggruppateli a seconda delle dimensioni*
- *metteteli in un luogo fresco, asciutto, buio e ventilato (come per esempio una cantina) fino al successivo interramento che avverrà nel prossimo autunno*

Per i bulbi di narcisi e muscari

- *eliminate foglie e fiori quando saranno seccati*
- *lasciate i bulbi nel terreno*
- *copriteli bene nei mesi freddi*
- *annaffiateli durante la prossima fioritura*
- *estraeteli dal terreno quando non faranno più fiori (in media dopo tre anni)*

VOLETE VINCERE TANTI FAVOLOSI PREMI?

Compilate il tagliando qui in basso, allegatelo entro il 20 aprile 1989 a: Concorso «Disegna con i fiori il tuo Corrierino» - Casella postale 10910 - 20185 Milano.

Grande concorso «Disegna con i fiori il tuo *Corrierino*»

Nome _____

Cognome _____

Età _____ Tel. _____

Scuola _____

Classe _____

Città _____

Via _____ Cap _____

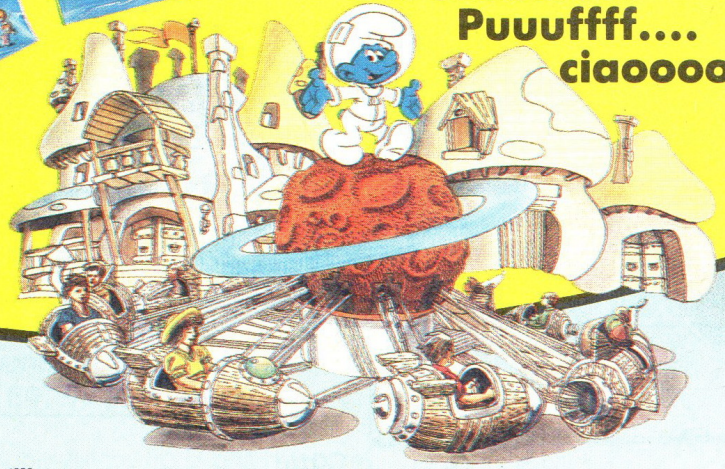
LA PASTA DEI PUFFI

IL PRIMO GIOCO NUTRIENTE

**"Urrà!!! Venite a vedere, amici! Quattro nuovi puffissimi gusti per trasfor
il momento del pranzo in un momento di gioco sempre nuovo e diverter
Inoltre bastano solo 11 prove di acquisto per partecipare al fantasti**

CONCORSO PUFFA E VINCI

Riceverete subito tanti puffissimi impermeabili e parteciperete all'estrazione di 30 viaggi per tr persone a Metz, in Francia, nello strabiliante parco "Il mondo dei Puffi"! Allora, capito tutto amici? Adesso devo proprio puffarvi! Ah, ricordate una cosa: avete tempo fino al 31/10/89 per fare pervenire la cartolina del concorso! Puuuffff.... ciaoooo!!!"



© Peyo 1986
Epoch-licensed through IMPS (Brussels)

Aut. Min. DD.MM. 4/72865 del 12/12/88

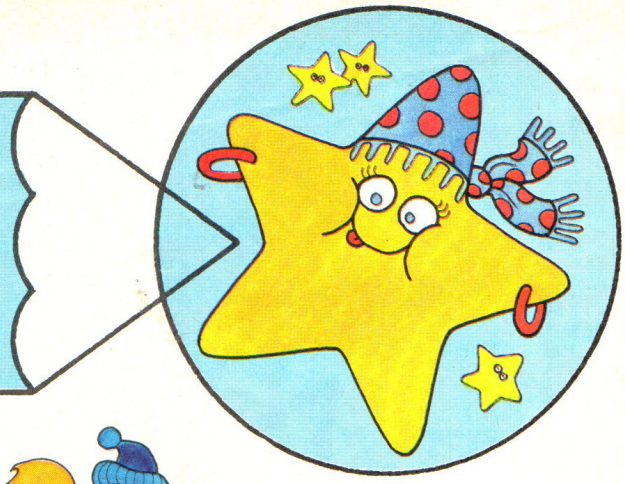
ADM&C

mare
ite!
co

e

DELVERDE®
FARA SAN MARTINO ABRUZZO ITALY

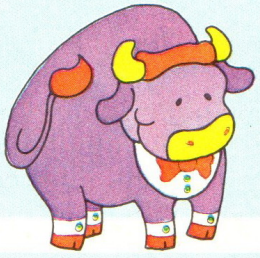
DUE PASSI TRA LE STELLE



SETTIMANA DAL 24 AL 30 APRILE

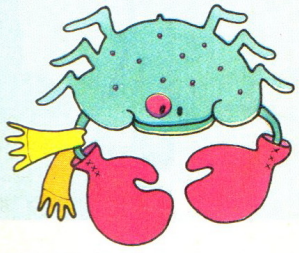
ARIETE - Amore: Miao Miao quante gattine sospirano per te! **Scuola:** Tra gite e visite il banco lo vedrai poco. Attenzione! **Affari:** Guadagni in vista.

TORO - Amore: Il tuo cuore batte per qualcuno che non se ne accorge. Pazienza! **Scuola:** Studia di più e copia meno. **Affari:** Sei un po' parsimonioso.



GEMELLI - Amore: Ti si presenta una domenica tutta tua. Approfittane! **Scuola:** Siamo un po' giù. Sveglia! **Affari:** Spendi troppo! Stringi.

CANCRO - Amore: Una telefonata inaspettata ti manderà in tilt! **Scuola:** Non c'è problema, tutto O.K. **Affari:** Papà è sempre generoso. (Psst, approfittane).

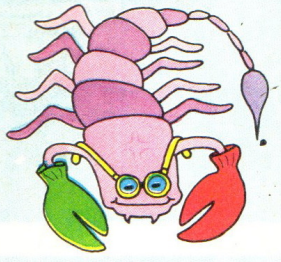


LEONE - Amore: Non cambiare continuamente. Datti una regolata! **Scuola:** Stai andando bene. **Affari:** Quante spesucce, sei un po' all'asciutto!

VERGINE - Amore: Tutto a gonfie vele. **Scuola:** Prima di aprire la bocca, assicurati che il cervello sia collegato. **Affari:** Quante mance.

BILANCIA - Amore: Hai scelto bene, sei fortunata. **Scuola:** La matematica ti dà un po' di problemi, ma li superi. **Affari:** Devi tirare un po'! Niente extra.

SCORPIONE - Amore: È proprio caduto come una pera cotta. Contenta? **Scuola:** Voti splendidi. Complimenti! **Affari:** Uno scambio non ha fruttato granché.

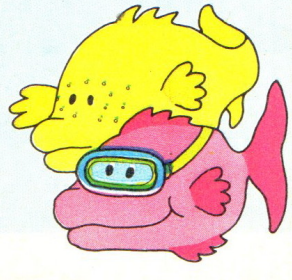


SAGITTARIO - Amore: Gli astri non sono favorevoli... ma che diamine, aspetta! **Scuola:** Tutto O.K.! **Affari:** Un aiuto alla mamma e vedrai che mancia.

CAPRICORNO - Amore: Non ti accorgi che ti guarda con occhi dolci... svegliati! **Scuola:** Con un po' di abilità eviterai un brutto voto. **Affari:** Hai buon fiuto.

ACQUARIO - Amore: Che batticuore, tutto bene!... **Scuola:** Sei un po' nelle nuvole. **Affari:** Cerca di moderarti, niente patatine e hamburger.

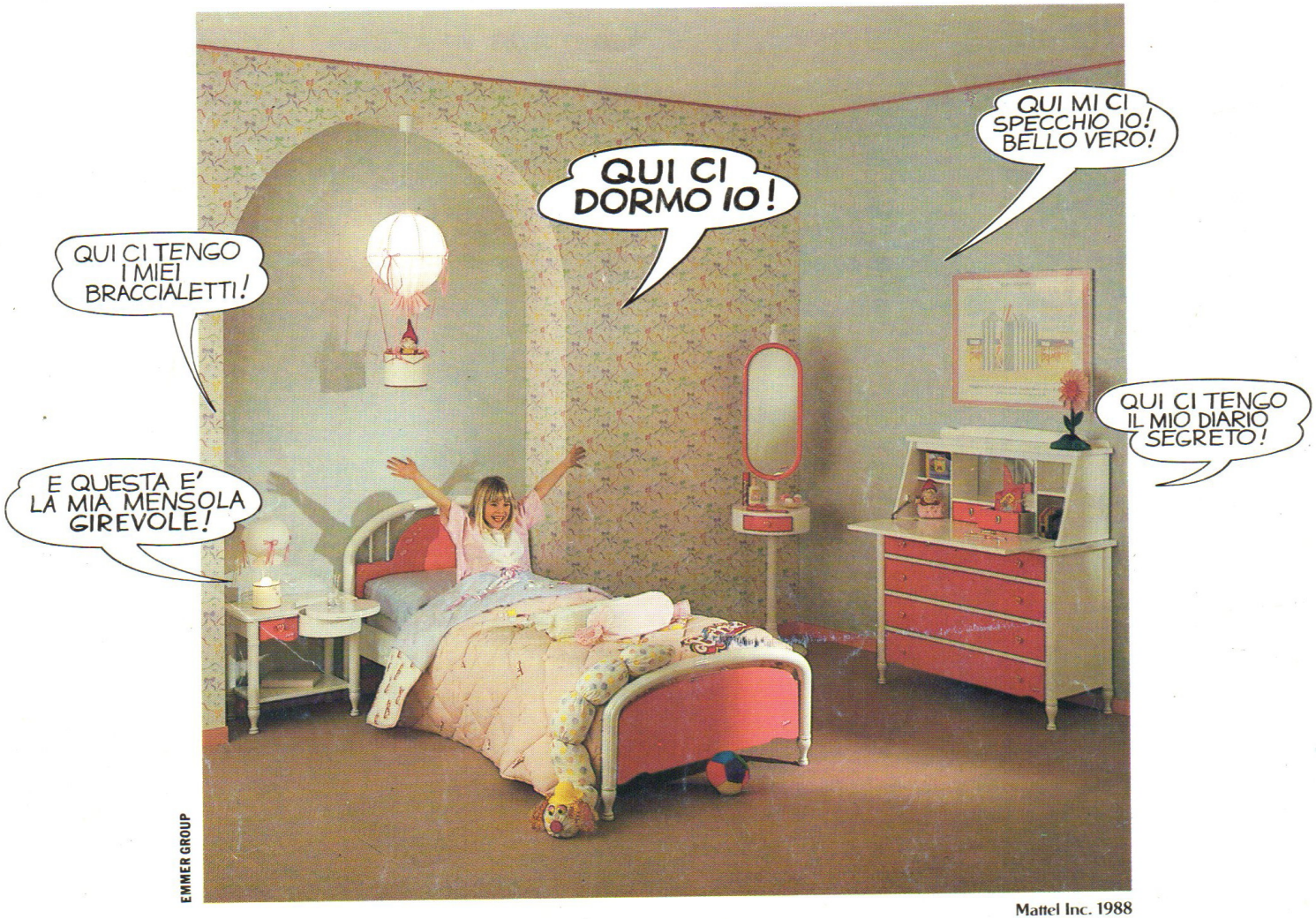
PESCI - Amore: Da buona pesciolina l'hai preso all'amo. **Scuola:** Vai alla grande, riposati un po'. **Affari:** Mancia davvero inaspettata.



... e nel prossimo numero

Una palla al centro per RUDY vi dice qualcosa? Siiii! Bene, troverete un albo con le figurine di questo megatosto personaggio e... in più una MITICA intervista a lui, sì, proprio a lui! E nel POSTERONE TIVU che sorpresa vi ha riservato la vostra direttora? Che faccio, ve lo dico o non ve lo dico? Ma sì! Ci sarà JOHNNY, quel bel cidippottone protagonista di «È quasi magia Johnny»... CONTENTI? Ma non finisce qui! Perché Marinella ha intervistato per voi LINUS, AMADEUS e ALBERTINO, i tre mitici presentatori della D.J. TELEVISION più tosta del mondo! E poi... il resto è, come sempre, tutta una sorpresa, fatta di nuove avventure e di bellissimi giochi!

La mia Mamma mi ha regalato la camera di Barbie™ vera!



Mattel Inc. 1988

Barbie™

La mia mamma ha trovato la camera di Barbie da un negoziante vero di quelli che vendono i mobili per i "grandi". Dice che è una camera di grande qualità e che può comprarmi tanti altri mobili di Barbie se voglio. Ha scelto uno dei modelli "Luce di stelle" che piaceva a me, ma ce ne sono tanti anche "Rock Star" che in principio non sapevo quale preferire. Adesso, quando la mia mamma e il mio papà vengono ad augurarmi la buona notte vedo che sono proprio soddisfatti della mia camera di Barbie.

La camera di Barbie è prodotta da Corsini - Montelabbate, Pesaro. Tel 0721 - 291266